فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی
جمهوری اسلامی ایران

جشنواره صعودهای برتر

کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی

۱۳۹۲-۱۴۰۴

به کوشش رضا زارعی، حسین رضایی

فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی
جمهوری اسلامی ایران

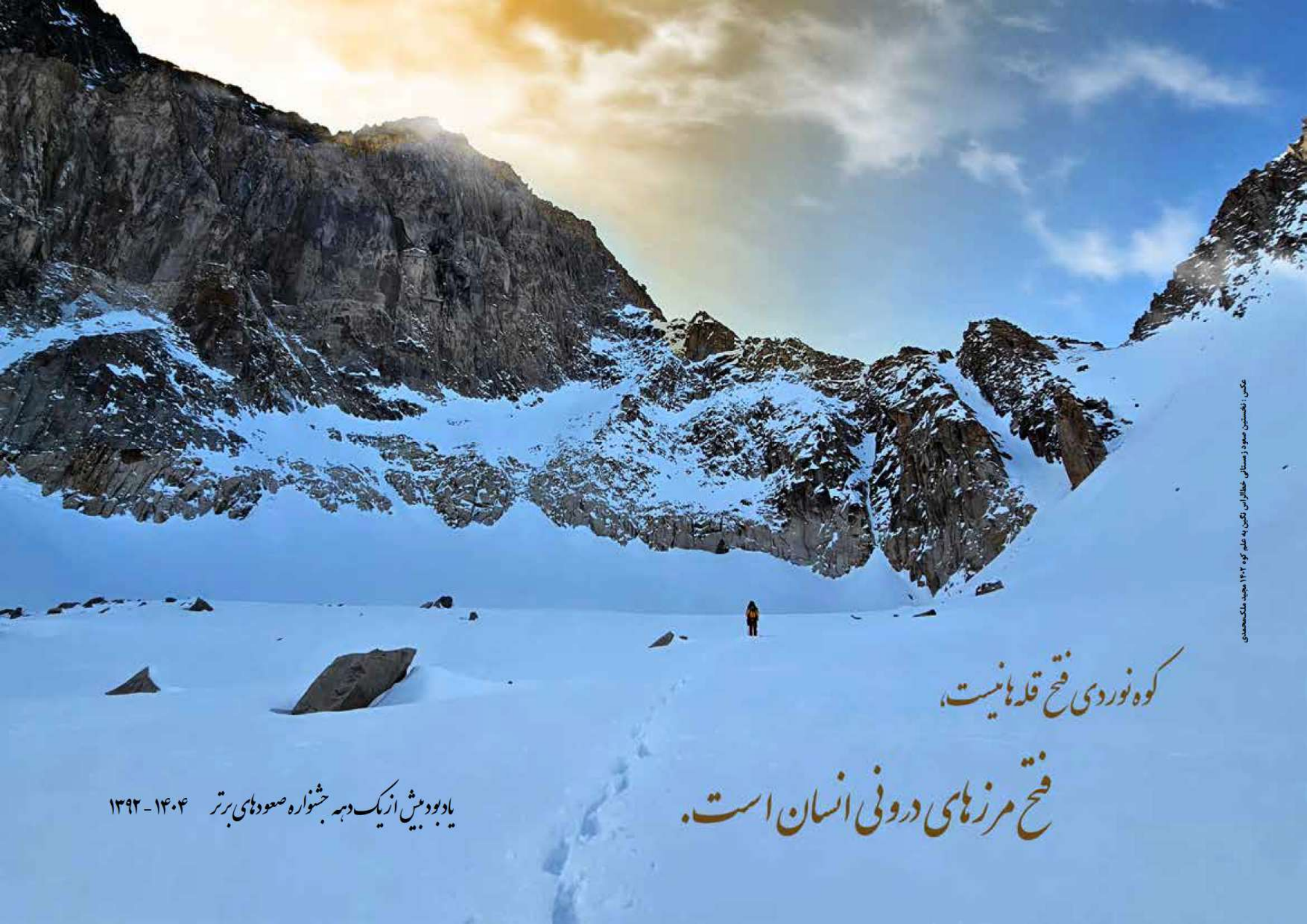
فدراسیون کوه‌نوردی ایران در چهاردهم دی‌ماه سال ۱۳۲۶ با حکم سازمان تربیت‌بدنی وقت تاسیس شد. در آن زمان، این فدراسیون فعالیت‌های خود را در دو رشته کوه‌نوردی و اسکی سامان‌دهی می‌کرد. در سال ۱۳۳۲، با تفکیک رشته اسکی، کوه‌نوردی مسیر خود را به صورت مستقل ادامه داد. فدراسیون ایران در سال ۱۳۷۲ به عضویت اتحادیه جهانی کوه‌نوردی (UIAA) درآمد. همچنین در سال ۱۳۸۶ و به دنبال استقلال فدراسیون جهانی سنگ‌نوردی (IFSC) از UIAA، عنوان «فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی» رسما برای این نهاد در ایران تثبیت شد و از آن پس فعالیت‌ها با این عنوان ادامه یافت.

«فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی» با توجه به گستره وسیع فعالیت‌ها در حوزه‌های کوه‌نوردی، سنگ‌نوردی طبیعی و داخل سالن، یخ‌نوردی، کوه‌نوردی با اسکی، غارنوردی، دره‌نوردی و دیگر شاخه‌های مرتبط، طیف گسترده‌ای از ورزشکاران و علاقه‌مندان را تحت پوشش دارد. این فدراسیون شامل کارگروه‌های تخصصی متعددی است که تحت مدیریت رئیس و دبیر فدراسیون فعالیت می‌کنند. کارگروه‌هایی همچون کوه‌پیمایی، کوه‌نوردی، سنگ‌نوردی طبیعت و داخل سالن، یخ‌نوردی، کوه‌نوردی با اسکی، پیش‌کسوتان، پناهگاه‌ها، پزشکی کوهستان، جست‌وجو و نجات، امور استان‌ها، آموزش، روابط عمومی، بین‌الملل و فرهنگی، هریک در توسعه علمی، حرفه‌ای و فرهنگی این ورزش نقش موثر ایفا می‌کنند.

این فدراسیون علاوه بر انجام ماموریت‌های آموزشی در سطوح مختلف، مسئولیت تشکیل تیم‌های ملی و انتخاب شایسته‌ترین ورزشکاران برای حضور در رویدادهای ملی و بین‌المللی را نیز بر عهده دارد. اعزام تیم‌های برجسته به عرصه‌های جهانی و کسب افتخارات متعدد برای کشور، نتیجه همین رویکرد ساختاریافته و هدفمند است. افزون بر این، حضور فعال مسئولان فدراسیون در مجامع بین‌المللی موجب شده است که برخی عناوین و سمت‌های آسیایی و جهانی نیز برای کشورمان به دست آید.

ایده برگزاری جشنواره «صعودهای برتر» نخستین بار در اواخر دهه ۱۳۷۰ و در دوره ریاست آقای صادق آقاجانی مطرح شد. در آن زمان، کارگروهی به منظور طراحی چارچوب‌ها و ضوابط اجرایی جشنواره تشکیل شد. از سال ۱۳۹۲، با آغاز دوره جدید مدیریت فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی و با حمایت روابط عمومی و همکاری صمیمانه جمع زیادی از متخصصان، دست‌اندرکاران و دوست‌داران این رشته، این ایده وارد مرحله اجرا شد و به تدریج جایگاه خود را در جامعه کوه‌نوردی کشور تثبیت کرد. بدون تردید، استمرار و ارتقای این جشنواره مرهون تلاش، تعهد و همراهی تمامی عزیزانی است که در دوره‌های مختلف آن نقش‌آفرین بوده‌اند.

بر خود لازم می‌دانیم از تمامی افرادی که در مسیر برگزاری شایسته ادوار جشنواره «صعودهای برتر» ما را یاری کرده‌اند، صمیمانه قدردانی کنیم.



عکس: نخستین صعود زمستانی خطالراس تکین به علم کوه ۱۴۰۲ مجید ملک‌محمدی

کوه‌نوردی فتح قله‌ها نیست،

فتح مرزهای درونی انسان است.

یادبود بیش از یک دهه جشنواره صعودهای برتر ۱۴۰۴ - ۱۳۹۲

نمای جنوب و جنوب‌شرقی قله دماوند - مازندران

جشنواره صعودهای برتر

بیش از یک دهه با برترین های کوه‌نوردی ایران

(۱۳۹۲ - ۱۴۰۴)

به کوشش رضا زارعی، حسین رضایی

جشنواره صعودهای برتر ۱۴۰۴ - ۱۳۹۲

فهرست ٤

مقدمه		٥
پیشگفتار		٦
اولین جشنواره صعودهای برتر تیرماه	۱۳۹۳	۷
دومین جشنواره صعودهای برتر تیرماه	۱۳۹۴	۱۱
سومین جشنواره صعودهای برتر تیرماه	۱۳۹۵	۱۷
چهارمین جشنواره صعودهای برتر تیرماه	۱۳۹۶	۲۲
پنجمین جشنواره صعودهای برتر تیرماه	۱۳۹۷	۲۸
ششمین جشنواره صعودهای برتر تیرماه	۱۳۹۸	۳٥
هفتمین جشنواره صعودهای برتر مهرماه	۱۳۹۹	٤۱
هشتمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه	۱۴۰۰	٤۸
نهمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه	۱۴۰۱	٥٥
دهمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه	۱۴۰۲	٦۱
یازدهمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه	۱۴۰۳	٦۷
دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر	۱۴۰۴	۷٦

صعود زمستانه خطالرأس دنا ۱۳۰۱ - مجید ملک‌محمدی

برای دانلود این کتاب به وب سایت رسمی فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی به آدرس : www.msfi.ir مراجعه نمائید.

عکس روی جلد: صعود زمستانه کل‌جنو ، اشتراکوه، لرستان ۱۳۹۶
عکس پشت جلد : مسیر قله دماوند به آزادکوه ، مازندران ۱۳۹۷

طراحی، تدوین و اجرا : مجید یاسینی پاییز ۱٤۰٤
دفتر تحقیقات و مطالعات کوه‌نوردی و گردشگری ترسیمان

ایده‌ی برگزاری «جشنواره صعودهای برتر» در اواخر دهه هفتاد توسط رئیس وقت فدراسیون کوه‌نوردی، آقای صادق آقاجانی مطرح شد.[1] برای تحقق این هدف، کارگروهی تخصصی تشکیل گردید که بنده نیز یکی از اعضای آن بودم.[2] در آن دوران، جلسات متعددی برگزار شد و مباحث گوناگونی از جمله تدوین آیین‌نامه‌ای مبتنی بر معیارهای کمی و نظام امتیازدهی عددی برای صعودها مطرح گردید. این موضوع بحث‌های فراوان و گاه چالشی را در پی داشت، اما در نهایت، نبود عزم و پیگیری جدی برای تکمیل این فرایند، موجب ناتمام ماندن این ایده‌ی ارزشمند شد.

با وجود این، اندیشه‌ی برگزاری همایشی مشابه، همواره در ذهنم باقی ماند؛ همایشی با الگوبرداری از جشنواره‌ی «کلنگ طلایی» در کشور فرانسه، با این تفاوت که هدف اصلی آن، تمرکز بر فعالیت‌های شاخص کوه‌نوردان ایرانی در داخل کشور باشد.

از سال ۱۳۹۲، که توفیق خدمت در سمت ریاست فدراسیون کوه‌نوردی را یافتم، تلاش کردم تا با بهره‌گیری از امکانات محدود و حداقل‌های موجود، این ایده را به واقعیت نزدیک کنم. در این مسیر، دوستان و همکاران بسیاری با تلاش و همدلی، فدراسیون را در تحقق این آرمان یاری کردند که سزاوار قدردانی و سپاس فراوان‌اند.

جا دارد از همراهی و تلاش صادقانه‌ی عزیزان زیر یاد کنیم:

آقایان هادی صابری، محمود میرنوری و حسین مقدم، دبیران ادوار مختلف فدراسیون؛

آقای حسین رضایی، مسئول روابط عمومی فدراسیون و مجری اختصاصی چندین دوره‌ی جشنواره؛

آقایان محمدرضا آفرین‌زاد (کارپرداز فدراسیون) و حمید آسیابان (رئیس امور استان‌ها و امورمجامع فدراسیون)؛

و همکاران دبیرخانه: پگاه طاهری، زهرا زنگویی، زهرا رضایی، مهدیه شهریاری، آذرنوری، علی دژمان و علی ولی‌زاده.

همچنین از سرکار خانم سرو حوری و آقای مهدی هنرمند، مجریان توانمند دو دوره‌ی جشنواره و عکاسان ادوار مختلف، کیان نادری و رضا سلطانی، صمیمانه سپاسگزاریم.

در پایان، لازم می‌دانم از همه‌ی عزیزانی که در برگزاری باشکوه دوره‌های گوناگون جشنواره‌ی صعودهای برتر، با عشق، تعهد و احساس مسئولیت ما را یاری کردند، قدردانی کنیم. بی‌تردید، استمرار و موفقیت این جشنواره مرهون تلاش‌ها، همدلی‌ها و باور جمعی همه‌ی آنان است که دل در گرو اعتلای کوه‌نوردی ایران دارند.

رضا زارعی

رئیس فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۲-۱۴۰۴

reza.zarei@gmail.com

۱- در آرشیو عکس‌های زنده یاد احمداخوان از مربیان پیشکسوت فدراسیون تصویری با بنر یادبود جشنواره صعودهای برتر وجود داشت که نشان می‌داد در زمستان سال ۱۳۷۴ نیز اقدام به برپایی چنین مراسمی شده است.

۲- سایر اعضای هیات داوران کارگروه مربوطه عبارت بودند از آقایان: زنده یاد فریدون اسماعیل‌زاده، باقر عیوضی، کیومرث بابازاده، محمد نوری، مهدی داورپور، همایون بختیاری، عباس محمدی و حسن نجاریان.

صعود زمستانه خفاالرابی دنا ۱۴۰۱ - مجید ملک‌محمدی

پیشگفتار:

پ

جشنواره «صعودهای برتر» از همان آغاز بر مبنای استقلال هیات داوران پایه‌ریزی شد. فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی همواره تلاش کرده است تا ضمن حفظ این استقلال، از هرگونه مداخله در فرآیند ارزیابی و انتخاب برترین‌ها خودداری کند. حتی در مواردی که تصمیمات هیات داوران با آئین‌نامه جشنواره یا رویکردهای فدراسیون همخوانی نداشت، اصل بی‌طرفی رعایت شد. نمونه بارز این مسئله در هشتمین دوره جشنواره رخ داد؛ در این دوره، هیات داوران برخلاف رویه‌های پیشین، از اعطای کلنگ نمادین به صعودهای برتر خودداری کرده و هیچ صعودی را شایسته دریافت جایزه ندانست. با وجود دیدگاه متفاوت فدراسیون، این تصمیم مورد احترام قرار گرفت و تغییر نکرد.

در ابتدا، رویکرد جشنواره بر این اساس بود که کلنگ نمادین برای حوزه کوه‌نوردی و کارابین نمادین برای صعودهای ورزشی اعطا شود. اما متأسفانه عدم همراهی جامعه سنگنوردی جوان و فعالان این حوزه باعث شد تا پس از یکی دو دوره، دیواره‌نوردی به جای صعودهای ورزشی در کنار کوه‌نوردی قرار گیرد. شاید این تغییر سرنوشت محتومی بود که موجب شد جشنواره تأثیر مثبتی بر رشد دیواره‌نوردی در ایران داشته باشد، رشته‌ای که از دهه ۷۰ به‌تدریج دچار رکود شده بود.

برای انتخاب برترین‌ها در پایان هر سال، فراخوان رسمی جشنواره از طریق درگاه‌های اینترنتی فدراسیون منتشر می‌شد و متقاضیان یک ماه فرصت داشتند تا گزارش صعودهای خود را ارسال کنند. در برخی موارد، به دلیل اهمیت ویژه برخی صعودها، دبیرخانه جشنواره به‌صورت مستقیم با کوه‌نوردان تماس گرفته و از آنان درخواست ارسال گزارش و مستندات می‌کرد. علاوه بر این، فرم مشخصات اولیه‌ای به متقاضیان ارائه می‌شد تا اطلاعات ضروری فعالیت خود را ثبت کنند. این اطلاعات، در نخستین جلسه هیات داوری، بررسی و گزارش‌های دریافتی پالایش می‌شد.

پس از دریافت گزارش‌ها، دبیرخانه جشنواره گزارش‌ها را در دو بخش کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی دسته‌بندی و بایگانی کرده و سپس، هیات داوران متشکل از پیش‌کسوتان و مربیان باتجربه را معرفی می‌کرد. داوران بر اساس شاخص‌های از پیش تعیین‌شده، گزارش‌ها را بررسی کرده و در نهایت، برترین صعودهای سال را انتخاب می‌کردند.

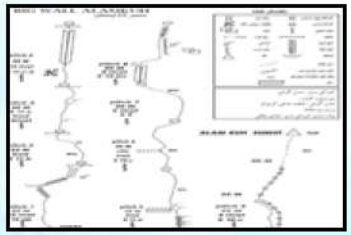
اما جشنواره صعودهای برتر، فراتر از انتخاب بهترین صعودهای کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی بوده و بخش‌های جنبی متعددی نیز به آن افزوده شد که بر جذابیت و اهمیت آن افزودند. برخی از این بخش‌ها عبارتند از:

* معرفی تولیدکننده منتخب در حوزه تجهیزات کوه‌نوردی.
* تقدیر از نویسنده یا ناشر برتر که در آن سال کتابی ارزشمند در زمینه کوه‌نوردی منتشر کرده است.
* بخش رسانه که به فعالان رسانه‌ای اختصاص دارد که در فضای مجازی یا رسانه ملی در حوزه کوه‌نوردی تولید محتوا کرده‌اند.
* بخش امید به زندگی که به کوه‌نوردانی تعلق دارد که علی‌رغم مشکلات جسمانی، به فعالیت در این رشته ادامه داده و دستاوردهای چشمگیری داشته‌اند.
* معرفی کوه‌نوردان تأثیرگذار (مرد و زن) که در عرصه کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی درخشیده‌اند.
* تقدیر از پیش‌کسوتان برجسته که سال‌ها برای اعتلای کوه‌نوردی ایران تلاش کرده‌اند.

زمان برگزاری جشنواره نیز در طول سال‌ها دستخوش تغییر شد. در دوره‌های نخست، این جشنواره در ابتدای تابستان برگزار می‌شد، اما در سال‌های شیوع کرونا و پس از آن، به مهرماه منتقل شد. نهایتاً، در دوره‌های اخیر جشنواره به مناسبت روز جهانی کوهستان برگزار شد، که خود نشان‌دهنده جایگاه و اهمیت آن در تقویم رویدادهای کوه‌نوردی ایران است.

امیدواریم که جشنواره صعودهای برتر، نه‌تنها توانسته باشد بازتابی از فرهنگ کوه‌نوردی ایران باشد، بلکه در آینده، کوه‌نوردانی را معرفی کند که در سطح بین‌المللی نیز شناخته شوند و افتخاراتی برای کشورمان به ارمغان آورند. این جشنواره، به‌نوعی ادای دین به حدود هشت دهه تلاش و همت پیش‌کسوتان و فعالان فدراسیون کوه‌نوردی در خدمت به جامعه کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ایران است.

پاینده باد ایران...



۱

اولین جشنواره صعودهای برتر تیرماه ۱۳۹۳

فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ایران، با هدف معرفی و ارزیابی صعودهای شاخص سال، نخستین جشنواره‌ی صعودهای برتر را در تیرماه ۱۳۹۳ برگزار کرد. این جشنواره با تشکیل دبیرخانه‌ای به سرپرستی حسین رضایی (مدیر روابط عمومی فدراسیون) آغاز به کار کرد. نخستین گام، انتشار فراخوان ارسال گزارش صعودها بود که در اسفندماه ۱۳۹۲ منتشر شد.[۱]

هدف اصلی این جشنواره، معرفی برترین صعودهای کوه‌نوردی و صعودهای دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۲ بود. همچنین، این جشنواره فرصتی را برای قدردانی از پیشکسوتان، فعالان محیط‌زیست، حامیان ورزش کوه‌نوردی، و تولیدکنندگان تجهیزات فراهم کرد.

هیات داوران و روند داوری

دبیرخانه جشنواره در نخستین گام، تیم داوری را متشکل از چهار نفر از پیشکسوتان و کارشناسان برجسته‌ی کوه‌نوردی انتخاب کرد:[۲]

عباس ثابتیان[۳] (رئیس هیات داوران)، مهدی داورپور[۴]، رضا شهلائی[۵]، لیلا بهرامی[۶] و محمد

۱- متن فراخوان در ضمیمه کتاب آمده

۲- بر اساس سیاست‌های جشنواره، تلاش شد تا در تمامی دوره‌ها حداقل یکی از اعضای تیم داوری از میان بانوان انتخاب شود.

۳- عضو و مدیرعامل ادوار انجمن کوه‌نوردان

٤- پیشکسوت کوه‌نوردی، عضو ادوار هیات رئیسه فدراسیون، مسئول کمیته‌های کوهپیمایی، کوه‌نوردی و فنی فدراسیون در ادوار مختلف.

٥- کوه‌نورد پیشکسوت کرمانشاهی، فاتح قلل مرتفع، اورست، لوتسه،K۲، نانگاپاربات، ماکالو، کانچن‌چونگا و آناپورنا

٦- مربی باسابقه کوه‌نوردی و عضو تیم‌های ملی بانوان ایران از جمله در صعود اورست در سال ۱۳۸۴

دیواره بیستون – کرمانشاه

تلاش زمستانه دیواره علم کوه ۱۴۰۲ – حسین ناظمی

نوری[۷]

در پاسخ به فراخوان، بیش از ۳۰ گزارش صعود به دبیرخانه ارسال شد. این گزارش‌ها پس از بررسی اولیه، پالایش شدند و سپس ۱۲ گزارش برتر بر اساس معیارهای داوری انتخاب گردیدند. معیارهای ارزیابی شامل میزان دشواری صعود، نوآوری، سبک اجرا، شرایط محیطی (زمستانه یا تابستانه بودن صعود) و تاثیرگذاری آن بر جامعه کوه‌نوردی بود. پس از بررسی‌های دقیق و چندین جلسه داوری، در نهایت ۳ صعود برتر به مرحله نهایی راه یافتند.

معرفی برترین صعودهای سال ۱۳۹۲

مراسم اختتامیه جشنواره، شامگاه سه‌شنبه ۱۰ تیرماه ۱۳۹۳ برگزار شد.

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۲:

در این مراسم، **صعود زمستانه‌ی مسیر ٤٨ لهستان در علم‌کوه** به‌عنوان برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۲ معرفی شد.

اعضای این تیم شامل نفرات زیر، طی مراسمی، «کلنگ نمادین جشنواره» را دریافت کردند.

سرپرست: احسان پرتوی‌نیا

اعضا: مهدی فرهادی، حامد حواله‌دار نژاد، امین معین، سعید آقاکاشی، فرشاد میجوجی، علی مصباحی

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۲:

همچنین، دو صعود دیگر که به مرحله نهایی راه یافته بودند، به‌عنوان صعودهای برتر شایسته‌ی تقدیر معرفی شدند:

صعود زمستانه‌ی شاخک علم‌کوه توسط انجمن کوه‌نوردی زنجان

اعضا: محسن سعیدزاده، سعید نبی‌لو، بهادراحمدی، مهدی بیگدلی

صعود یخچال شمالی سبلان توسط گروه کوه‌نوردی تهران

اعضا: ابوالفضل زمانی، حسین صالحی، علی نصیری، نوید هنرکار، سعید کریمی

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۲

در بخش دیواره‌نوردی، تیم «صعود مسیر جشنواره برروی دیواره‌ی بیستون» به‌عنوان برترین صعود سال

۷- مربی باسابقه کوه‌نوردی و از پیشکسوتان باشگاه آرش با سابقه دومین پیمایش ایرانیان به غار پرو به همراه غدیر یزدانی و صعود زمستانی دیواره علم‌کوه

۱۳۹۲ معرفی شـد.
اعضای این تیم عبارت بودند از: حسن گرامی، میثم افتخاری و عامر ازوجی

دیگر تقدیرشدگان جشنواره صعودهای برتر
در کنـار معرفـی صعودهـای برتـر، از چندیـن چهـره و گـروه فعـال در حـوزه‌ی کوه‌نـوردی و صعودهـای ورزشـی تقدیـر گردیـد:
«کوه‌نورد دوران»: عظیم قیچی‌ساز[8] نخستین ایرانی فاتح ۱۴X۸۰۰۰ متری

«پیشکسـوت و چهـره‌ی مانـدگار کوه‌نـوردی»: فـرخ رحمـدل از نخسـتین مربیـان کوه‌نـوردی ایـران و عضـو باشـگاه دماونـد

«چهـره‌ی مانـدگار کوه‌نـوردی و بانـوی هیمالیانـورد»: پروانـه کاظمـی[9] از بانـوان پیشـگام صعـود بـه قلـل بـالای ۸۰۰۰ متـری

«تشکل فعال زیست‌محیطی»: گروه دیده‌بان کوهستان (دکا) - عباس محمدی
«تولیدکننده‌ی تجهیزات کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی»: مهندس سلیمانی (مدیرعامل شرکت هفت‌گوهر)

«حامی کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی»: مهندس خسروی (مدیرعامل شرکت ارتباطات زیرساخت)
«هیات داوران جشنواره»: عباس ثابتیان، مهدی داورپور، رضا شهلائی، محمد نوری، لیلا بهرامی

در پایـان مراسـم، یـاد و خاطـره‌ی تمامـی کوه‌نـوردان جان‌باختـه‌ی سـال‌های اخیـر و همچنیـن پیشکسـوت فقیـد، زنده‌یـاد گغـام میناسـیان گرامـی داشـته شـد.[10]

دیواره‌نوردی : کارابین طلایی
صعود شایسته تقدیر : صعود زمستانه شاخک علم‌کوه

یادبود جشنواره : صعود یخچال

۸- عظیم قیچی ساز نخستین ایرانی عضو باشگاه ۸۰۰۰ متری‌ها می باشد که صعودهای خود را در سال ۱۳۸۴ به همراه تیم ملی کوهنوردی با صعود به اورست آغاز نمود و در سال ۱۳۹۶ با صعود به قله لوتسه به عنوان سی و هفتمین عضو باشگاه ۸۰۰۰ متری های جهان و هجدهمین انسانی که موفق به صعود تمامی این قلل بدون کمک کپسول اکسیژن مصنوعی می‌شود معرفی گردید.

۹- وی نخستین بانویی است که موفق شد دو قله اورست و لوتسه را در یک فصل صعود کند. همچنین سابقه صعود قلل ماناسلو، ماکالو و دائولاگیری را در کارنامه دارد.

۱۰- از پیشگامان کوهنوردی ایران و عضو نخستین دوره تربیت مربی کوهنوردی به مدرسی مرحوم کاظم گیلانپور در سال ۱۳۳۲

۲

دومین جشنواره صعودهای برتر تیرماه ۱۳۹٤

فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ایران، دومین جشنواره صعودهای برتر را در تیرماه ۱۳۹۴ برگزار کرد. فراخوان این جشنواره در پایان سال ۱۳۹۳ منتشر شد و تا اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۹۴، بیش از ۳۰ گزارش صعود به دبیرخانه ارسال گردید. با توجه به عدم دریافت گزارش‌های مرتبط با صعودهای ورزشی، دبیرخانه جشنواره تصمیم گرفت که به‌جای انتخاب برترین صعودهای سنگ‌نوردی، بهترین صعودهای دیواره‌نوردی

نمایش زمستانی خطا از ابی دنا ۱۳۹۳ - احسان کاظمی

گشایش مسیر راژیا دیواره علم کوه ۱۳۹۳ - فرشاد میجوجی

سال را معرفی کند.

هیات داوران و روند داوری

هیات داوران این جشنواره به ریاست مهدی شیرازی و با حضور اعضای زیر تشکیل شد: علیرضا بهپور[۱۱]، پرستو ابریشمی، رضا طراحی، محمد جدائیان پس از بررسی گزارش‌ها در چندین جلسه داوری، دو صعود برگزیده در حوزه‌های کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی انتخاب شد.

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۳:

پیمایش زمستانی خط الراس دنا توسط احسان کلانتری[۱۲] و حسین قائدی از استان فارس، این تیم در مراسم اختتامیه، «کلنگ نمادین جشنواره» را از دکتر شعبانی بهار، معاون ورزش همگانی وزارت ورزش و جوانان، دریافت کرد.

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۳:

گشایش مسیر نو به نام «راژیا»[۱۳] در دیواره علم‌کوه توسط فرشاد میجوجی و سعید آقاکاشی، این تیم «کاراپین نمادین جشنواره» را به‌عنوان یادبود دریافت کرد.

آیین اختتامیه و تقدیرشدگان جشنواره

مراسم اختتامیه در روز سه‌شنبه ۹ تیرماه ۱۳۹۴، از ساعت ۱۸ الی ۲۱، در سالن شهید قندی وزارت ارتباطات برگزار شد. در ابتدای مراسم، رضا زارعی رئیس فدراسیون، درباره‌ی رویکردهای جشنواره سخنرانی کرد. سپس، در بخش جنبی جشنواره، تقدیرهای زیر انجام شد:

کوه‌نورد دوران: جلال چشمه‌قصابانی[۱۴] عضو تیم‌های ملی کوه‌نوردی و فاتح چندین قلل ۸۰۰۰ متری از جمله اورست.

پیشکسوت و چهره‌ی ماندگار کوه‌نوردی: صادق کرباسی[۱۵]

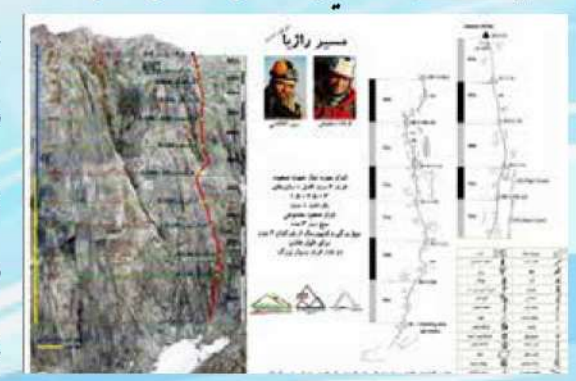
۱۱- فاتح قلل ۸۰۰۰ متری اورست، لوتسه، ماناسلو، ماکالو و چوآیو

۱۲- صعود به قله برودپیک در سال ۱۴۰۳

۱۳- نام قدیم شهر قزوین

۱۴- عضو تیم ملی در صعود به قلل راکاپوشی، اورست ۱۳۷۷ و ۱۳۸۴، ماکالو، لوتسه و برودپیک

۱۵- در شهریور ۱۳۴۸ به همراه هاری رست آلمانی دومین صعود دیواره بیستون را انجام داد. وی همچنین مسیری را برروی دیواره بندیخچال صعود کرده که به نامش یادگار مانده.



چهره‌ی ماندگار کوه‌نوردی و بانوی هیمالیانورد: سهیلا یزدآبادی از زنان پیشگامان دیواره‌نوردی ایران

فعال محیط‌زیست کوهستان: عبدالله اشتری، مدیر انجمن حفظ محیط کوهستان

تولیدکننده‌ی تجهیزات کوه‌نوردی: جواد نصیرزاده، مدیر شرکت «قایا»

برگزیده‌ی نشر: حسن صالحی، مدیرمسئول فصلنامه «کوه»

هیات داوران جشنواره: مهدی شیرازی، علیرضا بهپور، پرستو ابریشمی، رضا طراحی و محمد جدائیان
همچنین، از اقبال افلاکی[۱۶]، پیشکسوت کوه‌نوردی و هیمالیانورد که با بیماری سرطان مبارزه می‌کرد، در بخش «امید به زندگی» تقدیر شد.

معرفی صعودهای برتر جشنواره دوم

بخش کوه‌نوردی:
صعود زمستانی دماوند از مسیر دره یخار توسط تیمی از کوه‌نوردان استان زنجان و گروه کوه‌نوردی تهران، شامل: ابوالفضل زمانی، سید حمید صدیقیان، حسین مقدم[۱۷]، سعید کریمی، نوید هنرکار، مهدی بیگدلی، حسین صالحی، اکبر دلریش و امیر زمانی.
پیمایش زمستانی خط الراس هفت‌خان (منطقه تخت سلیمان) توسط تیمی از کوه‌نوردان همدانی: نیما اسکندری و علی محمودی.
پیمایش زمستانی خط الراس دنا توسط کوه‌نوردان استان فارس: احسان کلانتری و حسین قائدی.

حوزه صعودهای خارجی (بخش جنبی جشنواره):
صعود به دیواره «گراندکاپوسین» توسط حسن گرامی و حمید شفقی.[۱۸]
صعود به قله «فیری کوریا» در قزاقستان و گشایش مسیر «ایران» توسط امین معین و حامد حواله‌دار نژاد.
حوزه دیواره‌نوردی: گشایش مسیر نو «راژیا» در دیواره علم‌کوه توسط فرشاد میجوجی و سعید آقاکاشی.

علاوه بر این، از دو برنامه دیگر نیز یاد شد:
صعود زمستانی دماوند از یال سیوله (حوزه کوه‌نوردی).
گشایش مسیر «کاراکال» بر روی دیواره بیستون (حوزه دیواره‌نوردی).

در نهایت، دو صعود برگزیده‌ی جشنواره بدین ترتیب معرفی شدند:
برترین صعود دیواره‌نوردی: گشایش مسیر «راژیا» در دیواره علم‌کوه.

۱۶- عضو تیم‌های ملی کوه‌نوردی و فاتح قلل اورست، لوتسه و ماکالو

۱۷- دبیر فدراسیون طی سالهای ۹۹ تا ۱۴۰۴ و فاتح ۵ قله ۸۰۰۰ متری ماناسلو، ماکالو، گاشربروم یک، گاشربروم دو و لوتسه

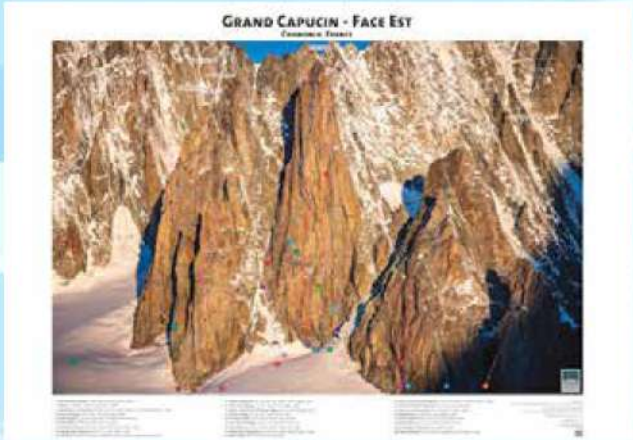
۱۸- هردو از مربیان دیواره نوردی ایران که در تیرماه سال ۱۳۹۱ موفق به صعود برج ترانگوتاور در پاکستان شدند.

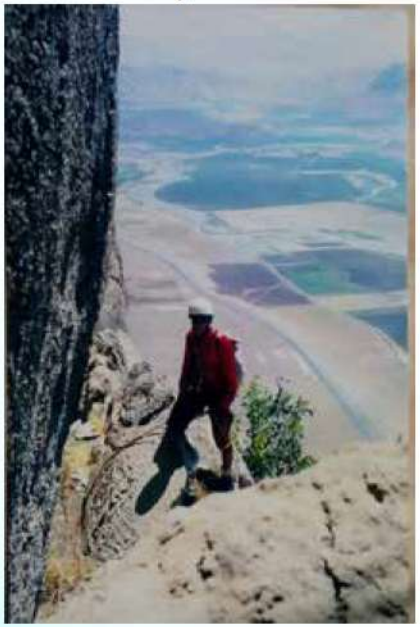
برترین صعود کوه‌نوردی: پیمایش زمستانی خط الراس دنا.

«کلنگ نمادین جشنواره» نیز به پیشکسوتان برجسته از جمله سهیلا یزدآبادی[۱۹]، صادق کرباسی[۲۰]، اقبال افلاکی و کوه‌نورد دوران جلال چشمه‌قصابانی اهدا شد.

اقدامات ویژه‌ی محیط زیستی جشنواره

در این جشنواره، از دفتر حفظ محیط‌زیست و توسعه پایدار وزارت ورزش و جوانان رونمایی شد. فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی نیز به‌عنوان «حامی محیط‌زیست در صیانت از گونه‌ی حیوانی کل» معرفی گردید. در این راستا، با حضور دکتر رضا شجیع، سرپرست این دفتر، از پوستر محیط‌زیستی فدراسیون رونمایی و یادبودهایی با طرح کل وحشی به شرکت‌کنندگان و تقدیرشدگان اهداء شد.





کارت عضویت افتخاری

۳

سومین جشنواره صعودهای برتر تیرماه ۱۳۹۵

آیین اختتامیه سومین جشنواره صعودهای برتر روز دوشنبه، ۱۴ تیرماه ۱۳۹۵، از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۲۱ در سالن «شهید قندی» وزارت ارتباطات برگزار شد. بر اساس نظر هیات داوران، برنامه‌ی «صعود زمستانی دره یخار دماوند»، که به‌صورت مشترک توسط کوه‌نوردان زنجانی و گروه کوه‌نوردی تهران به سرپرستی «ابوالفضل زمانی» و با حضور «حسین مقدم» و «اکبر دلریش» اجرا شده بود، به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده‌ی جشنواره در حوزه‌ی «کوه‌نوردی» معرفی شد. از این تیم تقدیر به عمل آمد و «کلنگ نمادین» جشنواره (از تولیدات جدید شرکت «هفت گوهر») توسط «رضا زارعی»، رئیس فدراسیون، و «رضا شهلائی»، هیمالیانورد نام‌آشنا و «کوه‌نورد دوران» این دوره از جشنواره، به اعضای این تیم اهدا شد.

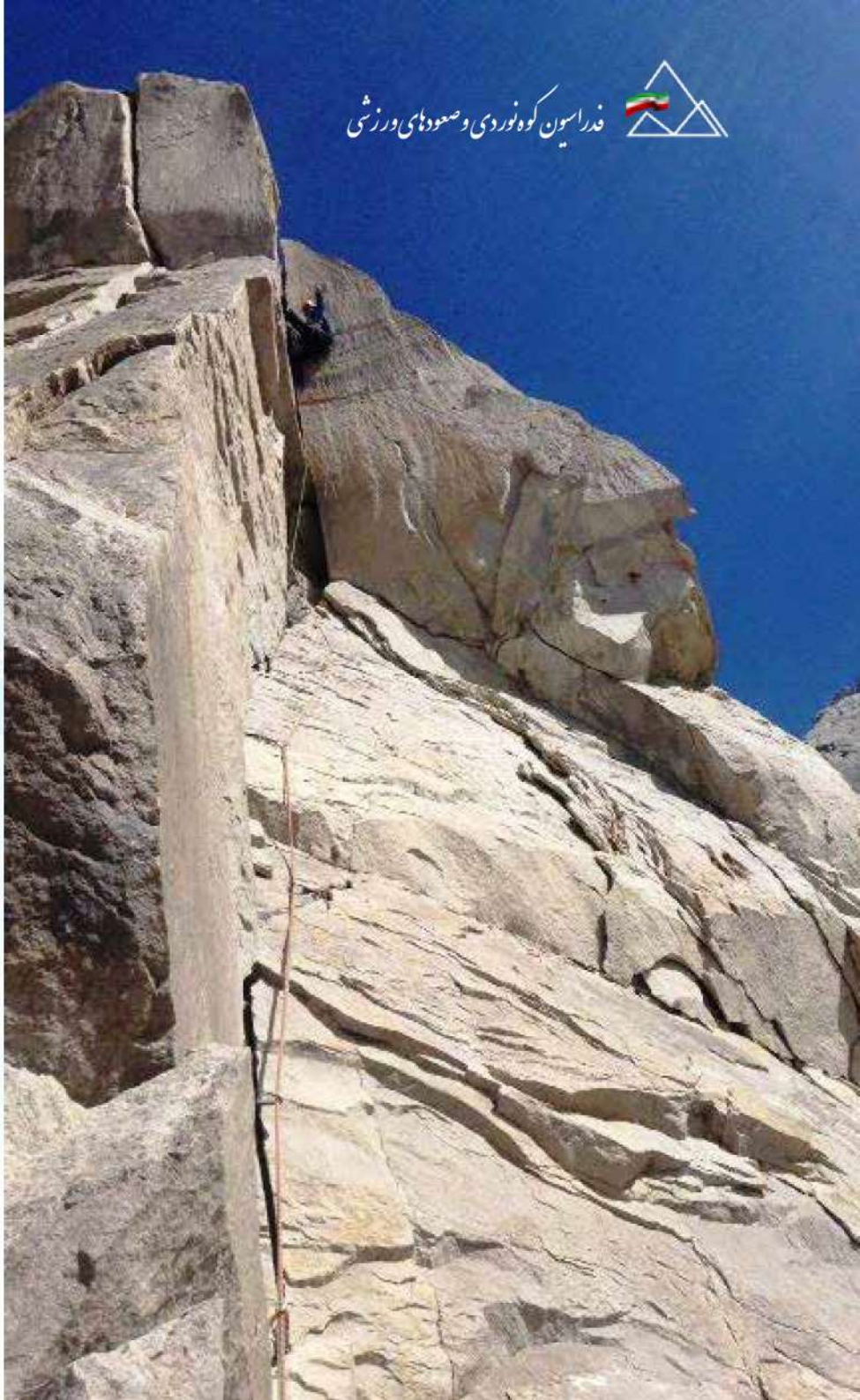
همچنین، برنامه‌ی «گشایش مسیر بیداد در دیواره‌ی غربی علم کوه» به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده‌ی بخش دیواره‌نوردی در حوزه‌ی «فنی» انتخاب شد. لوح تقدیر و یادبود جشنواره، مزین به «کارابین نمادین»، به اعضای این تیم؛ «فرشاد میجوجی»، «مرتضی نوروزی»، «بهرام فرخ‌زاد»، «علیرضا صلواتی‌ها»، «جلیل عباسی‌زاده»، «مسعود مهدی‌خواه» و نیز لوح تقدیر به تصویربردار این گروه، «محمود انصاری»، اهدا شد.

این مراسم، پس از پخش تیزر جشنواره و مرور تصویری دو جشنواره‌ی گذشته، با سخنرانی «رضا زارعی» و توضیحاتی پیرامون رویکردهای برگزاری جشنواره‌ی صعودهای برتر آغاز شد. در ادامه، از چهره‌های برجسته‌ی کوه‌نوردی کشور تقدیر به عمل آمد:

«رضا شهلائی» به‌عنوان «کوه‌نورد دوران» و دریافت‌کننده‌ی کلنگ یادبود جشنواره

«حسن جواهرپور»[۲۱] به‌عنوان «پیش‌کسوت و چهره‌ی ماندگار کوه‌نوردی» و دریافت‌کننده‌ی لوح و کلنگ یادبود جشنواره

۲۱- مربی کوه‌نوردی



«صدیقه مقدم»[۲۲] به‌عنوان «چهره‌ی ماندگار کوه‌نوردی و بانوی هیمالیانورد» و دریافت‌کننده‌ی کلنگ یادبود جشنواره
«رسول کشوری»[۲۳]، مدیر شرکت تولید کفش «لاوان»، به‌عنوان تولیدکننده‌ی نمونه و فعال در صنعت تجهیزات کوه‌نوردی.
«داوود محمدی‌فر» به‌عنوان برگزیده‌ی حوزه‌ی تالیف کتاب، نویسنده‌ی چندین اثر ارزشمند در زمینه‌ی کوه‌نوردی.
«ابوالفضل زمانی» به‌عنوان فعال حفظ محیط زیست کوهستان و پیشگام در صیانت از یخچال‌های کوهستانی.
همچنین، از «محسن پورقاسم» که باوجود معلولیت در انگشتان دست، موفق به صعود دیواره‌ی علم کوه شده بود، به‌عنوان نمونه‌ای از عزم، اراده، و استقامت در برابر مصائب زندگی، تقدیر شد. در همین راستا، با دعوت «محسن پورقاسم» از «سرتیپ محققی»، یکی از خلبانان سرافراز و باسابقه‌ی هشت‌ساله‌ی دفاع مقدس، به‌عنوان حامی وی، از ایشان نیز با اهدای لوح و یادبود جشنواره تجلیل به عمل آمد.
با توجه به ایجاد «دفتر حفظ محیط زیست و توسعه‌ی پایدار» در وزارت ورزش و جوانان و معرفی فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی به‌عنوان «حامی محیط زیست در صیانت از گونه‌ی حیوانی کل»، فیلمی از فعالیت‌های کارگروه محیط زیست فدراسیون به نمایش درآمد. همچنین، به تمامی شرکت‌کنندگان نشان یادبودی با عنوان «یخچال‌ها، سدهای بی‌دیوار» در راستای فعالیت‌های تبلیغاتی زیست‌محیطی اهدا شد.
در ادامه‌ی مراسم و پس از نمایش فیلم معرفی و تقدیر از «حسن نجاریان»[۲۴]، رئیس هیات داوری، اعضای هیات داوران جشنواره‌ی سوم، شامل «پروین رضایی»[۲۵]، «ناصر جنانی»، «یونس رضاخانی» و «امیرحسین جابرانصاری»، معرفی شدند. سپس، «حسن نجاریان» بیانیه‌ی هیات داوران در خصوص رویکرد و نحوه‌ی ارزیابی صعودها را قرائت کرد.
پس از ارائه‌ی گزارش و توضیحات هیات داوران، برنامه‌های برگزیده در حوزه‌های مختلف به شرح زیر اعلام شدند:

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹٤:

صعود زمستانی دره یخار دماوند به سرپرستی «ابوالفضل زمانی»، همراه با اعضای تیم: «حسین مقدم»، «اکبر دلریش».

۲۲- عضو تیم ملی کوهنوردی بانوان و نایب رئیس اسبق هیات استان زنجان

۲۳- قهرمان سنگنوردی ایران و عضو تیم ملی سنگنوردی

۲٤- عضو تیم ملی کوهنوردی در نخستین صعود ایرانیان به قله اورست در سال ۱۳۷۷ و صعود به قلل گاشربروم دو سال ۱۳۷۶، ماکالو ۱۳۸۰، لوتسه ۱۳۸۱، برودپیک ۱۳۸۷، ماناسلو ۱۳۹۰و چوآیو ۱۳۹۳

۲۵- مربی کوه‌نوردی و عضو تیم بانوان ایران در صعود به اورست، بهار ۱۳۸۴

صعود زمستانی دره یخار (دهلیز مرکزی، باشگاه آلپ تبریز): «حجت آزادی»، «محمد فرشباف»، «آیدین سالم دل»، «سعید سالم دل»، «رامین اسکندر جعفرزاده»، «قادر مرادی».
صعود زمستانی یک‌روزه‌ی یخچال سبلان به سرپرستی «اسماعیل عباسیان»، همراه با «یوسف جعفرپور».

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹٤:

گشایش مسیر بیداد در دیواره‌ی غربی علم کوه، اعضای تیم: «مرتضی نوروزی»، «جلیل عباسی‌زاده»، «علی صلواتی‌ها»، «فرشاد میجوجی»، «بهرام فرخ‌زاد».
گشایش مسیر زعفری در دیواره‌ی شمالی علم کوه، اعضای تیم: «پژمان زعفری» (سرپرست)، «حسین شریفی» (مسئول فنی)، «حسن شریفی» و «نسیم عشقی».

صعودهای برون‌مرزی (بخش جنبی):

گشایش مسیر جدید در دیواره‌ی کاراموبنی، ماداگاسکار، آفریقا، که به‌عنوان صعود برتر فنی در بخش برون‌مرزی معرفی شد. اعضای تیم: «حسن گرامی»، «حمیدرضا شفقی»، «فرشاد میجوجی».
گشایش مسیر ایرانیان در مالزی (شاخ اژدها)، اعضای تیم: «محمود قویدل» (سرپرست)، «علی رستمی»، «سید حمید هاشمی»، «حسین عاطفی‌نژاد». تیم پشتیبانی: «نیما پارسا»، «نصراله طاهری»، «شهلا گشتاسبی»، «لیلا پیروی»، «ملکان ولی‌زاده».
در نهایت، «حسن نجاریان»، رئیس هیات داوران، نام تیم برگزیده را اعلام کرد و «رضا شهلائی»، کوه‌نورد دوران، برنامه‌ی «صعود زمستانی دره یخار دماوند» را به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده‌ی جشنواره در حوزه‌ی «کوه‌نوردی» معرفی کرد. کلنگ نمادین جشنواره توسط «رضا زارعی» و «رضا شهلائی» به اعضای این تیم اهدا شد. همچنین، از پیشکسوتان «صدیقه مقدم» و «حسن جواهرپور»، امید به زندگی «محسن پورقاسم» و کوه‌نورد دوران «رضا شهلائی» نیز تقدیر شد.

بیانیه هیات داوران سومین جشنواره صعودهای برتر

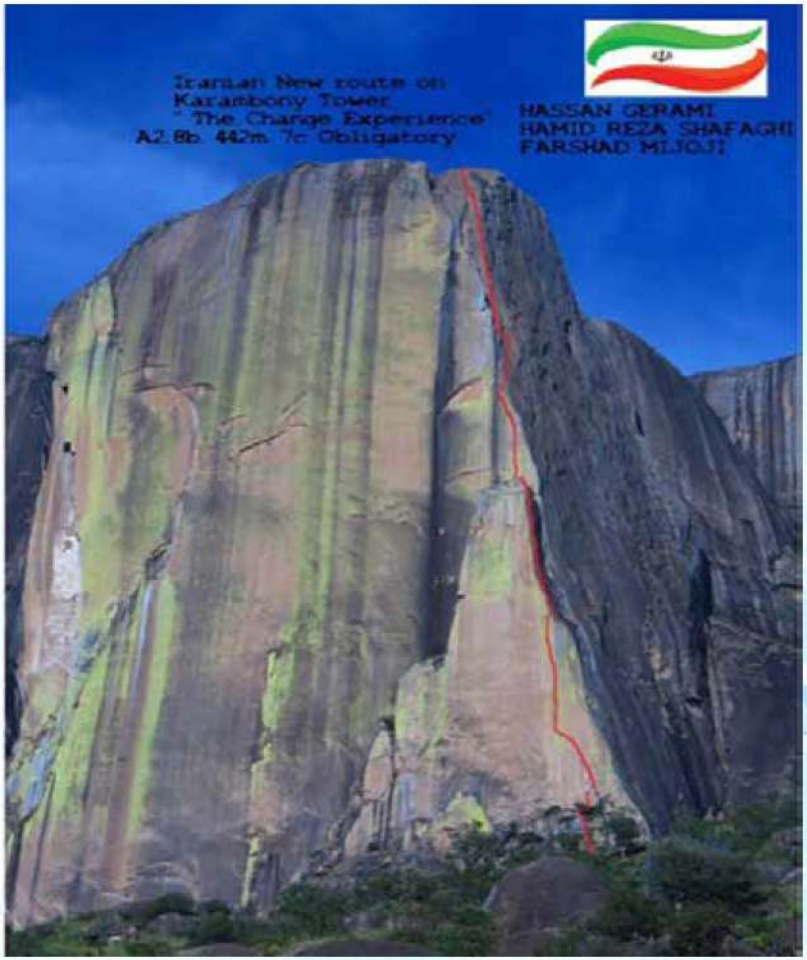
تهیه و تنظیم و قرائت توسط رئیس هیئت داوران «حسن نجاریان»

بنام خدا

با کسب اجازه از محضر پیشکسوتان و هموار سازندگان مسیر دشوار رشد کوهنوردی، عزیزانی که با فعالیت شجاعانه، ماندن و عاشقانه زیستن را معنا بخشیدند. خرسندیم از اینکه امسال این افتخار نصیب بنده و دوستان پر مهرم گردید. تا مشتاقانه و موشکافانه تلاش ارزنده شما را مشاهده کنند:

از اشتر تا سکه نو، منشاد تا میل برفخانه، یک روزه های بی نقص آبشار نوا تا همدانی‌ها و ۴۸ ، سبلان سرد، تا افریقا و مالزی گرم شانه به شانه ی شما، درد پاهای بی کفش در زمستان علم را چشیده، زندگی بی سرپناه و حسرت جرعه ای آب گرم را تجربه کنیم. با این اعتقاد عمیق که از دست دادن تار مویی نیرزد به صد افتخار.

صعود زمستانه دره یخار دماوند ۱۳۹۵ - آرش اصفهان، بلاد رامیان



زمانی که انتخاب بهترین های این دوره جشنواره به ما محول گردید، بر آن شدیم بدور از نقطه نظرات شخصی منصفانه قضاوت کنیم. ای کاش امکان آن بود که جایزه های بیشتری به تلاش های ارزنده همنوردان اختصاص داد.

هدف انتخاب: رشد صعود های داخلی، نوآوری و خلاقیت در صعود، صعود پاک، کار نو، بهره گیری درست از ابزار، سلامت در اجرا، تغذیه پاک و مناسب، تدوین فیلم و گزارش کامل. بر این اساس تعدادی از گزارشات در مرحله اول کنار گذاشته شد، تنوع و کیفیت ارسالی مناسب و کامل بود. امیدوارم بیشتر بیاموزیم.

۱- بررسی دقیق و جامع قبل اجرا، نگاه درست به تمرینات دشوار و مناسب هر برنامه، شناخت نفرات و چک لوازم.

۲- اجرای مناسب، نگاه درست به مسیر و نفرات، روحیه ی پذیرش عدم موفقیت احتمالی در برنامه.

۳- ثبت مستند فعالیت انجام شده با مختصات و تصاویر گویا، کادر بندی مناسب و دقیق خصوصا از ابتدای کار و نقاط حساس، بطور مثال اگر کار گشایش است از روند تلاش، نقاط دشوار و انتهای کار.

به همان شکل اعلامی گزارشات رسیده به سه بخش دسته بندی گردید: پیمایش، فنی و صعود خارجی.

در بخش پیمایش و صعود های فنی: گزارشات رسیده: عبور زمستانه از خط الراس اشتر به سکه نو، برج میل برفخانه یزد، دو صعود زمستانه به قله دماوند از دره یخار، دهلیز سیاه سنگ مسیر نو، صعود یک روزه زمستانه به یخچال شمالی سبلان، صعود زمستانه خط الراس اشتران کوه، دو صعود دیواره علم کوه شمالی و غربی و گشایش مسیر اورمزد در کهکیلویه و بویر احمد.

در بخش صعود های خارجی: دو گشایش بروی دیواره شاخ اژدها در مالزی و کارامبونی در افریقا صعود قله اوشبا و زمستانی قله کازبک مورد توجه قرار گرفت. در پایان امید بر این است در سال آینده شاهد صعود زمستانه به مناطق بکر و دست نخورده ایران زمین باشیم، چون خط الراس علم کوه از سیاه قوک به دندان اژدها تا شانه کوه و گرده، دنا، اشتران کوه یا دیواره سه شاخ جوپار و.... باشیم.

همنوردان! صعود های یک روزه زیادی دریافت گردید، که امیدواریم گزارش این تلاش ها در دسترس جوانان قرار بگیرد. فعالیت های ارزنده ای چون صعود یک روزه ی دیواره علم مسیر ۴۸، همدانیها، آبشار نوا و...

داوران این دوره همنوردان: خانم پروین رضایی و آقایان یونس رضا خانی، ناصر جنانی، امیر جابر انصاری و خاک پای عاشقان کوه هاحسن نجاریان.

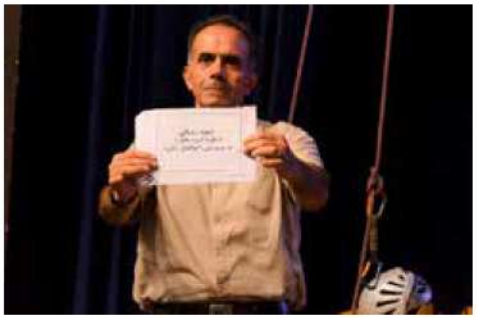
با سپاس از تمامی پاک دلانی که به کوه به دیده احترام می نگرند.

و چیزی بجا نمی گذارند جز ردی بر برف

و چیزی نمی گیرند جز عکس!

حسن نجاریان — پروین رضایی — ناصر جنانی — امیرجابر انصاری — یونس رضاخانی

THE END



mountaineer is a protector

۴

چهارمین جشنواره صعودهای برتر تیرماه ۱۳۹۶

آیین اختتامیه چهارمین جشنواره صعودهای برتر، با شکوه و استقبال ارزنده‌ای، روز دوشنبه ۱۹ تیرماه ۱۳۹۶ از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۲۱ در سالن فرهنگسرای اندیشه (شهرداری منطقه ۷ تهران) برگزار شد. بر اساس نظر هیات داوران، برنامه‌ی «اولین صعود زمستانی دهلیز شرقی دره یخار» توسط «سینا حیدری» و «میلاد ریاضیات» کوه‌نوردان اصفهانی، به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده جشنواره در حوزه «کوه‌نوردی» معرفی و تقدیر شد. همچنین، «کلنگ نمادین» جشنواره (از تولیدات جدید شرکت "هفت گوهر") توسط «رضا زارعی» رئیس فدراسیون، «صادق آقاجانی» رئیس اسبق فدراسیون، «محمود میرنوری» دبیر فدراسیون و «حمید اولنج» هیمالیانورد نام‌آشنا و «کوه‌نورد دوران» این دوره از جشنواره به اعضای این تیم اهدا شد.

در بخش «دیواره‌نوردی»، برنامه «گشایش مسیر دیواره بن‌رود دنا» توسط «آذران حمیدی»، «امیرحسین عادل»، «محمدجواد اله‌یارنژاد»، «هادی آقایی»، «ابراهیم ترابی» و «حسین حسینی» (پزشک تیم) به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده داخلی معرفی شد و لوح تقدیر و یادبود جشنواره مزین به «کارابین نمادین» به اعضای این تیم اهدا گردید.

بخش‌های ویژه‌ی جشنواره

در ابتدای مراسم، پس از پخش تیزر جشنواره و مرور تصویری دو دوره‌ی گذشته، برنامه با اجرای «حسین رضایی» و سخنرانی «رضا زارعی» درباره‌ی رویکردهای جشنواره ادامه یافت. سپس از افراد زیر تقدیر شد:

علیرضا امزاجردیان - مدیریت شرکت تولید کفش «ژاک» به‌عنوان تولیدکننده‌ی نمونه و فعال

تهمورث سرائی‌پور – مدیرعامل شرکت کوه ویسی به‌عنوان واردکننده‌ی محصولات و تجهیزات خارجی

پرویز مشهدی - برگزیده‌ی حوزه تالیف کتاب و مولف چندین عنوان ارزشمند در زمینه‌ی کوه‌نوردی

حمید نظام‌دوست – فعال محیط زیست در استان خراسان رضوی
رضوان سلماسی[۲۶] – کوه‌بانوی اثرگذار و پیش‌کسوت
حسین رضایی[۲۷] – کوه‌نورد و پیش‌کسوت اثرگذار
حمید اولنج[۲۸] – هیمالیانورد و «کوه‌نورد دوران»

همچنین از مجتبی ساقیان[۲۹]، که به‌رغم جانبازی، همچنان تلاش ارزنده‌ای در کوه‌نوردی داشته است، به‌عنوان نمونه‌ای از عزم راسخ، اراده و استقامت تقدیر به عمل آمد. علاوه بر این، در بخش «لیاقت و شایستگی»، از رامین نایب‌پور (رئیس ایستگاه آتش‌نشانی ۶۴) و حامد ارشدی‌فر (رئیس پایگاه امداد و نجات دربند) با اهدای لوح و یادبود جشنواره تجلیل شد.

در این مراسم، با حضور دکتر شجیع (مدیرکل دفتر حفظ محیط زیست و توسعه پایدار وزارت ورزش و جوانان)، مسئولین فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی و مؤسسه «ارسباران»، از طرح نشان «سیمرغ کوه‌های ایران» (صعود به ۳۱ قله مرتفع در ۳۱ استان کشور) رونمایی شد.

معرفی هیات داوران و منتخبین جشنواره

در بخشی از مراسم، از هیات داوران این دوره، شامل:
دکتر فریدون بیاتانی (رئیس هیات داوران)[۳۰]، رضا کفاش، عباس علی‌نژاد، میرعلی هاشمی و نادیا اسمی‌خانی (قرائت‌کننده‌ی بیانیه هیات داوران)
با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، تجلیل به عمل آمد.

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۵:

صعود طبیعی مسیر پیتون دیواره بیستون توسط امین پیل‌آرام، خسرو هاشم‌زاده و مجید سفاری
صعود سرعتی مسیر دیواره علم‌کوه توسط فرشاد میجوجی و زنده‌یاد جلیل عباسی‌زاده[۳۱]. در این بخش، با پخش فیلم و سخنان فرشاد میجوجی و برادر زنده‌یاد جلیل عباسی‌زاده، ضمن ادای احترام، یاد و خاطره‌ی آن عزیز گرامی داشته شد.

گشایش مسیر دیواره بن‌رود دنا توسط آذران حمیدی، امیرحسین عادل، محمدجواد اله‌یارنژاد، هادی آقایی، ابراهیم ترابی و حسین حسینی (این برنامه به‌عنوان برگزیده‌ی بخش دیواره‌نوردی انتخاب و یادبود مزین به کارابین نمادین چهارمین جشنواره صعودهای برتر به اعضای آن اهدا شد).

صعود زمستانه کمری داغ سبلان - آرش اصفهان

۲۶- عضو تیم ملی کوه‌نوردی بانوان در صعود به قله اورست، بهار ۱۳۸۴

۲۷- پیشکسوت کوه‌نوردی ایران و سرپرست نخستین صعود زمستانی علم کوه از دره هسارچال

۲۸- صعود به قله خان‌تنگری ۱۳۷۴، گاشربروم دو ۱۳۷۶ و اورست ۱۳۷۷.

۲۹- وی با بیش از ۵۰۰ صعود به قله دماوند، به عنوان راهنمای کوهستان فعالیت دارد.

۳۰- عضو تیم ملی کوه‌نوردی در صعود به قلل خان‌تنگری ۱۳۷۴ و اورست ۱۳۷۷.

۳۱- متاسفانه جلیل عباسی زاده در زمستان سال ۹۳ در حادثه تلخ سقوط بهمن کوه پرسون منطقه افجه جان خود را از دست داد.

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۵:

صعود زمستانی گرده آلمان‌ها توسط احمد ایران‌فر و مجتبی قهیه‌ای
صعود زمستانی رخ شمالی آزادکوه توسط محسن سعیدزاده، محمد ژاله، هومن رضایی، مصطفی بیات، یاسر جعفری و مینا قربانی
صعود زمستانی دهلیز شرقی دره یخار توسط میلاد ریاضیات و سینا حیدری
(این برنامه به‌عنوان برگزیده‌ی بخش کوه‌نوردی انتخاب و کلنگ نمادین چهارمین جشنواره صعودهای برتر به اعضای آن اهدا شد).

تقدیرهای ویژه‌ی جشنواره

علاوه بر تقدیرهای ذکرشده، «کلنگ نمادین جشنواره» نیز به افراد زیر اعطا شد:

پیش‌کسوتان: رضوان سلماسی و حسین رضایی
امید به زندگی: مجتبی ساقیان
کوه‌نورد دوران: حمید اولنج

متن بیانیه هیات داوران:

به نام یکتا داور هستی

با سلام و عرض ادب خدمت پیشکسوتان ، اساتید، مربیان، قهرمانان، همنوردان و حضار گرامی، ورزش کوه‌نوردی در تمامی زیرشاخه های خود با چنان سرعت سرسام آوری رو به رشد و ترقی است که حتی فن آوری های مربوط به فضانوردی نیز به کمک این ورزش آمده اند تا کوه‌نوردی تا آن جایی پیش رود که بتواند یکی از شاخه های خویش را نامزد حضور در عرصه ی مسابقات کهن و جهان شمول المپیک نماید .
جامعه از ورزش ما این را می داند؛ ورزشی که در میان گرما و سرما، باران و مه، برف و طوفان و خلاصه، سختی های طاقت فرسا اجرا می شود، می تواند پرمخاطره، آزاردهنده و حتی مرگ آور باشد.
اما فقط با داشتن چند خصیصه می توان این ورزش را به ورزشی مفرح، مهیج و خاطره انگیز بدل نمود و می توان نظر جامعه را نسبت به این ورزش تغییر داد.
و آن خصایص چیزی جز دانش فنی، تجربه و بهره گیری از تجهیزات خوب نیست.
در بین تمامی کلمات و واژه های رایج و کلیدی در ورزش کوه‌نوردی همچون؛
قانون، کوهستان، کوه‌نورد، قله، سرپرست، سرمازدگی، جانپناه، دیواره و واژگانی از این دست،
باید اعتراف کرد که تنها یک واژه ما را به وجد واقعی می رساند؛
" جســـــارت "
آری، جسارت انجام دادن کاری که دیگران آن را انجام نداده اند، جسارت این که به ایده ای جامه ی عمل بپوشانیم که تا کنون کسی حتی به آن فکر هم نکرده و یا اراده و توان انجام آن را نداشته است! آری، جسارت اولین بودن!

و امروز ما اینجاییم تا سر ارادت و احترام خود را در برابر این جسارت فرود آوریم .
در برابر این تفکر، این خواستن و این توانستن! افتخار حضور در هیات داوران چهارمین جشنواره ی صعودهای برتر، موهبت و صد البته مسئولیت و وظیفه ی سنگینی بود که به سرانجام رساندن آن توأم با شایسته گزینی، رعایت عدل و انصاف با افقی رنگ گرفته از آینده ی رنگارنگ و زیبای کوه‌نوردی و کوه‌نورد ایرانی دغدغه ای بس چالش برانگیز بود که روزهایمان را به مطالعه و تحلیل برنامه ها و شبهایمان را به تفکر و اندیشه در موردشان مشغول ساخت.
آن روز که این وظیفه به ما محول شد حتی فکرش را هم نمی کردیم که به واسطه ی این انتخاب، گام در چه راهی گذارده ایم !؟ و چه دقایق پر لذت و البته پرهیجانی انتظار ما را می کشند؟
امتیازات و محاسن و نقاط قوت و ضعف برنامه های ارسال شده به دبیرخانه ی صعودهای برتر و هم چنین، سطح کیفی نزدیک به هم این برنامه ها، برگزیدن برنامه های برتر را به کاری مشکل و شاید دشوار بدل ساخت.
با توجه به نزدیک بودن کیفیت، مکان، و نوع صعودها لازم بود که ۵ داور حاضر در هیات داوران علاوه بر حضور در جلسات هفتگی که بالغ بر ۷۵ نفر ساعت شد، مجبور به تحقیق و تفحص و گردآوری اطلاعات تکمیلی در ساعات غیر از جلسات نیز بودند تا بتوانند به نتایجی دقیق و واقعی دست یابند.

از آن روز که وارد عرصه ی این انتخاب بزرگ شدیم؛
- دانستیم که باید از آب تلخ چشمه ای گوگردین بچشیم تا به شیرینی فتح برسیم .
- دانستیم که می شود در دمای ۳۸ درجه و با جیره بندی آب، دیواره نوردی کرد .
- دانستیم که گاهی مجبوریم مسیری چند ساعته را، دو روزه، و در بهمن، برف کوبی کنیم .
- دانستیم که از طلوع تا غروب یک روز سخت و طاقت فرسا، می توان چهار بار بر روی قله ایستاد .
- دانستیم که روح بزرگ جوانان پر شور، می تواند در ابهت و عظمت زمستانی چکادی بزرگ دست به صعودی ناب زند.
- دانستیم که با عظمی از جنس خواستن، می توان بر صعودی مصنوعی لجامی از جنس طبیعی زد .
- دانستیم که می توان دو برادر شد، و خط الرأسی زمستانی و پر خطر را پشت سر نهاد .
- دانستیم که هر تفکری در مورد هر صعودی، حتی اگر دست نیافتنی به نظر رسد، عملی است ، به شرط تمرین و پشتکار .
- دانستیم که علاوه بر برف و سنگ و قله، گاه جانورانی که غذاهایمان را می ربایند هم در رسیدن به هدف با ما شریکند!
- دانستیم که می توان مسیری پر خطر و ریزشی را صعود و با خوش شانسی جان سالم به در برد .
- دانستیم که برای رسیدن به مقصود، باید از بی خوابی و سرمای بیواک شبانه عبور کرد .

صعود زمستانه گسری داغ سبلان - آرش اصفهان

ـ دانستیم که می شد با نیالودن طبیعت به انبوهی از رول، برنامه ای جذاب و دلچسب خلق کرد .

ـ دانستیم که همیشه به جان پناه ها امیدی نیست !

و سرانجام دانستیم، که می توان با همنوردی به نام خورشید هم طناب شد، و به قله رسید .

و صادقانه بگوییم؛

چه برنامه هایی که خودمان را کنار شما یافتیم و چه برنامه های زیبا و جسورانه ای که شما اجرا کرده بودید و دلمان می خواست کنارتان بودیم.

و اگر بخواهیم سخن از کاغذ و عدد و امتیاز بگوییم، باید گفت؛

هیات داوران پس از جمع بندی ها، رأی گیری ها و امتیاز دهی ها، که با در نظر گرفتن چهار مؤلفه ی کلی ؛

شاخص های صعود، برنامه ریزی و روش اجرا، نحوه ی ارائه ی گزارش و تجهیزات که خود شامل ۲۲ آیتم گوناگون بوده اند ، موفق به تعیین و اعلام ۶ برنامه ی برتر از میان ۱۵ برنامه ی ارسالی شدند .

و باید گفت؛ بله، صعودهای خوبی هم به دبیرخانه رسیدند که می شد مورد ارزیابی قرار گیرند و شاید می‌توانستند از سطح بالای امتیاز هم برخوردار شوند، اما چه حیف که بدون توجه به قانون مداری، پس از مهلت مقرر، ارسال شدند و نتواستند در لیست نهایی قرار گیرند .

امیدواریم در سال های آتی شاهد فعالیت های متحورانه در مناطقی بکر و دور دست و حتی دست نیافتنی و البته بی حادثه باشیم که با ارائه‌ی گزارشات کامل و جامع و مستندسازی‌های ماندگار، بتوانند تمامی جامعه‌ی کوه‌نوردی را شگفت‌زده کنند.

هم چنین بر خود لازم می دانیم به عزیزانی که در سال گذشته دست به صعودهای برون مرزی و یا صعودهای شاخص داخلی زده اند تبریکی جانانه بگوییم و برای این عزیزان بهترین ها را آرزو کنیم .

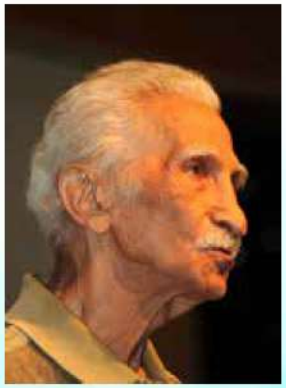
بی شک همه ی آنان که خورشید را از خواب بیدار کردند و هم طناب مهتاب، با سپیدی برف همگام شدند، برترینند .

بی گمان تمام آنان که حتی گامی کوتاه در اعتلای ورزش کوه‌نوردی ایران زمین برمی دارند، برنده اند.

بی تردید همه ی آنان که از جان و مال و آرامش و آسودگی خود در راه ارتقاء ورزش کوه‌نوردی این مرز و بوم خرج می کنند، ستودنی اند.

در پایان باید بگوییم؛ اکنون به خود می بالیم و سرفرازانه احساس غرور می کنیم، از داشتن چنین همنوردان دلیر، غرورآفرین و توانمند و برای تمام این غیرتمندان تنی سلامت، روحی پر نشاط و روزگاری بی ملال و لبریز از مهر آرزومندیم.

عباس علی‌نژاد | رضا کفاش | فریدون بیاتانی | میرعلی هاشمی | نادیا اسمی‌خانی



۵

پنجمین جشنواره صعودهای برتر تیرماه ۱۳۹۷

هیات داوران «پنجمین جشنواره صعودهای برتر» از میان ۱۸ صعود شاخص سال ۱۳۹۶، شش صعود برگزیده در دو حوزه مجزا شامل «دیواره‌نوردی» و «کوه‌نوردی» را معرفی کرد:

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۶:

«تلاش آلپی و زمستانی دیواره علم‌کوه از مسیر «هاری‌رست» باشگاه همت شمیران» توسط «مهدی جباریان» و «علی مصباحی»

«صعود زمستانی مسیر ۵۲ لهستانی‌های تیم تبریز» توسط «صادق قلی‌زاده»، «محمد پیروسار»، «محمد عشقی‌نور»، «هادی محرمی»، «حامد جم»، «امیر پیشرو» و «محمدرضا حقیقت»

«صعود طبیعی مسیر سال ۴۸ لهستانی‌ها» توسط «حسن گرامی» و «فاطمه حاجی کریم‌لو»

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۶:

«صعود زمستانی برد آتش» توسط «امیرحسین عادل» و «هادی آقایی»

«صعود زمستانی پنج یخچال منطقه سبلان»

«صعود زمستانی قله دندان اژدها» (برگزیده بخش کوه‌نوردی و دریافت‌کننده‌ی کلنگ نمادین جشنواره)

در این جشنواره، ضمن تقدیر از صعودهای برتر و اهدای «کارابین» و «کلنگ» نمادین جشنواره، به برترین‌های هر حوزه، عناوین ویژه‌ای چون «کوه‌نوردی با اسکی بر روی هفت قله مرتفع ایران»، «اسلک‌لاین بر روی قله دماوند»، «تولیدکننده سال»، «ناشر و رسانه برتر سال»، «تاثیرگذار در حفظ محیط کوهستان»، «امید به زندگی»، «کوه‌نورد اثرگذار»،

«پیش‌کسوتان مرد و زن» و «کوه‌نورد دوران» نیز معرفی و مورد تقدیر قرار گرفتند.

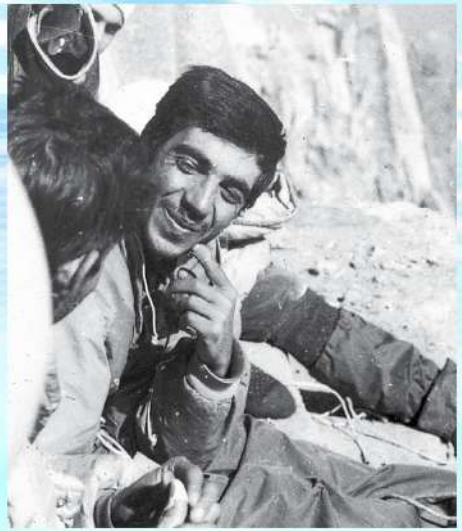
زمان: ۲۶ تیرماه ۱۳۹۷ از ساعت ۱۷ الی ۲۱
مکان: «تالار اندیشه» واقع در خیابان شریعتی، نرسیده به پل سیدخندان، تالار اجتماعات فرهنگسرای اندیشه

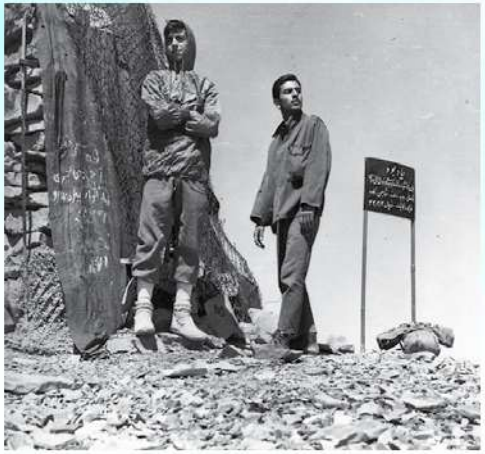
کلنگ نمادین جشنواره پنجم به «صعود زمستانی دندان اژدها» تعلق گرفت

آئین اختتامیه پنجمین جشنواره صعودهای برتر، عصر روز سه‌شنبه ۲۶ تیرماه ۱۳۹۷ از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۲۱:۳۰ در سالن فرهنگسرای اندیشه «شهرداری منطقه ۷ تهران» برگزار شد. بر اساس نظر هیات داوران، برنامه‌ی «صعود زمستانی دندان اژدها» توسط «عرفان اصفهانی»، «امیر پاینده» و «وحید عرفانیان» به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده جشنواره در حوزه «کوه‌نوردی» معرفی و تقدیر شد. همچنین «کلنگ نمادین» جشنواره (از تولیدات جدید شرکت "هفت گوهر") توسط «رضا زارعی» رئیس فدراسیون، «صادق آقاجانی» رئیس اسبق فدراسیون، «محمود میرنوری» دبیر فدراسیون و «ابراهیم بابائی» پیش‌کسوت کوه‌نوردی و «کوه‌نورد دوران» این دوره از جشنواره، به اعضای این تیم منتخب اهداء شد.
همچنین، برنامه «صعود طبیعی مسیر سال ۴۸ لهستانی‌ها» اجرا شده توسط اعضای باشگاه‌های آرش و دماوند، «حسن گرامی» و «فاطمه حاجی‌کریم‌لو»، به‌عنوان برنامه برگزیده داخلی در حوزه «دیواره‌نوردی» معرفی شد و لوح تقدیر و یادبود جشنواره مزین به «کارابین نمادین» به اعضای این تیم اهداء گردید.

بخش‌های ویژه جشنواره

این مراسم با پخش تیزر جشنواره و مرور تصویری چهار جشنواره‌ی گذشته آغاز شد. سپس با اجرای «حسین رضایی» و سخنرانی «رضا زارعی» و «محمدحسین حاتمی» رئیس هیات داوران، درباره رویکردهای برگزاری جشنواره همراه بود. در ادامه، از افراد زیر تقدیر به عمل آمد:
نصرالله صفری، مدیریت شرکت تولید کفش «سالوک»، به‌عنوان تولیدکننده نمونه و فعال
امیرسعید احمدی[۳۲]، برگزیده‌ی حوزه رسانه در فضای مجازی
حسین رضایی، تهیه‌کننده و مجری برنامه تلویزیونی «کوه‌گشت»، به‌عنوان برگزیده‌ی حوزه رسانه تصویری
وحید عبدی، برگزیده‌ی حفظ محیط‌زیست در حوزه اتوماسیون و صرفه‌جویی در مصرف کاغذ
امین معین، برگزیده‌ی حفظ محیط‌زیست در حوزه «آموزش» و «ستاد حفاظت از کوهستان»
لیلا بهرامی[۳۳]، کوه‌بانوی پیش‌کسوت و اثرگذار





۳۲- مربی کوهنوردی و راهنمای کوه‌نوردی در کشور سوئیس

۳۳- عضو تیم ملی کوهنوردی بانوان ایران در نخستین صعود اورست ۱۳۸۴

امیرحسن شاملو، پیش‌کسوت اثرگذار
ابراهیم بابائی[۳۴]، به‌عنوان «کوه‌نورد دوران»

همچنین، ضمن پخش فیلمی کوتاه از حسن میرزا حسینی که به‌رغم معلولیت پا، تلاش ارزنده‌ای در سنگ‌نوردی داشته است، از وی به‌عنوان نمونه‌ای از عزم راسخ، اراده، استقامت و امید به زندگی، تقدیر شد.

تجلیل از برنامه‌های شاخص

از دو برنامه‌ی کوه‌نوردی با اسکی «هفت قله مرتفع ایران» توسط «سیدحسین صالحی» و «محسن ساوه‌ای» و برنامه‌ی های‌لاین و واترلاین بر فراز قلل دماوند و سبلان توسط «حامد مهرجو» و «مجتبی آفرین»، با نمایش فیلم‌هایی دیدنی از این دو برنامه، تقدیر و تجلیل شد.

شایان ذکر است که جشنواره پنجم با حضور میهمانان سرشناس خارجی از کشور اتریش همراه بود. از شاخص‌ترین این میهمانان که دقایقی نیز برای حضار سخنرانی کردند، می‌توان به پیتر هابلر[۳۵](اولین صعودکننده‌ی اورست بدون استفاده از کپسول اکسیژن همراه با «رینولد مسنر») و گرلینده کالتنبرونر[۳۶] (دومین بانوی فاتح ۱۴ قله‌ی بالای هشت‌هزار متر) اشاره کرد.

هیات داوران و معرفی برگزیدگان

در بخش پایانی مراسم، از اعضای هیات داوران این دوره شامل:
محمدحسین حاتمی (رئیس هیات داوران)، افسر شاندیز، محمد جلالی فراهانی، حسین امانی و محمد حاتم‌آبادی فراهانی
با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، تجلیل به عمل آمد.
پس از گزارش و توضیحات هیات داوران، برنامه‌ها در حوزه‌ی «دیواره‌نوردی» و «کوه‌نوردی» ابتدا با نمایش فیلمی کوتاه و سپس حضور اعضای تیم برروی صحنه و تقدیر از آنان به این شرح انجام شد:

۳۴- ۱۳۴۷ درکارنامه ایشان نخستین صعود ایرانی دیواره‌ی علم کوه (مرداد ماه؛ مسیر هاری رُست – امیرعلایی) و نخستین صعود کامل روی دیواره‌ی بیستون (آخرین روزهای اسفند ماه) ۱۳۴۸ به چشم می‌خورد.

۳۵- مربی اتریشی که در سال ۱۹۷۵میلادی در ایران اقدام به آموزش و تربیت مربیان ایرانی نمود. وی در بهار ۱۹۷۸ به همراه «راینولد مسنر» کوه‌نورد نامدار ایتالیایی نخستین صعود بدون اکسیژن اورست را انجام داد. هبلر همچنین صعود قلل چوآیو، نانگاپاربات، کانچن چونگا و گاشربروم۱را نیز در کارنامه دارد.

۳۶- نخستین زنی که تمامی قلل بالای ۸۰۰۰ متری را بدون کمک کپسول اکسیژن مصنوعی صعود کرد.

منتخبین در بخش دیواره‌نوردی

«صعود طبیعی مسیر سال ۴۸ لهستانی‌ها» توسط «حسن گرامی» و «فاطمه حاجی کریم‌لو»، برگزیده بخش دیواره‌نوردی و دریافت‌کننده‌ی کارابین نمادین جشنواره

منتخبین در بخش کوه‌نوردی

«صعود زمستانی قله دندان اژدها»، برگزیده بخش کوه‌نوردی و دریافت‌کننده‌ی کلنگ نمادین جشنواره

بیانیه داوران پنجمین جشنواره صعودهای برتر

جشنواره صعودهای برتر از سال ۱۳۹۲با الگوبرداری از جایزه کلنگ طلایی که توسط سازمان GHM فرانسه به صعودهای برتر سال در جهان تعلق می‌گیرد، در دو بخش دیواره‌نوردی و کوه‌نوردی آغاز و تاکنون بیشتر بر پایه معیارهای جایزه کلنگ طلایی برگزار شده است.

از نظر هیات داوران ششمین دوره، این جشنواره موفق شده طی سال‌های اخیر برنامه‌های داخلی را رونق بخشد و در ارتقا کمی و کیفی برنامه‌ها نقش موثری داشته باشد.

هیات داوران با تجربیات و اجماع نظر و بر اساس مستندات، تصاویر و فیلم‌های ارسالی به دبیرخانه فدراسیون که گاه گویای تمام زوایای برنامه اجرا شده نبوده است، بررسی‌ها را انجام داده و تصمیم‌گیری کرده است. همچنین برای رفع نکات مبهم، تکمیل اطلاعات و رفع نواقص، بررسی‌های لازم را با پرس و جو، تماس تلفنی و... انجام داده است.

با توجه به فراخوان اعلام شده در تاریخ مقرر ۲۰ گزارش برنامه (۱۸ برنامه داخلی و دو برنامه خارجی) به دبیرخانه فدراسیون ارسال و تحویل هیات داوری شد. مجموعه گزارش‌های بررسی شده موارد زیر را دربرگرفته است:

پنج برنامه‌ی دیواره‌نوردی شامل:

. گشایش مسیر دیواره غربی علم کوه
. بازگشایی مسیر ایرانیان دیواره علم‌کوه
. گشایش مسیر کژدم بیستون کرمانشاه
. مسیر مادر دیواره شمالی علم‌کوه به روش کپسوله
. صعود زمستانه دیواره بن‌رود دنا (بر اساس مستندات سبک کار کوه‌نوردی بود)

یازده برنامه‌ی کوه‌نوردی شامل :

. صعود زمستانی و پیمایش خط‌الراس گل زرد
. صعود یک روزه خط‌الراس اشترانکوه
. پیمایش زمستانی خط‌الراس منگشت به طول ۱۰۵ کیلومتر
. پیمایش زمستانی خط‌الراس پسندکوه تا علم‌کوه
. پیمایش خط‌الراس تخت سلیمان
. پنج صعود پی در پی به قله دماوند در یک روز

واتر لاین قله سبلان - حامد مهرجو و مجتبی آفرین

کوهنوردی با اسکی هفت قله مرتفع ایران سیدحسین صالحی و محسن ساوه‌ای

. صعود قله سبلان
. صعود و پیمایش زمستانی خط‌الراس دماوند به آزاد کوه
. صعود زمستانی قله سبلان از مسیر یخچال شمالی شابیل به شابیل به سبک آلپی
. صعود زمستانی آلپی قله دماوند از مسیر دهلیز یخچال شرقی
. صعود زمستانه تیغه‌های غربی خرونرو

دو برنامه‌ی برون مرزی شامل:
. گزارش دیواره گراند ژوراس فرانسه به ایتالیا
. صعود قله کارل مارکس

و دو برنامه‌ی پژوهشی و آموزشی شامل:
. تحقیقات پالئوهیدرولوژیک در غارنمکی
. فیلم آموزشی دیواره‌نوردی

هیات داوری با ارزش نهادن به فعالیت‌های پژوهشی و آموزشی صورت گرفته، دو گزارش آموزشی تحقیقات پالئوهیدرولوژیک در غارنمکی و فیلم آموزشی دیواره‌نوردی را به دلیل عدم ارتباط محتوایی و دو گزارش دیواره گراند ژوراس فرانسه به ایتالیا و صعود قله کارل مارکس را به دلیل رویکرد و هدف جشنواره که رونق بخشیدن به برنامه‌های داخلی است، از فهرست بررسی‌ها خارج کرد.
قطعا هر انتخابی به دلیل برآورده نشدن خواسته‌ها و عدم تامین نظر طیف خاصی از افراد، منتقدانی دارد و این هیات پذیرای نقطه نظرات منتقدات خواهد بود.
با ارج نهادن به تمام برنامه‌های اجرا شده، در ارزیابی و ارزش‌گذاری برنامه‌های دریافت شده، آنچه که بیشتر مد نظر هیات داوران بوده فنی بودن، اجرای اولین بار، سبک صعود، شرایط ارتفاعی از سطح دریا، تمرکز و اتکای اجرای برنامه بر نفرات اجرا کننده، را شامل شده است. در دنیای امروز توجه و اهمیت به سمت و سوی کارهای فنی است.
این هیات داوری از اجرای برنامه‌های دور از مرکز و مناطق بکر و دور افتاده بسیار خرسند است و امید اجرای برنامه‌های بیشتر با سطح ایمنی بیشتر و خطای کمتر در چنین مناطقی را دارد.

محمد حسین حاتمی — محمد حاتم آبادی فراهانی — حسین امانی — افسر شاندیز — محمد جلالی فراهانی

۶

ششمین جشنواره صعودهای برتر تیرماه ۱۳۹۸

آئین اختتامیه ششمین جشنواره صعودهای برتر، سه‌شنبه ۱۸ تیرماه ۱۳۹۸ از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۲۱ در سالن فرهنگسرای اندیشه (شهرداری منطقه ۷ تهران) با استقبال گسترده‌ای برگزار شد.

برترین صعودهای دیواره‌نوردی منتخب جشنواره

صعود کپسوله[۳۷] دیواره شمالی علم‌کوه / پژمان زعفری و فرشاد میجوجی (به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده داخلی در حوزه «دیواره‌نوردی» و دریافت لوح تقدیر و یادبود جشنواره مزین به «کارابین نمادین»)

گشایش مسیر «گژدم» در دیواره بیستون / امین پیل‌آرام، قاسم بلبلی، حسن گرامی و فاطمه حاجی کریم‌لو

برترین صعودهای کوه‌نوردی منتخب جشنواره

صعود خط‌الراس تخت سلیمان / مجتبی قهیه‌ئی، سعید نجف‌آبادی فراهانی و رضا آدینه (به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده بخش کوه‌نوردی و دریافت «کلنگ نمادین» جشنواره)

پیمایش زمستانی دماوند به آزادکوه / نیما اسکندری، مهدی الف استوار، امیر پاینده و سیدمحمد مهدی حسینی شعار

پیمایش زمستانی خط‌الراس مانگشت در استان خوزستان / عباسعلی اژدری، وحید کیانی مقدم، فرید کیانی مقدم و اسماعیل قربانی

۳۷- از سبک‌های صعودهای بلند است که بر خلاف صعودهای محاصره‌ای کوه‌نورد و سنگ‌نورد در طی صعود به کمپ اصلی خود باز نمی‌گردند و دائما در بین کمپ‌ها اقدام به انتقال کلیه بارهای خود می‌نمایند.

گشایش مسیر بر روی دیواره بن‌رود / امیرحسین عادل[۳۸] و هادی آقایی

بر اساس نظر هیات داوران، در بخش «دیواره‌نوردی»، برنامه‌ی «صعود دیواره شمالی علم‌کوه» توسط «فرشاد میجوجی» و «پژمان زعفری» به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده انتخاب و «کارابین نمادین» جشنواره‌ی ششم به این برنامه اهدا شد. همچنین در حوزه «کوه‌نوردی»، برنامه‌ی «صعود خط‌الراس تخت سلیمان» توسط «مجتبی قُهیه‌ئی»، «سعید نجف‌آبادی فراهانی» و «رضا آدینه»[۳۹] مورد تقدیر قرار گرفت و «کلنگ نمادین» جشنواره (از تولیدات جدید شرکت "هفت گوهر") به اعضای این تیم اهدا شد. این مراسم در ابتدا با پخش تیزر جشنواره و مرور تصویری پنج جشنواره‌ی گذشته آغاز شد و پس از آن، اجرای برنامه توسط «حسین رضایی» انجام گرفت. همچنین «رضا زارعی» به ارائه توضیحاتی پیرامون رویکردهای برگزاری جشنواره صعودهای برتر پرداخت و در ادامه، بیانیه هیات داوران توسط «سرو حوری» قرائت شد.

هیات داوران جشنواره ششم

«حسن جواهرپور» (رئیس هیات داوران)، «سرو حوری»، «حسین هیزم‌کار»، «کاوه کاشفی» و «علی علی‌محمدی»

در بخش جنبی جشنواره، از افراد زیر با اهدای یادبود و لوح تقدیر تجلیل شد:

«مهدی شاهی» مدیر شرکت تولیدی تجهیزات یخ‌نوردی و سنگ‌نوردی «آی‌سی‌تی» به‌عنوان تولیدکننده نمونه و فعال

«غلامعلی پیرایرانی» مجری توانمند رادیو به‌عنوان برگزیده‌ی حوزه رسانه

«علی وحیدی» مدرس حفظ محیط کوهستان و دبیر هیات کوه‌نوردی اصفهان در حوزه «آموزش مبانی حفظ محیط کوهستان»

«پرستو ابریشمی» به‌عنوان کوه‌بانوی اثرگذار

«محمد شهیدی»[۴۰] و «ناصر سرور ماسوله»[۴۱] به‌عنوان پیش‌کسوتان اثرگذار

«محمدباقر عیوضی»[۴۲] به‌عنوان «کوه‌نورد دوران»

«بهنام خلجی»[۴۳] که به‌رغم معلولیت، تلاش ارزنده‌ای در سنگ‌نوردی داخل سالن

۳۸- متاسفانه در نیمه آبان ماه ۱۳۹۸ براثر سقوط از دیواره خائیز بهبهان درگذشت.

۳۹- متاسفانه در تابستان ۱۴۰۰ در حادثه سقوط در ارتفاع ۷۲۰۰ متری کوه پوبدا در قرقیزستان جاودانه شد.

۴۰- نخستین صعود انفرادی دیواره علم کوه تابستان ۱۳۶۴

۴۱- عضو تیم ملی در دهه ۷۰ شمسی و مربی سنگ‌نوردی

۴۲- پیشکسوت کوه‌نوردی و دیواره نورد ی ایران

۴۳- کسب مدال طلای سنگ‌نوردی قهرمانی معلولین جهان در سال ۲۰۱۸ اینسبورگ اتریش و مدال برنز قهرمانی جهان ۲۰۱۴ خیخون اسپانیا

داشته است، به‌عنوان نمونه‌ای از عزم راسخ، اراده، استقامت و امید به زندگی
زوج غارنورد «سعید هاشم‌نژاد» و «سارا عدالتیان» به دلیل فعالیت‌های ارزنده و تحقیقات ارزشمند در حوزه «غارشناسی و غارنوردی»
پس از ارائه گزارش و توضیحات هیات داوران، برنامه‌های منتخب در حوزه‌ی «دیواره‌نوردی» و «کوه‌نوردی» ابتدا با نمایش فیلمی کوتاه معرفی و سپس با حضور اعضای تیم‌ها روی صحنه از آن‌ها تقدیر شد:

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۷:

صعود کپسوله دیواره شمالی علم‌کوه / پژمان زعفری و فرشاد میجوجی (به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده داخلی در حوزه «دیواره‌نوردی» و دریافت لوح تقدیر و یادبود جشنواره مزین به «کارابین نمادین»)

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۷:

صعود خط‌الراس تخت سلیمان / مجتبی قهیه‌ئی، سعید نجف‌آبادی فراهانی و رضا آدینه (به‌عنوان برنامه‌ی برگزیده بخش کوه‌نوردی و دریافت «کلنگ نمادین» جشنواره)
ششمین جشنواره صعودهای برتر با حضور میهمانان برجسته داخلی و بین‌المللی و همچنین نمایندگانی از سفارت اتریش برگزار شد، که در این میان، «پیتر هابلر» (اولین صعودکننده بدون استفاده از کپسول اکسیژن به همراه «مسنر») و خانم «گرلینده کالتنبرونر» (دومین بانوی فاتح ۱۴ قله‌ی بالای هشت‌هزار متر) نیز از جمله سخنرانان ویژه این مراسم بودند. در بخشی از این آئین، از «هیات داوران» نیز با اهدای یادبود و لوح تقدیر، تجلیل به عمل آمد.

بیانیه هیات داوری ششمین جشنواره صعودهای برتر،تیرماه ۱۳۹۸

مقدمه ، جشنواره صعودهای برتر از سال ۱۳۹۲با الگوبرداری از جایزه کلنگ طلایی که توسط سازمان GHM فرانسه به صعودهای برتر سال در جهان تعلق می‌گیرد، در دو بخش دیواره‌نوردی و کوه‌نوردی آغاز و تاکنون بیشتر بر پایه معیارهای جایزه کلنگ طلایی برگزار شده است.

از نظر هیات داوران ششمین دوره، این جشنواره موفق شده طی سال‌های اخیر برنامه‌های داخلی را

پیمایش زمستانه دماوند تا آزادکوه بهمن ۱۳۹۷ - نیما اسکندری

رونق بخشد و در ارتقا کمی و کیفی برنامه‌ها نقش موثری داشته باشد.

هیات داوران با تجربیات و اجماع نظر و بر اساس مستندات، تصاویر و فیلم‌های ارسالی به دبیرخانه فدراسیون که گاه گویای تمام زوایای برنامه اجرا شده نبوده است، بررسی‌ها را انجام داده و تصمیم‌گیری کرده است. همچنین برای رفع نکات مبهم، تکمیل اطلاعات و رفع نواقص، بررسی‌های لازم را با پرس و جو، تماس تلفنی و... انجام داده است.

با توجه به فراخوان اعلام شده در تاریخ مقرر ۲۰ گزارش برنامه (۱۸ برنامه داخلی و دو برنامه خارجی) به دبیرخانه فدراسیون ارسال و تحویل هیات داوری شد. مجموعه گزارش‌های بررسی شده موارد زیر را دربرگرفته است:

پنج برنامه‌ی دیواره‌نوردی شامل:

- گشایش مسیر دیواره غربی علم کوه
- بازگشایی مسیر ایرانیان دیواره علم‌کوه
- گشایش مسیر کژدم بیستون کرمانشاه
- مسیر مادر دیواره شمالی علم‌کوه به روش کپسوله
- صعود زمستانه دیواره بن‌رود دنا (بر اساس مستندات سبک کار کوه‌نوردی بود)

یازده برنامه‌ی کوه‌نوردی شامل :

- صعود زمستانی و پیمایش خط‌الراس گل زرد
- صعود یک روزه خط‌الراس اشترانکوه
- پیمایش زمستانی خط‌الراس منگشت به طول ۱۰۵ کیلومتر
- پیمایش زمستانی خط‌الراس پسندکوه تا علم‌کوه
- پیمایش خط‌الراس تخت سلیمان

پنج صعود پی در پی به قله دماوند در یک روز

- صعود قله سبلان
- صعود و پیمایش زمستانی خط‌الراس دماوند به آزاد کوه
- صعود زمستانی قله سبلان از مسیر یخچال شمالی شابیل به شابیل به سبک آلپی
- صعود زمستانی آلپی قله دماوند از مسیر دهلیز یخچال شرقی
- صعود زمستانه تیغه‌های غربی خرونرو

گشایش مسیر کژدم دیواره بیستون- حسن گرامی

مسیر زمستانه دیواره علم کوه بدون بارگذاری (مسیر مازندران) - حسین نامدار

دو برنامه‌ی برون مرزی شامل:

- گزارش دیواره گراند ژوراس فرانسه به ایتالیا
- صعود قله کارل مارکس

و دو برنامه‌ی پژوهشی و آموزشی شامل:

- تحقیقات پالئوهیدرولوژیک در غارنمکی
- فیلم آموزشی دیواره‌نوردی

هیات داوری با ارزش نهادن به فعالیت‌های پژوهشی و آموزشی صورت گرفته، دو گزارش آموزشی تحقیقات پالئوهیدرولوژیک در غارنمکی و فیلم آموزشی دیواره‌نوردی را به دلیل عدم ارتباط محتوایی و دو گزارش دیواره گراند ژوراس فرانسه به ایتالیا و صعود قله کارل مارکس را به دلیل رویکرد و هدف جشنواره که رونق بخشیدن به برنامه‌های داخلی است، از فهرست بررسی‌ها خارج کرد.

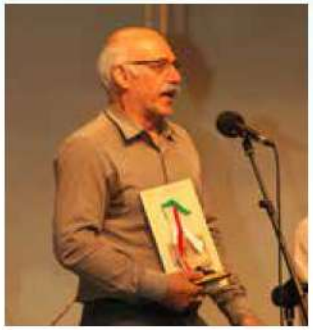
قطعاً هر انتخابی به دلیل برآورده نشدن خواسته‌ها و عدم تامین نظر طیف خاصی از افراد، منتقدانی دارد و این هیات پذیرای نقطه نظرات منتقدات خواهد بود.

با ارج نهادن به تمام برنامه‌های اجرا شده، در ارزیابی و ارزش گذاری برنامه‌های دریافت شده، آنچه که بیشتر مد نظر هیات داوران بوده فنی بودن، اجرای اولین بار، سبک صعود، شرایط ارتفاعی از سطح دریا، تمرکز و اتکای اجرای برنامه بر نفرات اجرا کننده، را شامل شده است. در دنیای امروز توجه و اهمیت به سمت و سوی کارهای فنی است.

این هیات داوری از اجرای برنامه‌های دور از مرکز و مناطق بکر و دور افتاده بسیار خرسند است و امید اجرای برنامه‌های بیشتر با سطح ایمنی بیشتر و خطای کمتر در چنین مناطقی را دارد. اسامی هیئت داوران ششمین جشنواره صعودهای برتر : حسن جواهر پور / سرو حوری / علی علیمحمدی/ کاوه کاشفی / حسین هیزم کار

حسن جواهرپور | کاوه کاشفی | سرو حوری | حسین هیزم‌کار | علی علی‌محمدی

مقدم گرانقدر،
مسئولین محترم و میهمانان محترم
گرامی می دارد



۷

هفتمین جشنواره صعودهای برتر مهرماه ۱۳۹۹

آئین اختتامیه هفتمین جشنواره صعودهای برتر، به دلیل شرایط ناشی از شیوع ویروس کرونا، به‌صورت محدود در روز یکشنبه ۱۳ مهرماه ۱۳۹۹ از ساعت ۱۶ الی ۱۹ در سالن «فارسی» آکادمی ملی المپیک برگزار شد. بر اساس نظر هیات داوران، در حوزه کوه‌نوردی برنامه پیمایش خط‌الراس نعلی علم‌کوه توسط مجتبی قُهیه‌ای و سعید فراهانی به‌عنوان برنامه برگزیده این بخش انتخاب و "کلنگ نمادین" جشنواره (از تولیدات شرکت "هفت گوهر") به اعضای این تیم اهدا شد. این مراسم با پخش تیزر جشنواره و مرور تصویری شش دوره گذشته آغاز شد و با اجرای حسین رضایی و سخنرانی رضا زارعی، رئیس فدراسیون کوه‌نوردی، پیرامون رویکردهای ادوار برگزاری جشنواره ادامه یافت. در ادامه، پیام تصویری کریستین تورمزدورف، رئیس سازمان کوه‌های بلند[۴۴] GHM و رئیس سابق فدراسیون بین‌المللی راهنمایان کوهستان IFMGA[۴۵]، در خصوص اهمیت برگزاری این جشنواره و تعمیم رویکردهای جشنواره "کلنگ طلائی"[۴۶]، پخش شد. همچنین پیام تصویری امانوئل (مانو) پلیسیه[۴۷]، کوه‌نورد، راهنمای کوهستان و برنده کلنگ طلایی سال ۲۰۱۶، با همین مضمون به نمایش درآمد. سپس، بیانیه هیات داوران

۴۴- Le Groupe de Haute Montagne

۴۵- Union Internationale des Associations de Guides de Montagnes

۴۶- Piolets d'Or

۴۷- در اکتبر ۲۰۱۵ به همراه کوه‌نوردانی از اسلونی و آمریکا موفق به گشایش مسیر برروی قله سروکشتوار در هیمالیای هندوستان شدند. این صعود در سال ۲۰۱۶ برنده کلنگ طلایی شد.

صعود زمستانه گل‌جنو

توسط عباس محمدی[۴۸]، رئیس هیات داوران، قرائت شد.

بخش‌های جنبی جشنواره و تقدیرها

در بخش جنبی جشنواره، با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، از افراد و گروه‌های زیر تجلیل به عمل آمد:

عباس مصلحی، مدیر شرکت تولیدی تجهیزات کوه‌نوردی، یخ‌نوردی و سنگ‌نوردی «آلومانت» به‌عنوان تولیدکننده نمونه و فعال.

رضا نیک‌قدم منش به‌عنوان برگزیده حوزه رسانه.

دکتر نیما فرید مجتهدی[۴۹] به‌عنوان برگزیده حوزه تالیف و نشر.

انجمن دوستداران دماوند کوه (مهدی مسچی، عباس محمدی چرم‌دوز) در حوزه حفظ محیط زیست کوه دماوند.

فعالان محیط زیست همدان (جلال چشمه قصابانی[۵۰]، علیرضا امزاجردیان[۵۱]، علی بیات و احمد صابریون) به‌عنوان تلاشگران صیانت از کوهستان الوند همدان.

الناز رکابی[۵۲] به‌عنوان بانوی اثرگذار در حوزه سنگ‌نوردی.

احمد اخوان[۵۳] به‌عنوان پیش‌کسوت اثرگذار در حوزه کوه‌نوردی.

حسن نجاریان به‌عنوان کوه‌نورد دوران.

علی توکلی، جانباز سرافراز دفاع مقدس، که با وجود نقص عضو، همت و تلاش ارزنده‌ای در کوه‌نوردی و صعود به قلل داخلی (پروژه سیمرغ) و کوه‌های خارج از کشور داشته است؛ به‌عنوان نمونه‌ای از عزم راسخ، اراده، استقامت و امید به زندگی مورد تقدیر قرار گرفت.

همچنین، در بخش ویژه جشنواره از افراد زیر تقدیر و تجلیل به عمل آمد:

بابک قابل نژاد[۵۴]، به جهت رکورد زمانی انجام پروژه سیمرغ.

علیرضا بلاغی، به جهت انجام پیمایش و اکتشاف غار جوجار.

حسین بهمنیار[۵۵]، به جهت صعود قله K۲ از مسیر «سزن».

در این جشنواره همچنین از دو کوه‌نورد فقید زنده‌یاد امیرحسین عادل، سنگ‌نورد پرتلاش خوزستانی و زنده‌یاد البرز زارعی، کوه‌نورد فقید و جان‌باخته در اطفای حریق جنگل‌های زاگرس نیز یاد شد و

۴۸- فعال محیط زیست و مدیر گروه دیده بان کوهستان

۴۹- دکترای هواشناسی و نویسنده بیش از ۴۰ اثر در حوزه محیط زیست، هواشناسی و کوهستان

۵۰- عضو تیم ملی کوهنوردی در نخستین صعود ایرانیان به قله اورست در سال ۱۳۷۷ و صعود به قلل راکاپوشی ۱۳۷۶، ماکالو ۱۳۸۰، لوتسه ۱۳۸۱، برودپیک ۱۳۸۷

۵۱- عضو تیم ملی در صعود قله راکاپوشی ۱۳۷۶

۵۲- عضو تیم ملی سنگنوردی و دارنده مدال برنز ماده اورال مسابقات قهرمانی جهان در مسکو شهریور ۱۴۰۰

۵۳- پیشکسوت و مربی فدراسیون که در سال ۱۳۵۷ به سمت سرپرستی فدراسیون منصوب گردید. درگذشت ۱۳۹۹

۵۴- کوه‌نورد سردرودی در مدت ۲۹ روز موفق به صعود ۳۱ قله طرح سیمرغ کوه‌های ایران شد.

۵۵- صعود قلل لوتسه ۱۳۹۰، کی۲ سال ۱۳۹۸و ماناسلو ۱۴۰۰

یادبودهای جشنواره به خانواده ایشان اهدا گردید.

تقدیر از اعضای هیات داوران

در بخشی از مراسم، از اعضای هیات داوران این دوره با اهدای یادبود جشنواره و لوح، تقدیر شد:
عباس محمدی (رئیس هیات داوران)، سید حمید صدیقیان، رضا خوشدل، علیرضا بلاغی و سرکارخانم رضوان سلماسی[۵۶]

بخش دیواره‌نوردی

بر اساس نظر هیات داوران، در این دوره از جشنواره، در بخش دیواره‌نوردی، برنامه تلاش صعود زمستانی مسیر «هاری رست»[۵۷] شامل اعضای زیر، به‌عنوان برنامه برگزیده انتخاب و با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر از آنان تجلیل شد:
صادق قلی‌زاده، محمد پیروسار، محمدرضا حقیقت‌مند، محمد عشقی نور، امیر پیشرو و هادی محرمی

منتخبین و شایسته تقدیر بخش کوه‌نوردی:

پیمایش خط‌الراس جوپار / حمید جمشیدی، محمد آذرشب و حسام آرامش
با اهدای یادبود جشنواره و لوح، از آنان تقدیر شد.
پیمایش خط‌الراس شاهان‌کوه / ابوالفضل ملاعلی اکبری، ابوالفضل صیفی‌نژاد و خسرو حمصی
با اهدای یادبود جشنواره و لوح، از آنان تقدیر شد.

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۸:

برگزیدگان این بخش به شرح زیر معرفی شدند:
پیمایش خط‌الراس نعلی علم‌کوه / مجتبی قُهیه‌ای و سعید فراهانی
این تیم بر اساس نظر هیات داوران، دریافت‌کننده "کلنگ نمادین جشنواره"، یادبود و لوح تقدیر شد.

بیانیه‌ی هیات داوران هفتمین جشنواره صعودهای برتر

همانگونه که دوستان کوه‌نورد آگاهی دارند، جشنواره‌ی صعودهای برتر، از سال ۱۳۹۲به‌صورت سالانه از سوی فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی برگزار شده و هدف اصلی آن معرفی کوه‌نوردی‌ها و دیواره‌نوردی‌های باکیفیت و دشوار است.
هیات داوران هفتمین جشنواره معتقد است که این جشنواره، در ادامه‌ی تولید محتوا و کارهای رسانه‌ای و گفتگوهای پرچالشی که در سه دهه‌ی گذشته با موضوع «کیفیت» در امر کوه‌نوردی انجام شده، توانسته است نقش مؤثری در ارتقای دیدگاه‌های کوه‌نوردان و بالا رفتن سطح فنی برنامه‌های کوه‌نوردی کشور داشته باشد. به نظر می‌رسد در جامعه‌ی کوه‌نوردی ایران، به موازات رشد کمی بسیار زیاد

۵۶- عضو تیم ملی بانوان صعودکننده به قله اورست بهار ۱۳۸۴

۵۷- هاری رست آلمانی در سال ۱۳۴۳ موفق شد به همراه فضل اله امیر علایی نخستین مسیر دیواره علم کوه را تا زیر ریزشی‌ها گشایش نماید.

صعود زمستانه دیواره پیروزه کوه

(و حتی نگران کننده‌ی) دوستداران کوه‌پیمایی، یک جریان پرقدرت شکل گرفته که با الگو قرار دادن برنامه‌های کوه‌نوردی برجسته‌ی جهان، و همچنین با پیگیری رویدادهایی مانند «جشنواره کلنگ طلایی» که سازمان فرانسوی «گروه کوه‌های بلند» (GHM) برگزار می‌کند، اجرای صعودهای نو، دشوار و چالش‌برانگیز را هدف گرفته؛ رخدادی که باید آن را به فال نیک گرفت. با نگاه به گزارشهای رسیده به هفت دورهی جشنواره، به وضوح میتوان دریافت که برنامه‌ی شاخص هر سال در مقایسه با برنامه‌های پیشین، از نظر مدت طولانی‌تر و از نظر سختی کم وبیش دشوارتر بوده است. وضع، در مورد دیواره نوردی البته کمی متفاوت است؛ به این معنا که مشکل‌تر شدن صعودها، روند پیوست‌های را نشان نمیدهد که ممکن است علت آن محدودیت نسبی وجود دیواره‌های کوهستانی بلندی باشد که در ایران در ارتفاعات بالا قرار گرفته‌اند. با این حال، در دیواره‌نوردی هم گرایش به صعودهای فنی‌تر و سبکبار (بدون بارگذاری و ثابت‌گذاری) افزایش محسوسی یافته است. همچنین در فضاهای رسانه‌ایِ مجازی و کاغذی، بحث در زمینه‌ی کارهای دشوار و نوآورانه پیوسته در حال افزایش است.

سالها است که شماری از صاحب‌نظران عرصه‌ی کوه‌نوردی، به امکانات بیشماری که در زمینه‌ی اجرای کارهای نو و با ارزش در ایران وجود دارد، اشاره میکنند. اما، در دو دهه‌ی گذشته، روندی پدید آمد که گویا پس از یک دوره کوه‌نوردی داخلی، باید روی به برنامه‌های برون‌مرزی آورد. نتیجه‌ی این دیدگاه، اجرای تعداد زیادی برنامه‌ی کوه‌نوردی در کوهستان‌های مختلفِ بیرون از کشور، حتی روی هشت‌هزارمتری‌ها بود که شاید فقط از جنبه‌ی رضایت شخصی ارزشِ داشته‌اند

و دارای شاخصه‌های فنی نبوده‌اند. در شرایط کنونی که هزینه‌کردهای ارزی بسی سخت‌تر از گذشته شده، شاید فرصتی فراهم شده باشد برای توجه بیشتر به پتانسیل کوه‌نوردی در داخل کشور. در میان برنامه‌هایی که گزارش آنها به این دوره از جشنواره رسیده، دست‌کم یک برنامه را میتوان از نظر دشوار و فنی بودن، در ردهی کارهایی ارزیابی کرد که با معیارهای جهانی هم «سخت» به شمار میروند.

در زمینه‌ی گزارش‌نویسی، در خور یادآوری است که تولید محتوای نوشتاری، همپای کار کوه‌نوردی پیش نرفته است و آن کیفیتی را که پس از حدود هشتاد سال «کوه‌نویسی» انتظار می‌رود، نمیبینیم. امید است که رویدادهایی مانند این جشنواره بتواند در ارتقای گزارش‌نویسی هم اثرگذار باشد.

نکته‌ی دیگر در مورد برنامه‌هایی که گزارششان دریافت شده، این که توجه شایسته و کافی به مسایل مربوط به محیط‌های کوهستانی که در ایران شوربختانه به شدت مورد تهدید هستند، به چشم نمی‌خورد که امیدواریم این امر هم بیش از پیش مورد اعتنای جامعه‌ی کوه‌نوردی قرار گیرد.

هیات داوران پیشنهاد میکند که فدراسیون کوه‌نوردی، از این پس دبیرخانه‌ی یک‌ساله‌ای برای هر دوره از جشنواره تشکیل دهد تا با رصد کردن حرکت‌های کوه‌نوردی، ارایه‌ی نقد و نظر، تولید محتوا برای فضاهای رسانه‌ای، و برگزاری کارگاه‌هایی با هدف شناخت معیارهای کوه‌نوردی ارزشمند، گام‌های مؤثرتری در جهت ارتقای سلیقه و هدف‌های کوه‌نوردی برداشته شود. همچنین پیشنهاد می‌شود که برنامه‌های برون‌مرزی هم در کنار برنامه‌های داخلی مورد داوری قرار گیرند، چرا که لزومی ندارد دسته‌ای از کارهای کوه‌نوردی به‌صِرفِ محل اجرا، مورد بی‌توجهی قرار گیرد یا در مقوله‌ی دیگری دسته‌بندی شَود.

دبیرخانه‌ی هفتمین جشنواره‌ی صعودهای برتر، بیست و دو گزارش برنامه‌ی کوه‌نوردی، دو خلاصه‌ی فعالیت (زیست محیطی) و یک کتاب دریافت کرد که از میان آن‌ها، هیات داوران پس از برگزاری دو نشست (یکی حضوری و یکی در فضای مجازی) نوزده گزارش را واجد شرایط بررسی ارزیابی کرد. چند تایی از این برنامه‌ها در یک یا دو جنبه، نقطه‌ی قوت در خور توجه داشتند اما از نظر نوآوری و معیارهای فنی، نسبت به برنامه‌هایی که در زیر از آن‌ها یاد می‌شود، ضعف داشته‌اند.

از میان برنامه‌های اجرا شده، در زمینه‌ی کوه‌نوردی، برنامه‌ی پیمایش زمستانی خط الراس جوپار اجرا شده توسط حمید جمشیدی، حسام آرامش و محمد آذرشب با توجه به شش روز تلاش در آن کوهستان که فعالیت‌های زمستانی و «یکسره نوردی» های کمی را به خود دیده، به عنوان گزینه‌ی سوم هیات داوران برگزیده شد. این برنامه، در واقع به یکی از رویاهای کوه‌نوردی ایران که پیمایش کامل این ستیغ دشوار در زمستان بود، تحقق بخشید.

پیمایش زمستانی ستیغ شاهان‌کوه اجرا شده توسط خسرو حمصی، ابوالفضل ملاعلی اکبری، و ابوالفضل سیفی‌نژاد به خاطر نوآوری و ابتکار عمل در انتخاب هدف، طولانی بودن مسیر، کم شناخته بودن بسیاری از قله‌های مسیر، برنامه‌ریزی دقیق، احترام به جامعه‌ی محلی و توجه به مسایل محیط زیستی کوهستان، به عنوان دومین برنامه‌ی کوه‌نوردی ازشمند انتخاب شد.

هیات داوران، برنامه‌ی پیمایش زمستانی ستیغ نعلی‌شکل علم‌کوه اجرا شده توسط مجتبی قهیه‌ای و سعید نجف‌آبادی فراهانی را با توجه به طولانی بودن مسافتِ پیموده شده، زمان زیادی که برای صعود لازم بوده، مرتفع بودن کلی خطالرأس (بلندترینِ خط الرأس ایران) همچنین به دلیل برنامه‌ریزی دقیق، اجرای کارهای تمرینی متناسب با هدف، قدرت تطبیق صعود کنندگان با شرایط متغیر و پیشبینی نشده‌ی کوهستان، مستندسازی بسیار خوب برنامه، و دشواری‌های فنی مسیر که برنامه را در رده‌ی برنامه‌های خوب جهانی قرار می‌دهد، شایسته‌ی دریافت کلنگ طلایی این دوره میداند.

در زمینه‌ی دیواره‌نوردی، هیات داوران این دوره، گزارش برنامه‌ای را که شایسته‌ی دریافت کارابین طلایی باشد، دریافت نکرده است. هیات داوران برنامه‌ی تلاش برای صعود زمستانی مسیر هاریرست –امیرعلایی اجراشده توسط صادق قلیزاده، محمد پیروسار، محمد عشقی‌نور، محمدرضا حقیقت‌مند، هادی محرمی، و امیر پیشرو روی دیواره‌ی علم‌کوه را با توجه به این که مسیر یادشده، برای کار زمستانی پرچالش است، و همچنین به‌خاطر سبک صعود سبکبار (که در برنامه‌های زمستانی علم‌کوه به‌ندرت به کار رفته) و تقسیم کار بسیار خوب روی دیواره، شایسته‌ی دریافت تقدیرنامه می‌داند.

در پایان، هیات داوران با تأکید بر معیارهای سنتی و بسیار ارزشمندی که به‌ویژه کوه‌نوردان ایرانی طرفدار آن هستند، تأکید دارد که هر برنامه‌ی کوه‌نوردی که به شکل «مسوولیت‌پذیر» اجرا شود، فارغ از دشواری و دیگر ویژگی‌هایی که در این جشنواره ملاک قرار میگیرد، از آنجا که به دوستیها عمق می‌بخشد، سبب پیوند دادن فرد با طبیعت می‌شود، حساسیت او را در قبال محیط زیست افزایش میدهد، و پاسخگوی نیازهای غریزی انسان است، ارزش ذاتی خود را دارد. رویدادهایی مانند برگزاری جشنواره‌ی صعودهای برتر، فقط بهانه‌ای است برای ارج نهادن به کارهای سخت که در عرصه‌ی کوه‌نوردی، بیش از هر چیز کوششی است در راه چیره شدن بر کاستی‌ها و محدویت‌های شخصی، و نه وسیله‌ای برای تفاخر.

صعود زمستانه قله خروزو ۱۳۹۷ - میلاد امانی زاده

۸

هشتمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه ۱۴۰۰

آئین اختتامیه هشتمین جشنواره صعودهای برتر، به دلیل شرایط شیوع ویروس کرونا، به‌صورت محدود در روز دوشنبه ۱۵ آذرماه ۱۴۰۰ از ساعت ۱۴ الی ۱۷ در سالن «فارسی» آکادمی ملی المپیک برگزار شد. بر اساس نظر هیات داوران، در حوزه «کوه‌نوردی»، سه برنامه به مرحله نهایی راه یافتند، اما با توجه به دیدگاه و معیارهای داوران، در این دوره از جشنواره هیچ‌یک از برنامه‌های منتخب، شایسته دریافت «کلنگ نمادین» جشنواره نشدند.

در بخش «دیواره‌نوردی»، برنامه‌ی «صعود زمستانی دیواره علم‌کوه، مسیر همدانی‌ها» به‌عنوان برنامه برتر شناخته شد و موفق به دریافت «کارابین نمادین» جشنواره گردید.

مراسم اختتامیه

این مراسم با پخش تیزر جشنواره و مرور تصویری هفت دوره گذشته آغاز شد. سپس، اجرای برنامه توسط «حسین رضایی» و سخنرانی «رضا زارعی»، رئیس فدراسیون، با توضیحاتی پیرامون رویکردهای جشنواره ادامه یافت.

در ادامه و به مناسبت مجاورت زمانی با ۲۰ آذرماه، کلیپی به مناسبت روز جهانی کوهستان و تأکید بر صیانت از محیط‌زیست و کوه‌ها پخش شد.

بیانیه هیات داوران

بیانیه هیات داوران توسط «محمود شعاعی»[۵۸]، رئیس هیات داوران، قرائت گردید. پس از قرائت بیانیه، از اعضای هیات داوران شامل «محمود شعاعی» (رئیس هیات

۵۸- رئیس فدراسیون از آذر ۱۳۸۶ تا آذر ۱۳۹۲- صعود قله اورست ۱۳۸۴

داوران)، «مهدی جباریان»، «ابوالفضل زمانی»، «مهدی سهیل فرید»، «فاطمه فرید» و «غلامحسن نیکونام»، با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، تجلیل به عمل آمد.

بخش جنبی جشنواره

طبق سنت سال‌های گذشته، به‌عنوان فرصتی ارزشمند، تعدادی از فعالان و اثرگذاران کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی مورد تجلیل قرار گرفتند:

«علی بهمنی»، مدیرعامل شرکت «کهبد»، به‌عنوان تولیدکننده نمونه و فعال
«امیرحسین رحیمی ریسه»، مدیر رادیو کوه‌نورد، به‌عنوان برگزیده حوزه رسانه
«حسین عبیری گلپایگانی»، به‌عنوان تلاشگر و داوطلب فعال در حفظ محیط‌زیست
«عصمت گنجعلی‌پور»، نایب رئیس هیات استان کرمان، به‌عنوان بانوی اثرگذار در حوزه سنگ‌نوردی
«محمود نظریان»، به‌عنوان پیش‌کسوت اثرگذار در حوزه کوه‌نوردی
«حسن نجاتیان»[۵۹]، به‌عنوان «کوه‌نورد دوران»
«یونس فیضی»، کوه‌نورد معلول از ناحیه دو پا، که با عزم و اراده توانسته به قلل داخلی، به‌ویژه قله دماوند، فقط با استفاده از دو دست صعود کند.

بخش ویژه جشنواره

در این بخش، افراد زیر مورد تقدیر قرار گرفتند:
«امین هزینی»، به جهت صعود و فرود با چتر بر فراز دماوند
«فرشاد میجوجی»، به جهت پرش بیس جامپ از فراز «علم‌کوه» و «بیستون»
«امین دهقان»، فاتح قله اورست در بهار ۱۴۰۰
فاتحان قله ماناسلو ۸۱۶۳ متری در پائیز ۱۴۰۰ «ماناسلو»: «حسین بهمنیار»، «محمدجواد اکبری»، «معین عباسی»، «آتوسا معنوی»، «کتایون محمودی‌فر» و «افسانه حسامی‌فر»
دو کوه‌نورد اهل شهرستان نقده، «ناصر احدی» و «مجتبی قاسم‌زاده»، که در صعود قله خان‌تنگری در کشور قرقیزستان از صعود قله به جهت امدادرسانی به یک کوه‌نورد زن روسی اجتناب کردند.

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۳۹۹:

برنامه‌ی «صعود زمستانی دیواره علم‌کوه، مسیر همدانی‌ها» با حضور «سعید عریان‌پور» و «وحید محمودی» به‌عنوان برنامه برتر این بخش شناخته شد و موفق به دریافت «کارابین نمادین» جشنواره گردید.

۵۹- از پیشگامان دیواره‌نوردی ایران در دهه ۶۰

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۳۹۹:

بر اساس نظر هیات داوران که توسط «کوه‌نورد دوران» قرائت شد، در این دوره از جشنواره، هیچ برنامه‌ای در بخش «کوه‌نوردی» شایسته دریافت «کلنگ نمادین جشنواره» شناخته نشد.[۶۰] سه برنامه‌ی منتخب زیر با اهدای یادبود جشنواره و لوح مورد تقدیر قرار گرفتند:

پیمایش زمستانی خط‌الرأس زردکوه بختیاری

اعضای تیم: «خسرو حمصی»، «ابوالفضل سیفی‌نژاد»، «ابوالفضل ملااکبری» و هشت نفر تیم پشتیبانی

پیمایش زمستانی خط‌الراس علم‌کوه به دیوچال

اعضای تیم: «امیر پاینده»، «محمد حسینی‌شعار» و یک نفر پشتیبان

پیمایش زمستانی خط‌الراس خرسان به دیوچال از گرده آلمان‌ها

اعضای تیم: «سعید اصفهانی»، «مهدی آزاد فلاح» و «حمید چراغی»

همچنین، «پیمایش زمستانی خط‌الراس خرو نرو» به‌عنوان «صعود قابل تحسین از دیدگاه هیات داوران» معرفی شد.

اعضای تیم: «مرتضی نوری»، «سعید نصیری»، «آتوسا معنوی»، «حسین ناطقی»، «مهدی یزدانیان» و هشت نفر تیم پشتیبانی.

این مراسم با معرفی و تقدیر از تیم‌های صعودکننده و فعالان حوزه کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی به پایان رسید.

بیانیه پایانی هیات داوران هشتمین جشنواره صعودهای برتر آذر ۱۴۰۰

بنام خالق کوهستان

همه می‌دانیم که کوه‌نوردی ورزش نیست بلکه یک روش زیستن است. و در روش زیستن آنچه که مهم است رسیدن به کمال خواهد بود. ما رقابت می کنیم اما با خود. رقابت بهانه ایست برای روبرو شدن با نقاط ضعفمان تا راهی باشد برای رسیدن به فردای بهتر. امید که در این مسیر پایدار باشیم. جشنواره مسیر است نه مقصد. ویترینی که آئینه دار تلاش های ماست، تا با بکارگیری تجربه در کنار دانش، روش های نوین را با روح خلاقیت و انسانیت عجین نموده و در معرض جامعه ورزش کوه‌نوردی قرار دهیم. جشنواره به ما آموخت برای «دل» خود آرزوهایمان را خاطره کنیم و تا میتوانیم بهترینِ خودمان باشیم. اینجا در واقع محفلی برای انتقال تجربه، ارائه دیدگاه ها، تلاقی سبک‌ها و بسترِ آموزش از موفقیت ها و شکست هاست. و البته بهانه ای برای دیدار و گرد هم آمدن اهالی ورزشمان. فرصتی فراهم می شود تا تلاش مان را به تصویر بکشیم و خود را در تیررس نظرات قرار دهیم. این

۶۰- چیزی که به نظر می‌رسید توقع بالای هیات داوران از سطح کوه‌نوردی ایران بود، درصورتیکه هرسه برنامه منتخب این بخش دارای ویژگی‌های برجسته‌ای همتراز با بسیاری از برنامه‌های منتخب سال‌های قبل و شاید برتر از برخی از آنها بودند (نویسنده).

است مسیر رشد و بلوغ در ورزشی که آنرا زندگی خطاب کردیم.
جشنواره صعودهای برتر از ابتدا با اهدافی چون تسهیل پیشرفت کوه‌نوردی، دیده شدن و قدردانی، راهنمایی انجام صعودهای متمایز و مشخص کردن بهترین تلاشهای انجام شده با تکیه بر معیارهای زیر ایجاد گردید
انجام کار تیمی، احترام به محیط زیست، پرهیز از مسیرهای خطرناک (مدیریت ریسک)، سطح بالا از توانمندی فنی، دارا بودن روحیه خلاقیت در انتخاب مسیرهای کوهستانی و انجام صعود، احترام به مردم، هم تیمی ها، سایر کوه‌نوردان در منطقه، مردم محلی، باربران و شرکت های خدماتی، احترام به نسل های آینده و نیاز آنها به بهره برداری از همان منابع و امکان بهره برداری ایشان از آن تجارب.
در این راستا و با توجه به برنامه های ارسالی به جشنواره، پس از برگزاری جلسات بررسی متعدد با معیارهای مذکور، برنامه هایی که در هر مرحله از بررسی شایسته تر بودند به قسمت بعدی راه یافتند. در نهایت ضمن تقدیر از تمامی کوه‌نوردان و تلاشهای ارزنده ایشان، برنامه های زیر در بخش کوه‌نوردی به عنوان برنامه های برتر شناسایی شدند:
- پیمایش گرده آلمانها علم کوه به دیوچال (دو برنامه(
- خط الراس زرد کوه
همچنین ما در این دوره بر آن بودیم تا سعی کنیم شیوه کوه‌نوردی را به سمت شیوه های نوین و سبک بار، و آنچه که در کوه‌نوردی روز دنیا انجام می شود تغییر دهیم و این پیام را به همنوردان برسانیم که می توان با نگاهی بهتر به دنبال ارتقای سبک صعود و استفاده از ظرفیت کم‌نظیر کوهستانی ایران زمین بود. به دلیل همین دیدگاه، علاوه بر صعودهای برتر معرفی شده در این دوره، پیمایش خط الراس خرونرو نیز به عنوان برنامه کوه‌نوردی «مورد تحسین» هیات داوران انتخاب گردید.
در بخش دیواره نوردی نیز صعودهای مختلف و با ارزشی به جشنواره معرفی شده بودند که از میان فعالیت های انجام شده، برنامه صعود زمستانی مسیر همدانی های دیواره علم کوه به عنوان صعود منتخب این بخش معرفی شده است.

متن قرائت شده توسط کوه نورد دوران به نقل از «هیات داوران» در عدم انتخاب برنامه ای که حائز کلنگ نمادین جشنواره شود:
با سلام و خدا قوت به همه همنوردان
همانگونه که میدانیم روح جشنواره صعودهای برتر بر محوریت صعودهای خاص و دیدگاههای نو در انتخاب مقاصد، اجرای متمایز، اتمام سلامت و پاک مسیرها استوار است.
اذعان می نماییم که صعودهایی بسیار جذاب، جسورانه و طاقت فرسایی انجام شده و به این دوره از جشنواره ارسال گردید که نشان از توان و قابلیت بالای همنوردان بود.
اما هیات داوران در این زمینه که «صعودی متمایز و با تاکید بر خلاقیت و نگاهی نو انجام گردیده باشد» به اجماع نرسیده و بدین منظور با احترام به تمامی صعودها و صعودکنندگان، کلنگ نمادین

را اهدا نمی نماید.
امید است در سالهای آتی با توجه بیش از پیش به نگاه‌های نو، شاهد استفاده بهتر از ظرفیت کوهستان و کوه‌نوردان ایران زمین باشیم.

NOC I.R.IRAN
NOC I.R.IRAN

صعود زمستانه خط‌الراس هوخواهران ۱۴۰۰ - پایگاه اوج ارای

۹

نهمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه ۱۴۰۱

هم‌زمان با روز جهانی کوهستان ۱۱ دسامبر، نهمین جشنواره صعودهای برتر کوه‌نوردی با اعطای "کلنگ و کارابین نمادین" به برنامه صعود مسیر "هاری رست" در دیواره علم‌کوه به عنوان برنامه برتر دیواره‌نوردی و کوه‌نوردی سال برگزار شد.

مراسم اختتامیه

این مراسم در روز یکشنبه ۲۰ آذرماه ۱۴۰۱ و هم‌زمان با روز جهانی کوهستان، از ساعت ۱۵ تا ۱۷ به دلیل محدودیت‌های ناشی از بیماری کرونا، این مراسم با حضور محدود مدعوین در سالن جلسات فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی برگزار شد.

سخنرانی‌ها و قرائت بیانیه

در ابتدای مراسم، "رضا زارعی"، رئیس فدراسیون کوه‌نوردی، به ارائه توضیحاتی پیرامون رویکردهای ادوار گذشته جشنواره صعودهای برتر و ویژگی‌های این دوره پرداخت. پس از آن، "هادی صابری"، رئیس هیات داوران، بیانیه این هیات را قرائت کرد. سپس از اعضای هیات داوران، شامل "هادی صابری"، "جواد نوروزی"[۶۱]، "فرشاد میجوجی"، "مهدی محمدشاهی" و "فرنوش رئیسی" با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، تجلیل به عمل آمد.

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۴۰۰:

در بخش دیواره‌نوردی، برنامه "صعود مسیر هاری رست" در دیواره علم‌کوه به‌عنوان

۶۱- صعود ۵ قله پروژه پلنگ برفی پامیر، صعود قله ماناسلو و صعود قله اورست ۱۳۹۶

صعود زمستانه خطا از کمر دو خواهران ۱۴۰۰ - پلنگه اوج اراک

صعود برتر شناخته شد و اعضای آن موفق به دریافت یادبود جشنواره و لوح تقدیر شدند. نفرات این تیم عبارت بودند از:
سعید فراهانی و سپهر سوداگر
پشتیبانی: قاسم بلبلی‌زاده و مجتبی قهیه‌ای

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۴۰۰:

در بخش کوه‌نوردی، "صعود و پیمایش خط‌الرأس فرعی دنا" شایسته تقدیر اعلام شد و یادبود جشنواره و لوح تقدیر به اعضای این تیم اعطا گردید. اعضای تیم عبارت بودند از:
مجید ملک‌محمدی، پویان تفرشی و عباس اسماعیلی
همچنین بر اساس نظر هیات داوران، برنامه "صعود مسیر هاری رست" در دیواره علم‌کوه علاوه بر دریافت کارابین نمادین به‌عنوان "صعود برتر سال ۱۴۰۰" انتخاب و کلنگ نمادین و یادبود جشنواره نیز به ایشان اهدا شد.

بخش جنبی جشنواره

همچون ادوار گذشته، در بخش جنبی جشنواره، تعدادی از فعالان و تأثیرگذاران کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی مورد تجلیل قرار گرفتند:
"محمدحسن کرباسیان"، مدیرعامل شرکت "صخره‌سازان بامداد"، به‌عنوان تولیدکننده نمونه و فعال
"محسن نیک‌روش"، برگزیده حوزه نشر و رسانه[۶۲]
"تسترن وثوقی"، تلاشگر و داوطلب فعال و دلسوز در حفظ محیط‌زیست
"محسن عبدلی"، به‌عنوان پیش‌کسوت اثرگذار[۶۳]
"فاطمه فرید"، بانوی اثرگذار در حوزه کوه‌نوردی
"رسول نقوی"، به‌عنوان "کوه‌نورد دوران"
در این جشنواره در بخش امید به زندگی از "یاشار باقری"، کوه‌نورد نوجوان مبتلا به اماس که با همت و تلاش ارزنده خود موفق به صعود به قلل داخلی، ازجمله قله دماوند شده است عنوان نمونه‌ای از عزم راسخ، اراده، استقامت و امید به زندگی تقدیر شد.

اختتامیه جشنواره

در بخش پایانی مراسم، "کارابین نمادین" و "کلنگ نمادین" جشنواره به صعود برتر سال، یعنی صعود زمستانی دیواره علم‌کوه، توسط "سپهر سوداگر" و "سعید فراهانی" اهدا شد.

۶۲- نویسنده کتاب‌های «دیواره بیستون؛ بهشت پنهان سنگ‌نوردی جهان»، ازمانگ هلات تا ژرفای غارپرو» و کتاب «پر پرواز سیمرغ»

۶۳- پیشکسوت کوه‌نوردی و رئیس اسبق هیات استان تهران.

صعود زمستانه خط‌الرأس دوخواهران ۱۴۰۰ - پلنگاه اوج اراک

منطقه تخت سلیمان - علم کوه استان مازندران

بیانیه پایانی نهمین جشنواره صعودهای برتر سال ۱۴۰۱

در سال‌های اخیر سطح فنی و کیفی دیواره‌نوردی و صعودهای آلپاین در دنیا، به شکل چشمگیری بالا رفته و شاهد اجرای برنامه‌هایی بسیار جذاب و هیجان‌انگیز در دنیای کوه‌نوردی هستیم. فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی با هدف افزایش سطح فنی و کیفی برنامه‌های کوه‌نوردی در کشور، همه ساله با برگزاری جشنواره صعودهای برتر، با این نگاه که بتوان سطح کوه‌نوردی کشور را به استانداردهای بالای جهانی آن نزدیک کنیم، اقدام می‌نماید. اگر چه همه ساله برنامه‌های بسیاری در دیواره‌نوردی و کوه‌نوردی در کشور اجرا می‌شود، که شایسته تقدیر می‌باشند، با این حال اما با استانداردهای جهانی آن فاصله زیادی داریم. همچنین توجه به موارد بسیار مهمی از جمله:

- برنامه‌ریزی دقیق
- گردآوری اطلاعات لازم
- استفاده از تجهیزات استاندارد و متناسب با صعود
- اجرای برنامه بر اساس آموزش‌های استاندارد
- توجه به ایمنی در اجرای برنامه
- ثبت گزارش و مستندسازی درست برنامه
- و ...

بسیار حائز اهمیت است که امیدواریم توجه کافی به آن مبذول گردد.

هیات داوران نهمین جشنواره صعودهای برتر سال ۱۴۰۰ پس از بررسی برنامه‌های ارسالی به فدراسیون، و با توجه به اینکه بسیاری از همنوردان عزیز تلاش در اجرای برنامه‌ها به سبک آلپاین استایل و صعودهای آلپی دارند، با بررسی موضوع، تعریف جامع این سبک صعود را که توسط فدراسیون جهانی کوه‌نوردی ارائه شده است، به پیوست تقدیم می‌نماید. باشد که در اصلاح نگاه به این نوع صعود، گامی در جهت ارتقاء سطح کوه‌نوردی خود برداریم.

بدون شک تمامی صعودها و گزارش‌های ارسالی به نهمین جشنواره صعودهای برتر، بسیار با ارزش، هیجان‌انگیز، جذاب، جسورانه و طاقت‌فرسا بوده و نشان از توانایی بالای همنوردان عزیز دارد.

با این حال هیات داوران نهمین جشنواره صعودهای برتر، در انتخاب صعودی متفاوت که مبتنی بر نگاه نو و متمایز از فعالیت‌های صورت گرفته تا کنون باشد، به اجماع نرسیده، اما

صعود زمستانه خط‌الراس دوخواهران ۱۴۰۰ – پلنگاه اوج اراک

در زمینه دیواره‌نوردی و کوه‌نوردی، صعودهای زیر را شایسته تقدیر می‌داند.
در بخش دیواره‌نوردی، صعود مسیر هاری رست، در دیواره علم کوه، صعود برتر سال انتخاب می‌شود.
در بخش کوه‌نوردی: صعود و پیمایش خط‌الراس فرعی دنا شایسته تقدیر تشخیص داده شد.
باشد که اجرای این برنامه‌ها نویدبخش صعودهایی جذاب و خارق‌العاده در آینده‌ای نزدیک باشد.

هیات داوران نهمین جشنواره صعودهای برتر
آذر ماه ۱۴۰۱

۱۰

دهمین جشنواره صعودهای برتر آذرماه ۱۴۰۲

هم‌زمان با روز جهانی کوهستان، مراسم اختتامیه دهمین جشنواره صعودهای برتر برگزار شد. طی این مراسم، «کارابین نمادین» جشنواره به برنامه صعود یک‌روزه مسیر «کژدم» در بیستون و «کلنگ نمادین» جشنواره نیز به برنامه صعود زمستانی گرده آلمان‌ها و فرود با اسکی از مسیر هسارچال[۶۴] تعلق گرفت.

مراسم اختتامیه

مراسم پایانی دهمین جشنواره صعودهای برتر در روز دوشنبه، ۲۰ آذرماه ۱۴۰۲، هم‌زمان با روز جهانی کوهستان، از ساعت ۱۶ تا ۱۹ در سالن اجتماعات سازمان‌های مردم‌نهاد شهرداری تهران برگزار شد. بر اساس نظر هیات داوران، در بخش‌های «دیواره‌نوردی» و «کوه‌نوردی»، برنامه‌های برگزیده اعلام و از آن‌ها تقدیر شد.

در این مراسم، پس از توضیحات «رضا زارعی»، رئیس فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی، درباره رویکردهای ادوار مختلف جشنواره و اهداف این دوره، ویدئویی از «کریستین تورمزدورف»، رئیس سازمان GHM و از ارکان اصلی جشنواره بین‌المللی «کلنگ طلایی»، پخش شد. این ویدئو که توسط «علیرضا مهنا» تهیه شده بود، به بررسی جایگاه جشنواره صعودهای برتر ایران پرداخت.

سپس بیانیه هیات داوران توسط «محسن نیکروش»، رئیس هیات داوران، قرائت شد. پس از آن، از اعضای هیات داوران، شامل «محسن نیکروش»، «هانیه داودی» و «وحید محمودی»، با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، تجلیل شد.

٦٤- در گویش مازندرانی هسارچال به زمین کم شیب یا مسطح در دامنه شیب دار کوه گفته می شود که دارای سبزه و پوشش گیاهی علفی بوده و شبنم روی علف‌هایش در سحرگاه یخ می بندد.

صعود زمستانه و آلپی گرده آلمان‌ها، ۱۴۰۰ - مهدی جباریان

برگزیدگان جشنواره

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۴۰۱:

صعود یک‌روزه مسیر «کژدم» در بیستون به‌عنوان صعود برتر انتخاب شد و اعضای تیم موفق به دریافت «کارابین نمادین»، یادبود جشنواره و لوح تقدیر شدند.

اعضای تیم: «مجتبی قهیه‌ای»، «قاسم بلبلی‌زاده» و «سپهر سوداگر»

همچنین، «راضیه سلیمی» به دلیل صعود انفرادی دیواره علم‌کوه از مسیر همدانی‌ها (۶۸) مورد تقدیر قرار گرفت و لوح یادبود دریافت کرد.

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۴۰۱:

صعود زمستانی گرده آلمان‌ها و فرود با اسکی از قله علم‌کوه تا وندار‌بن از مسیر هسارچال به‌عنوان برنامه برگزیده انتخاب شد و «کلنگ نمادین»، یادبود جشنواره و لوح تقدیر به اعضای تیم اهدا گردید.

اعضای تیم: «مجتبی قهیه‌ای»، «سپهر سوداگر» و «کیا اوسعی»

تقدیر از فعالان و اثرگذاران کوه‌نوردی

در بخش جنبی جشنواره، مطابق سنوات گذشته، تعدادی از فعالان و اثرگذاران کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر مورد تجلیل قرار گرفتند:

«امیر عباس پور» مدیرعامل شرکت «مُتال»، به‌عنوان تولیدکننده نمونه

«ابراهیم فرجی پور» تقدیر در حوزه تالیف و نشر به دلیل تالیف و چاپ کتاب «کوه‌نوشته‌ها» و مقالات متعدد در حوزه کوهستان

«پیام حمزه‌ای» تولیدکننده پادکست «بیس کمپ»، به‌عنوان برگزیده‌ی حوزه رسانه

کمیته پناهگاه‌های فدراسیون - شامل رئیس و تعدادی از همکاران این کمیته در پلور و بارگاه سوم، به دلیل تلاش در حفظ محیط زیست کوه دماوند و تخلیه زباله‌های کوه‌نوردان از مسیر جنوبی

اعضا: «حسین امانی»، «حسین تیموری پور»، «جواد اکبری»، «مجید یاسینی»، «رسول فرامرز پور» و «سعید صالحی»

«فریبرز ناژداکی» پیش‌کسوت اثرگذار در حوزه کوه‌نوردی

«افسانه حسامی‌فرد»[۶۵] بانوی اثرگذار در حوزه کوه‌نوردی

«عزیز خلج»[۶۶] به‌عنوان «کوه‌نورد دوران»

«محمد حبیب‌زاده» و «سجاد سالاروند» کوه‌نوردان جانباز و توان‌یاب، به‌عنوان نمونه‌هایی از عزم

۶۵- صعود به قلل ماناسلو ۱۴۰۳و۱۴۰۰، صعود قلل اورست، کی۲ و برودپیک ۱۴۰۱، آناپورنا، لوتسه، نانگاپاربات، گاشربروم یک و دو ۱۴۰۲ و قلل ماکالو شیشاپانگما در سال ۱۴۰۳

۶۶- عضو تیم ملی کوه‌نوردی ایران در تلاش مشترک با کشور چین سال ۱۳۵۶ از مسیر شمالی اورست

صعود زمستانه و آلپی گرده آلمان‌ها، ۱۴۰۰ - مهدی جبارپان

راسخ، اراده، استقامت و امید به زندگی

تقدیر ویژه

در بخش ویژه و جنبی جشنواره، دو برنامه مورد تقدیر قرار گرفتند:
«محمد تاجران» کوه‌نورد و جهانگردی که با شعار «ما به درختان نیاز داریم» اقدام به جهانگردی با دوچرخه کرده است.
«هادی شریفی‌راد» به دلیل فرود با اسکی از دره یخار.

متن سخنرانی رئیس فدراسیون

دوستان، همنوردان و پیشکسوتان کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی سلام؛ همزمان با روز جهانی کوهستان دهمین جشنواره صعودهای برتر را به پاس قدردانی از تلاش‌ها و زحمات تمامی ورزشکاران، مربیان، باشگاه‌ها، هیات‌ها و یکایک همکاران گرانقدرمان در فدراسیون آغاز می‌کنیم. مستحضر هستید این روز و سال پیش‌رو با عنوان احیای اکوسیستم‌های کوهستانی نامگذاری شده است. ما در کشوری زندگی می‌کنیم که علاوه بر شرایط اقتصادی، گرمایش زمین نیز موجب ایجاد بحران‌های فزاینده در تخریب زیست بوم سرزمین‌های کوهستانی گردیده است. کوه‌ها به عنوان بهترین اقلیم طبیعی قابل زیست میزبان نیمی از نقاط مهم تنوع زیستی در جهان هستند. کوه‌ها محل زندگی ۱۵ درصد از جمعیت جهان می‌باشند. کوه‌ها آب شیرین زندگی روزمره را برای نیمی از بشریت فراهم می‌سازند. حفاظت از کوه‌ها یک عامل کلیدی برای توسعه پایدار است. اما دهمین جشنواره صعودهای برتر در این روز در حالی برگزار می‌شود که برای نخستین بار بعد از سه سال درگیری جامعه با بیماری منحوس کرونا، کوه‌نوردی به روال اصلی خود بازگشته است. هدف از برگزاری این جشنواره تشویق قشری از جوانانی است که از دل باشگاه‌های کوه‌نوردی و پس از طی آموزش‌های فنی به دنبال ایجاد تغییر در روند عادی کوه‌نوردی به دنبال فعالیت‌های نو در کوه‌نوردی می‌باشند. کوه‌های ایران بر بیش از نیمی از خاک کشورمان گسترده شده‌اند و تنها مختص محدوده دماوند، علم‌کوه و سبلان نمی‌باشند. اما همچنان شاهد تمرکز قشر فنی کوه‌نوردی در این مناطق هستیم. نقش مشکلات اقتصادی در کاهش چشمگیر فعالیت‌های شاخص طی سال‌های اخیر به ویژه در دوره حاضر بسیار مشهود است. اما این امر گویای همه واقعیت‌های افت کوه‌نوردی نیست. قطعاً نقش پرطمطراق صعودهای برون‌مرزی و سنگنوردی داخل سالن در این افت بسیار زیاد است، اما پاسخی بر تمامی کم‌کاری‌ها نمی‌باشد. در اینجا نیاز است تا باشگاه‌های کوه‌نوردی ضمن رعایت اصول ایمنی به دنبال خروج از لاک فعالیت‌های اقتصادی تبدیل شدن به آموزشگاه‌های صرف، تلاش خود را در توسعه فعالیت‌های فنی گسترش دهند. کوه‌نوردی ما در شرایط قرار دارد که توان کارهای نو در رشته کوه‌های صعب‌العبور دنیا را دارد. امیدواریم این جشنواره منعکس‌کننده خوبی برای کارهای ارزشمند شما باشد. با احترام

بیانیه پایانی دهمین جشنواره صعودهای برتر

جشنواره سالیانه صعودهای برتر بر آن است تا با چشم اندازی روشن و ارزشمند جهت رسیدن به اهداف متعالی دنیای کوه‌نوردی، در ترازی جهانی با شاخص های مطلوب گام بردارد .در این مسیر خلاقیت، نوآوری و ترویج صعودهای کیفی بر اساس استانداردهای لازم و ایمن حائز اهمیت بوده است . رعایت شان انسانی ، همبستگی ، خود باوری ، بیان حقیقت از ویژگی های این جشنواره می باشد .

امید آن داریم سبک و شیوه های نوین چون گشایش در گستره‌ی جغرافیای بکر و طبیعی ایران صعودهای سبکبال و آلپی و صعود های زمستانی با دانش و مهارت و تکنیک و تاکتیک تسری وگسترش یابد.

بی شک ارتقاء سطح کیفی کوه‌نوردی و کوه‌نوردان ایران با بهره گیری از دیدگاه های خلاقانه، روش ها و سبک های قابل قبول جامعه جهانی ، منتج به رشد و بالندگی و کسب دست آوردهای فنی و ارزنده ای خواهد شد.

جشنواره صعودهای برتر به منظور نکوداشت فعالیت های شاخص کوه‌نوردان فنی در اجرای برنامه های مطرح کوه‌نوردی فنی در بخش دیواره نوردی و پیمایش صعودهای قابل پذیرش به سبک نوین و سبکبار و به دور از ایجاد رقابت میان آنان و اعتقاد به اخلاق و روح واقعی ورزش کوه‌نوردی با معیارهای جهانی ، برنامه های ذیل را مورد ملاحظه قرار داده است :

. سبک صعود و تعهد به اصول صعود سبکبار
. نوآوری و خلاقیت در صعود،
. توجه به سطح پایبندی و خوداتکایی
. اصالت صعود
. مستند سازی و ثبت وقایع صعود از طریق تهیه کروکی ، تصاویر و فیلم
. احترام به طبیعت و کوهستان
. پایبند بودن به ارزش های اخلاقی
. احترام به جامعه محلی
. حفظ محیط زیست

اگر از منظر مراسم کلنگ طلایی که هر ساله در دنیا برگزار می گردد به این موضوع نگاه کنیم ، به دو کلید واژه اساسی برخورد می کنیم :

. آلپینیسم یا کوه‌نوردی فنی
. آلپینیست یا کوه‌نورد فنی

الف -آلپینیسم

کوه‌نوردی اکتشافی و فنی در مناطق بکر و دست نخورده بر پایه اصول و تکنیک های کوه‌نوردی فنی در عرصه (سنگ/برف/ یخ) و با بهره گیری از «تاکتیک» صعود آلپی (در مقابل تاکتیک محاصره ای) برای فعالیت های پیشگامانه و اکتشاف و گشایش مسیرهای نو .

ب - آلپینیست

فرد کوه‌نورد است که به فنون و تکنیک های کوه‌نوردی فنی در عرصه (سنگ/برف/ یخ) اشراف کامل دارد و بر پایه اصول تعریف شده کوه‌نوردی با بهره گیری از «تاکتیک» صعود آلپی و بر اساس توانایی و مسئولیت شخصی فعالیت می کند و از آموزه‌ها و تجارب خود در اکتشاف و گشایش مسیرهای نو در مناطق کوهستانی استفاده می کند.

هیات داوران دهمین جشنواره صعود های برتر ۱۴۰۲ پس از دریافت پانزده برنامه از سوی شرکت کنندگان جشنواره صعودهای برتر، با برگزاری چندین جلسه حضوری و مجازی، بررسی و ارزیابی همه جانبه آن برنامه ها را بر مبنای شاخص های فراخوان فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی کشور انجام داده است .

ضمن مراتب تقدیر از تمامی شرکت کنندگان در این جشنواره، به استحضار می رساند با عنایت به ارزش های بنیادی و اخلاقی و اصالت و انتخاب هدف و ماهیت مبتکرانه صعودهای انجام گرفته ، هیات داوران دهمین جشنواره صعود های برتر با عنایت به شاخص های مربوطه در بخش دیواره نوردی و کوه‌نوردی چهار برنامه به شرح ذیل شایسته تقدیر و راه یابی به مرحله نهایی این دوره از جشنواره صعود های برتر ایران می باشند.

در بخش کوه‌نوردی برای دریافت جایزه کلنگ نمادین جشنواره:

. تلاش صعود زمستانه مسیر ۴۸ لهستانی و تلاش انفرادی مسیر همدانی های در دردیواره علم کوه در بهمن و اسفند ماه ۱۴۰۱

. صعود زمستانی گرده آلمان ها و فرود با اسکی از هسارچال به صورت سبکبار و آلپی در اسفند ماه ۱۴۰۱

در بخش دیواره نوردی برای دریافت جایزه کارابین نمادین جشنواره:

. صعود دیواره بیستون مسیر کژدم به صورت یکروزه درمهر ماه ۱۴۰۱

. صعود انفرادی دیواره علم کوه از مسیر همدانی های در شهریور ماه ۱۴۰۱

به امید اجرای صعودهای برگزیده و شاخص کوه‌نوردان ایران در تراز جهانی و راهیابی و حضور در جشنواره های کوه‌نوردی دنیا .

اهدای کلنگ طلایی دهمین جشنواره صعود های برتر سال ۱۴۰۱ تعلق می گیرد به:

صعود زمستانی گرده آلمان ها با اسکی به صورت سبکبار و آلپی

اهدای کارابین طلایی دهمین جشنواره صعود های برتر سال ۱۴۰۱ تعلق می گیرد به:

صعود دیواره بیستون از مسیر کژدم به صورت یک‌روزه

صعود زمستانه علم کوه – مجتبی فحیمای

منتخبین جشنواره
صعودهای برتر

۱۱

یازدهمین جشنواره صعودهای برتر ۱۴۰۳

هم‌زمان با روز جهانی کوهستان ۱۹ آذر ۱۴۰۳، مراسم اختتامیه یازدهمین جشنواره صعودهای برتر برگزار شد و طی آن، کلنگ نمادین جشنواره به برنامه پیمایش زمستانی خط‌الراس هفت‌خان به علم کوه و کارابین نمادین جشنواره به برنامه گشایش مسیر اوتانا[۶۷] در دیواره بیستون تعلق گرفت.

در مراسم پایانی یازدهمین جشنواره صعودهای برتر که در روز دوشنبه ۱۹ آذر ماه ۱۴۰۳ در سالن اجتماعات «تلاش» برگزار شد، بر اساس نظر هیات داوران، در بخش دیواره‌نوردی و کوه‌نوردی برنامه‌های برگزیده اعلام و تقدیر شدند.

در این مراسم، پس از توضیحات رضا زارعی رئیس فدراسیون و تبیین رویکردهای جشنواره، بیانیه هیات داوران توسط ابوالفضل رادافروز سخنگوی هیات داوران قرائت شد. همچنین از اعضای هیات داوران، جلال چشمه قصابانی، عصمت گنجعلی‌پور و ابوالفضل رادافروز با اهدای یادبود جشنواره و لوح تقدیر، تجلیل گردید.

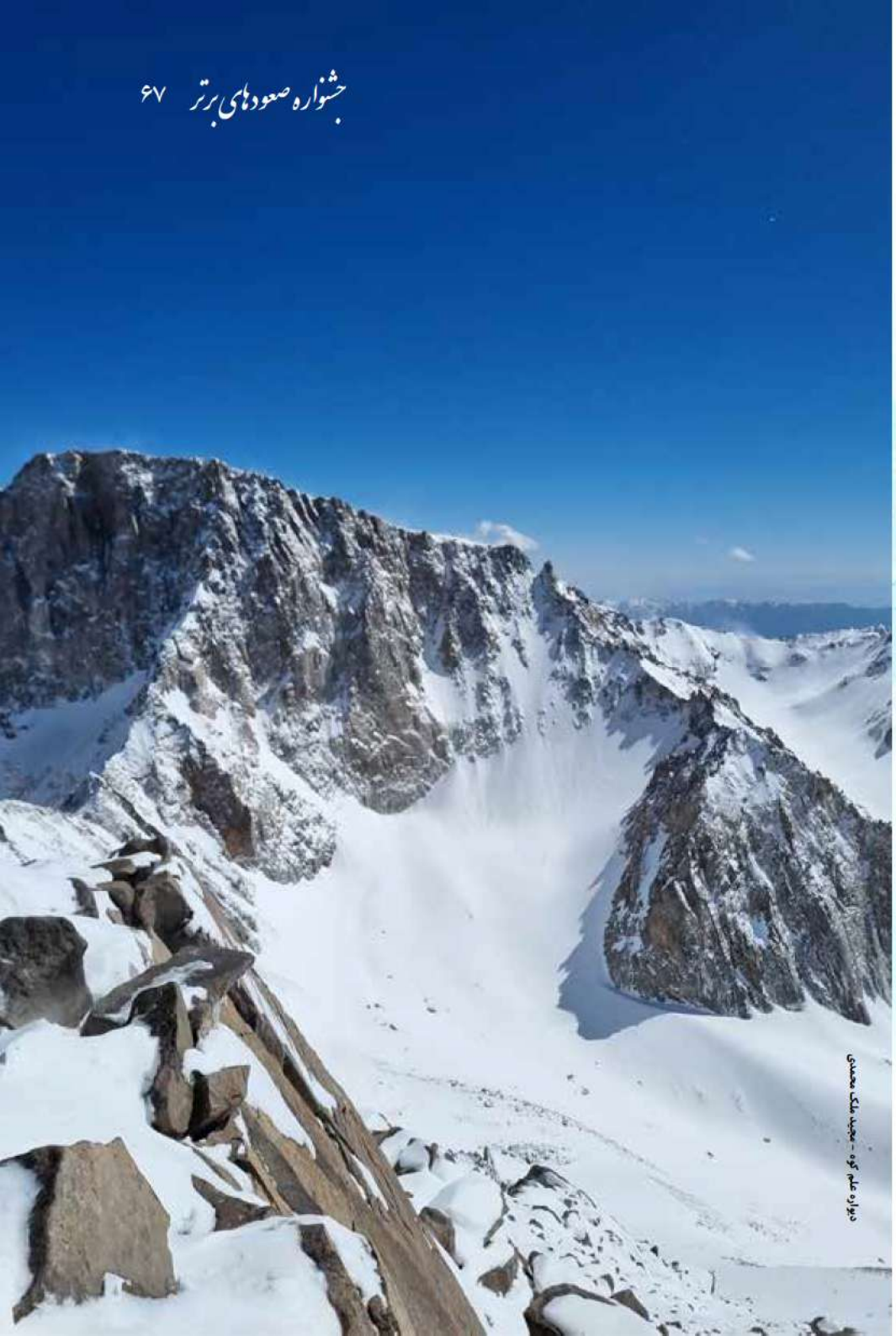
برگزیدگان جشنواره

برترین صعود دیواره‌نوردی سال ۱۴۰۲:

برنامه گشایش مسیر اوتانا در دیواره بیستون به‌عنوان صعود برگزیده معرفی شد و این تیم موفق به دریافت کارابین نمادین، یادبود جشنواره و لوح تقدیر شد.

اعضای تیم: مجتبی قهیه‌ای (سرپرست)، امین پیل آرام، احمد ایرانفر، سعید فراهانی، عماد مولایی،

۶۷- به معنای "دارای اندام زیبا"، نام یکی از یاران داریوش یکم پادشاه هخامنشی



دیواره علم کوه - مجید ملک محمدی

حسین موسی‌رضا و مهسان معماری

برترین صعود کوه‌نوردی سال ۱۴۰۲:

برنامه صعود زمستانه خط‌الراس هفت‌خان به علم کوه به‌عنوان برنامه برگزیده اعلام شد و این تیم موفق به دریافت کلنگ نمادین، یادبود جشنواره و لوح تقدیر شد.

اعضای تیم: مصطفی یزدی (سرپرست)، حمیدرضا میربلوک و رضا فرهمند راد همگی از شهرستان نیشابور

تقدیر از فعالان و اثرگذاران کوه‌نوردی:

عزیز میرزائی (مدیرعامل شرکت «قارتال») - تولیدکننده نمونه کفش‌های کوه‌نوردی

احسان میراب‌زاده - مولف و ناشر کتب و نقشه‌های کوه‌نوردی

آرش جعفریان - تولیدکننده برنامه تلویزیونی «البرزیست» (برگزیده حوزه رسانه)

میرعلی آقاسیدی (رئیس هیات کوه‌نوردی آذربایجان شرقی) و دکتر منوچهری (رئیس کمیسیون محیط‌زیست کمیته ملی المپیک) - فعالان محیط‌زیست

اصغر مریخی و ماشالله بردیان - پیش‌کسوتان اثرگذار در کوه‌نوردی

محمد طبیبی - پیش‌کسوت اثرگذار صعودهای ورزشی

پروین رضایی - بانوی اثرگذار در کوه‌نوردی
چنگیز شیخلی[۶۸] - عنوان «کوه‌نورد دوران»
سیدکاظم سیادتی (کوه‌نورد جانباز) - به پاس صعود به قله ۷۰۰۰ متری کورژنفسکایا

تقدیر ویژه

پیمایش کامل خط‌الراس زردکوه (سرپرست: حبیب حق‌گو)
صعود همزمان ۵۱ قله بالای ۴۰۰۰ متری رشته‌کوه دنا (مدیر طرح: حمیدرضا ایزدی رئیس هیات استان فارس، سرپرست: اکبر ابراهیمی مدیر باشگاه کوهنوردی طبیعت دوست شیراز)
سرتیپ دوم دکتر حسین امیدی (رئیس سازمان تربیت‌بدنی ارتش) - توسعه ورزش کوه‌نوردی در ارتش
سرتیپ دوم دکتر جمشید فولادی (رئیس اداره ورزش و آمادگی جسمانی نیروهای مسلح) - توسعه کوه‌نوردی در نیروهای مسلح
صعود زمستانه قله لنین توسط مجید نعمت‌الهی و جواد چراغی

متن سخنرانی رئیس فدراسیون:

خانم‌ها و آقایان
دوستان کوه‌نورد، پیشکسوتان و عاشقان طبیعت؛
امروز گرد هم آمده‌ایم تا در یازدهمین جشنواره صعودهای برتر کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی، شاهد تجلیل از برترین تلاش‌ها و دستاوردهای کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی کشورمان باشیم. این جشنواره، فرصتی است برای قدردانی از کسانی که نه تنها بر قله‌های بلند طبیعت، بلکه بر موانع و چالش‌های مسیر زندگی نیز غلبه کرده‌اند.
ایده این جشنواره، که امروز به الگویی الهام‌بخش تبدیل شده است، ریشه در رویای اعتلای فرهنگ کوه‌نوردی و شناسایی تلاش‌های شاخص دارد. از نخستین گام‌های جشنواره در دهه ۸۰ تا امروز، هدف فدراسیون ایجاد فضایی برای ترویج اصالت، اخلاق و خلاقیت در این ورزش بوده است. در طول این سال‌ها، تلاش کرده‌ایم استقلال و عدالت در داوری حفظ شود و جشنواره به الگویی برای نسل‌های آینده تبدیل گردد.
این رویداد تنها به صعودها محدود نمی‌شود. ما در این جشنواره از نویسندگان، تولیدکنندگان، پیشکسوتان و حتی از کسانی که بر محدودیت‌های جسمی فائق آمده‌اند، تجلیل می‌کنیم. چرا که معتقدیم کوه‌نوردی تنها در فتح قله‌ها خلاصه
از تمامی کسانی که در شکل‌گیری و ادامه این مسیر همراه ما بوده‌اند، صمیمانه سپاسگزارم. این جشنواره، ادای دین به تاریخ پرافتخار کوه‌نوردی کشورمان و بزرگداشت ۷۷ سال تلاش بی‌وقفه

۶۸- پیش‌کسوت غارنوردی و نخستین مسئول هیات غارشناسان ایران در سال ۱۳۲۵

جامعه کوه‌نوردی ایران است.

متن بیانیه یازدهمین جشنواره صعودهای برتر

به نام خالق کوهستان

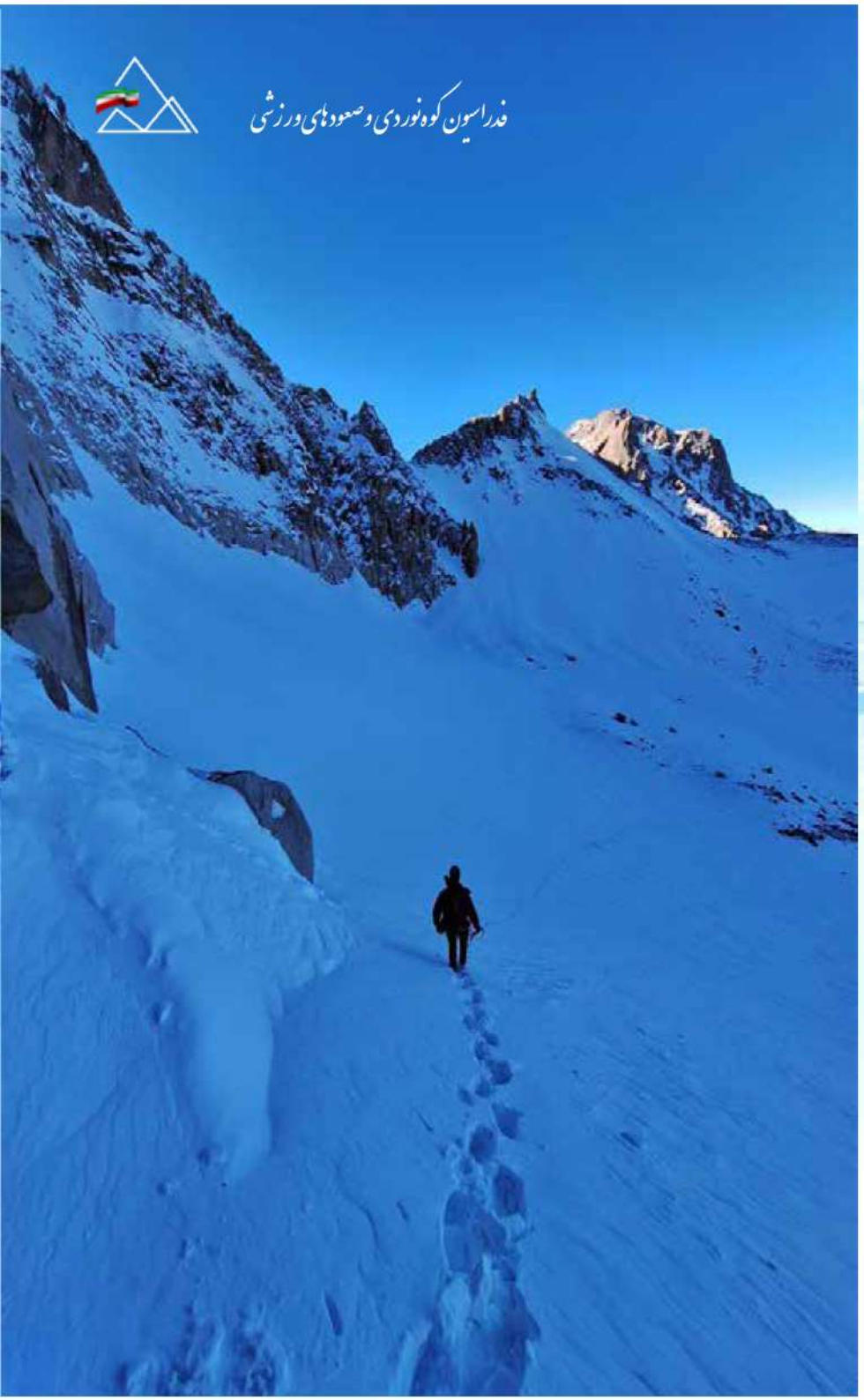
"انتخاب و ارزیابی عینی در مورد چگونگی و روند صعود یک تیم به راحتی ممکن نیست. هر صعود حاوی داستان ها و اتفاقات ناگفته ایست که صرفا در عمق افکار هر یک از اعضاء تیم ها و در دل ارتفاعات کوهستان نهفته است."

در دنیای ورزش کوه‌نوردی امروز، کوه‌نوردان همچنان با بهره گیری از تکنولوژی ها و روش های ارتباطی جدید به جستجو و پی بردن به ناشناخته های مناطق کوهستانی ادامه می‌دهند و مناطق و مسیرهای جدیدی را برای گشایش پیدا می کنند. و بر همین اساس، هر سال، برخی از بهترین برنامه های شاخص اجراء شده در سطح دنیا در رویدادی به عنوان جایزه کلنگ طلایی که توسط سازمان GHM فرانسه با معیارهایی از جمله: سبک صعود، میزان استقلال، سطح اکتشافی و ماجراجویانه، سطح توانایی فنی، مدیریت ریسک و خطرات احتمالی، ارزش نهادن به محیط زیست و.... بهترین کوه‌نوردان مطرح جهان را به خود جذب می کند تا ضمن حضور در این رویداد، برنامه های اجراء شده خود را جهت بازبینی و ارزیابی ارائه داده تا هیات داوران این رویداد با معیارهای فوق، برترین برنامه اجراء شده سال را اعلام و جایزه کلنگ طلایی را به منتخبین اعطاء نمایند. که این موضوع به عنوان یکی از ارکان جریان ساز و رگ حیاتی در پویایی و رشد ورزش کوه‌نوردی بخصوص فعالیت های جدی و دشوار در دنیا شناخته می شود.

از این رو در کشور ما نیز با الگوبرداری و بومی سازی این رویداد جهانی و با مدیریت و راهبری فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی از سال ۱۳۹۲ تا کنون جشنواره ای با عنوان "جشنواره صعودهای برتر" پایه گذاری و برگزار گردیده است، امروز که بیش از یک دهه از فعالیت این جشنواره می گذرد، رسالت و ماموریت جشنواره صعود های برتر کوه‌نوردی همچنان تاکید بر رویدادی به عنوان گرامیداشت برنامه های ویژه کوه‌نوردی دارد نه رویدادی مسابقه محور. اصلی ترین هدف این جشنواره افزایش آگاهی و ارج نهادن به برنامه ها و فعالیت های شاخص کوه‌نوردی در سطح کشور با رویکرد بسترسازی در جهت افزایش سطح کمی و کیفی کوه‌نوردی و دیواره نوردی کشور با بکارگیری و به اشتراک گذاشتن تجربیات سایر کوه‌نوردان است، تلاش در مسیر یادگیری از تجربیات زیسته و حرکت در مسیر تعالی، جشنواره صعودهای برتر را محفلی برای تبادل حس مشارکت و همبستگی، انتقال تجربیات مشترک، و تجلیل از دستاوردهای فردی و تیمی قرار داده است. جشنواره ای که بیش از آنکه صرفا تمرکز بر انتخاب یک برنامه داشته باشد، توجه خود را به ارزش ها و روح برنامه معطوف می نماید. روح نوگرایی، انسان دوستی و توجه به ارزش های اخلاقی و رفتار آموزنده در مقابل طبیعت و کوهستان، انتخاب در موفقیت برای رسیدن به قله به هر قیمتی، یا با بکارگیری تمام منابع نیست. بلکه انتخاب گزینه ای الهام بخش برای آگاهی نسل های بعدی خواهد بود. بی شک در آینده جایگاه جشنواره صعودهای برتر و برنامه های شاخص اجراء شده مهمترین بستر انتقال تجارب به نسل های آینده خواهد بود. این جشنواره

از گذشته با سابقه یک دهه ای خود تا به امروز و در آینده ای نه چندان دور مسیر اجرای برنامه های کوه‌نوردی و دیواره نوردی کشور را ریل گذاری و
تحت تاثیر خود قرار خواهد داد، این نکته بر همگان روشن است که توجه به برنامه ها و صعودهای شاخص در سطح کشور و برپایی و برگزاری این گونه از جشنواره ها به عنوان یک رویداد مهم می تواند یک فرصت برای افزایش سطح دانش و تجربه کوه‌نوردان کشور از ابعاد کمی و کیفی برنامه ها و کاهش ریسک و حوادث باشد.
امسال در یازدهمین جشنواره صعودهای برتر، از طرف هیات داوران، همه برنامه ها و صعودهای انجام شده در نوع خود قابل ستایش و برجسته هستند و هیات داوران را بر آن داشته است تا صعودها و برنامه های اجراء و ارسال شده را بدون توجه به نام و عنوان مجریان آن، با معیارها و شاخص های کلان و عملکردی به شرح ذیل مورد بررسی، کارشناسی و ارزیابی قرار دهد:

معیار شماره ۱: جایگاه تیم
شاخص های عملکردی: سازمان دهی و ساختار تیم - همکاری و مشارکت تیمی
معیار شماره ۲: حفظ و احترام محیط زیست
شاخص های عملکردی: جلوگیری از تخریب - مدیریت پسماند و زباله و انتقال آن ها
معیار شماره ۳: مدیریت ریسک و خطر پذیری
شاخص های عملکردی: ترکیب و تعداد نفرات تیم بر اساس منطقه - میزان و سطح خطر پذیری آگاهانه
معیار شماره ۴: سطح فنی برنامه
شاخص های عملکردی: نوع و سبک صعود – مسیر و نوع آن – ابزار و بکارگیری از آن
معیار شماره ۵: خلاقیت و نوآوری
شاخص های عملکردی: در انتخاب مسیر – در روند اجرایی برنامه
معیار شماره ۶: مسئولیت اجتماعی و انسان دوستی
شاخص های عملکردی: احترام به کلیه ذینفعان(سایر تیم ها، جوامع محلی، نسل های آینده و ...)
معیار شماره ۷: تولید محتوا و مستندسازی
شاخص های عملکردی: گزارش نوشتاری(روان، شفاف، گویا و کامل) – گزارش تصویری و ویدئویی – کروکی و نقشه مسیر
معیار شماره ۸: زمان صعود
شاخص های عملکردی: فصل صعود
معیار شماره ۹: منطقه جغرافیایی
شاخص های عملکردی: سختی و سطح دسترسی – شرایط آب و هوایی – چالش های موجود در منطقه
معیار شماره ۱۰: میزان ارتفاع
شاخص های عملکردی: سطح ارتفاع قله و دیواره انتخابی
معیار شماره ۱۱: سطح آموزش
شاخص های عملکردی: سوابق آموزشی اعضاء تیم بر اساس نوع برنامه
معیار شماره ۱۲: منابع و تدارکات
شاخص های عملکردی: مدیریت مالی و جذب اسپانسر – تجهیزات فردی – تجهیزات عمومی و تیمی - تغذیه
معیار شماره ۱۳: پشتیبانی و خودکفایی



شاخص های عملکردی: تیم پشتیبان – سطح خودکفایی و استقلال در برنامه

هیات داوران با دانش و تجربیات زیسته خود و بر اساس معیارها و شاخص های جشنواره و مطالعه و بررسی مستندات نوشتاری، تصاویر و فیلم‌های ارسالی و با در نظر گرفتن مهمترین اصل انتخاب یعنی خرد جمعی اقدام به تصمیم‌گیری نموده است. در روند بررسی ها نیز با هدف شفاف سازی و مشخص نمودن نکات مبهم، رفع نواقص و تکمیل اطلاعات مورد نیاز برنامه از طریق تماس های تلفنی ارتباطات لازم با سرپرستان و اعضاء تیم ها برقرار گردید.

براساس فراخوان اعلام شده، تعداد ... مورد مستندات و گزارش برنامه به دبیرخانه فدراسیون ارسال و تحویل هیات داوران شد. که در مجموع گزارش‌های بررسی شده منتخب در دو بخش اصلی کوه‌نوردی و دیواره نوردی بدون تقدم و تاخر و اولویت‌بندی به صورت زیر اعلام می نماید:

بخش کوه‌نوردی:

برنامه پیمایش زمستانی خط الراس هفت خوان به علم کوه به سرپرستی مصطفی یزدی

برنامه صعود زمستانی پنج قله سبلان(کسری، هرم ها، سبلان) به سرپرستی مهدی عباسی

برنامه صعود زمستانی گرده نگین علم کوه به سرپرستی مجید ملک محمدی

بخش دیواره‌نوردی:

برنامه گشایش مسیر اوتانا در دیواره بیستون به سرپرستی مجتبی قهیه ای

تقدیر از تلاش زمستانی دیواره علم کوه به سرپرستی حسین ناطقی

هیات داوران از ریاست محترم فدراسیون و سایر عوامل اجرایی این جشنواره که موجب و بنیان گذار این اقدام ارزشمند بوده اند صمیمانه قدردانی و تشکر می نماید. یک دهه تلاش و برنامه ریزی و مقاومت خستگی ناپذیر و پر هزینه ایشان را تحسین کرده و حمایت می نماید.

تمام فرایندها در طول مسیر خود نیازمند بهره گرفتن از تجربیات خود و دیگران و تطبیق آن تجربیات با سایر پیشرفت‌های علمی و ورزشی بشر هستند. از این رو هیات داوران با ارزیابی روند برگزاری این جشنواره از گذشته تا به امروز بر خود لازم می داند توجه به چند نکته را به منظور استفاده در جشنواره‌های آتی توسط کوه‌نوردان و بالاتربردن سطح جشنواره را به واسطه‌ی آثاری برخوردارتر از تجربیات روز، برای کارآمدی بیشتر ضروری می‌داند.

۱. توجه بیشتر تیم ها به گزارش نویسی کامل و اصولی برنامه با هدف ارائه صحیح برنامه خود و انتقال تجارب به سایرین

۲. توجه بیشتر تیم ها به مستندسازی تصویری از برنامه اجراء شده

۳. نگاه ویژه و اصولی به مدیریت منابع مالی و غیرمالی در دسترس و جذب اسپانسر

۴. برگزاری نمایشگاه عکس و فیلم جشنواره صعودهای برتر

۵. چاپ کتاب سالانه جشنواره با هدف مستندسازی، بایگانی، آگاه سازی و انتقال هرچه بهتر تجربیات

۶. تشکیل کمیته راهبری جشنواره با هدف شناسایی نقاط قوت و ضعف آن و سایر عوامل بیرونی محیطی تاثیرگذار بر آن در جهت جلوگیری از کاهش سطح کمی و کیفی برنامه های شاخص

۷. تدوین آئین نامه اجرایی و مدل علمی ارزیابی صعود های برتر با هدف شناسایی معیارها و شاخص های مورد نظر و کاهش سلایق و نقطه نظرات شخصی در روند ارزیابی برنامه ها

۸. تعریف و ایجاد بخش برترین صعودهای برون مرزی در جشنواره

هیات داوران انتظار دارد دوره های آینده این جشنواره از پیشرفت روزافزون و مطلوب برخوردار شده تا شاهد اجرای برنامه های شاخص کوه‌نوردی و دیواره نوردی در کلاس جهانی باشیم و روزی در آینده نزدیک برسد که کاندیداهایی از کشورمان در جشنواره کلنگ طلایی کوه‌نوردی دنیا جهت کسب این عنوان داشته باشیم.

هیات داوران: جلال چشمه قصابانی (رئیس هیات داوران) - عصمت گنجعلی‌پور ابوالفضل راد افروز

سپاس و امید به آینده

با گذشت دوازده دوره از برگزاری جشنواره صعودهای برتر، این رویداد ارزشمند جایگاه خود را به‌عنوان یکی از مهم‌ترین عرصه‌های معرفی، بررسی و تقدیر از دستاوردهای کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی ایران تثبیت کرده است. این جشنواره، فراتر از یک مراسم تقدیر، بستری برای ارزیابی فعالیت‌ها، الهام‌بخشی به نسل‌های آینده و ایجاد انگیزه برای تلاش‌های نوآورانه در کوه‌نوردی بوده است.

بی‌تردید، استمرار و موفقیت این جشنواره در گرو حمایت‌های ارزشمند تمامی کوه‌نوردان، مربیان، پیش‌کسوتان، داوران، رسانه‌ها، فعالان حوزه تجهیزات کوه‌نوردی و همه عزیزانی است که در این سال‌ها در برگزاری این رویداد سهم داشته‌اند. بدین‌وسیله، از تمامی این عزیزان که با تلاش همدلی، زمینه رشد و بالندگی این جشنواره را فراهم کردند، صمیمانه قدردانی سپاسگزاری می‌کنیم.

امیدواریم که این جشنواره در سال‌های آینده نیز با ثبات، کیفیت و گستردگی بیشتر برگزار شده و همچنان بتواند به‌عنوان محفلی برای معرفی و تشویق برترین فعالیت‌های کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ایران نقش‌آفرینی کند. نگاه ما آینده، نگاهی همراه با امید و انگیزه برای توسعه هرچه بیشتر این رویداد

تأثیرگذاری آن بر جامعه کوه‌نوردی کشور است.

بدون شک، جشنواره صعودهای برتر تنها یک رویداد سالانه نیست، بلکه بستری برای تقویت جایگاه کوه‌نوردی ایران در عرصه‌های بین‌المللی محسوب می‌شود. امیدواریم با تداوم این حرکت ارزشمند، شاهد رشد و شکوفایی بیش از پیش کوه‌نوردی ایران در میادین بزرگ بین‌المللی باشیم. با ایده‌های نو، رویکردهای خلاقانه و تلاش‌های نوآورانه در صعودهای برون‌مرزی، می‌توانیم گام‌های بلندی در مسیر افتخارآفرینی برای کشور عزیزمان برداریم.
به امید آینده‌ای روشن برای کوه‌نوردی ایران، پاینده باد تلاش‌های بلندپروازانه کوه‌نوردان ایرانی در بلندای قله‌های جهان.

۱۲

دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر

مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر در فضایی صمیمی و با حضور چشمگیر علاقه‌مندان و اعضای جامعه کوه‌نوردی کشور، روز یکشنبه ۱۸ آبان ۱۴۰۴ از ساعت ۱۶ تا ۲۰ در سالن اجتماعات تلاش برگزار شد.

در این مراسم، بر اساس نظر هیئت داوران، نامزدهای بخش‌های اصلی جشنواره در حوزه‌های «دیواره‌نوردی» و «کوه‌نوردی» به عنوان «شایسته تقدیر» معرفی و با اهدای لوح و یادبود جشنواره مورد تجلیل قرار گرفتند. همچنین بر پایه پیشنهاد هیئت داوران، کلنگ نمادین جشنواره در بخش ویژه به برنامه صعود زمستانی چائوخی (گرجستان-قفقاز) تعلق گرفت.

آئین اختتامیه با خیرمقدم مجری برنامه، آقای حسین رضایی آغاز شد و پس از آن نماهنگی از یازده دوره پیشین جشنواره به نمایش درآمد. در ادامه، رضا زارعی رئیس فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی با تبیین روند و رویکردهای جشنواره در دوره‌های گذشته و این دوره، به بیان توضیحاتی درباره اهداف و اهمیت استمرار این رویداد پرداخت.

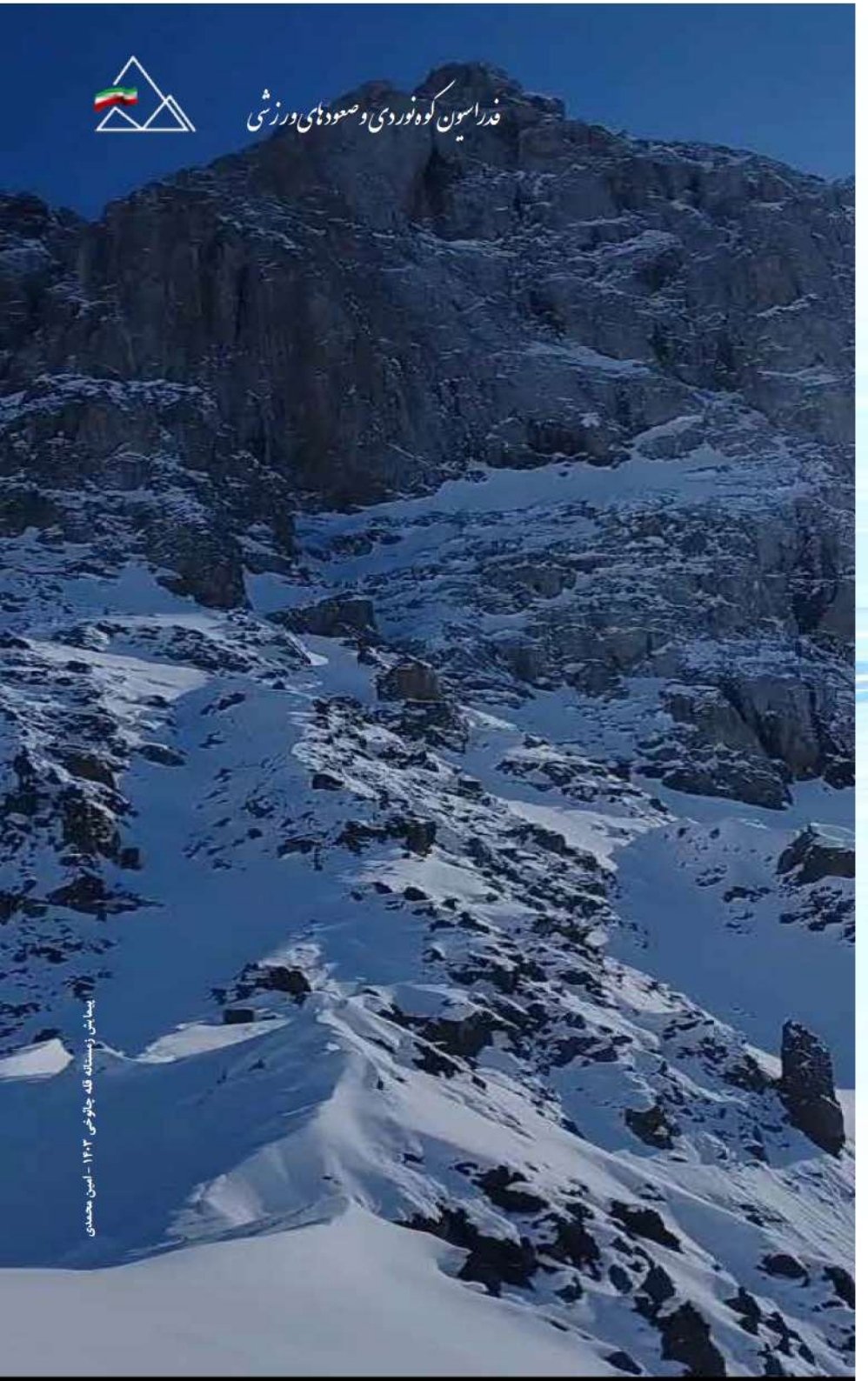
سپس با قرائت بیانیه هیئت داوران توسط «آیگین امیریان» رئیس هیئت داوران، بخش اصلی مراسم ادامه یافت. همچنین از اعضای هیئت داوران شامل: آیگین امیریان (رئیس)، آرش اسماعیل‌زاده، مجید یاسینی، مجید نعمت‌الهی و مصطفی احسان‌پور با اهدای لوح و یادبود جشنواره تقدیر به عمل آمد.

بر اساس رای هیئت داوران، برگزیدگان بخش‌های اصلی جشنواره به شرح زیر معرفی شدند:

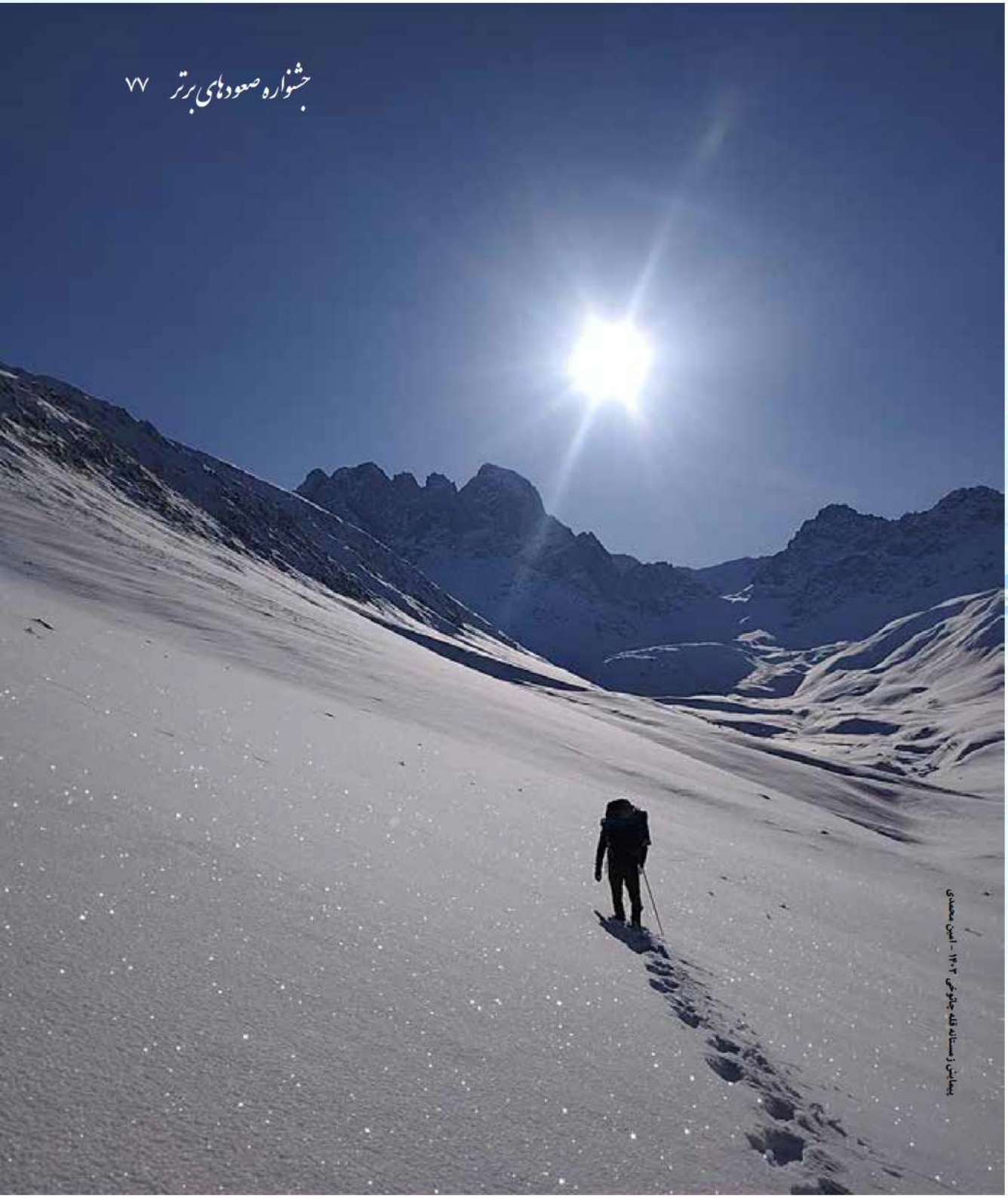
بخش دیواره‌نوردی

«صعود انفرادی مسیر راژیا» برروی دیواره علم کوه به سرپرستی محسن فیروزی

«گشایش مسیر چهل‌سالگی باشگاه کوه‌نوردی تهران» برروی برج آفتاب در منطقه پاتخت توسط مهدی محمدی، ایمان بحیرایی و محمدرضا طالبی



پیمایش زمستانه قله چائوخی ۱۴۰۲ - امین محمدی



پیمایش زمستانه قله چاتوغی ۱۳۰۲ - امین محمدی

بخش کوه‌نوردی

«گشایش مسیر ماهرخ در دیواره آزادکوه» از باشگاه سیوله آمل، به سرپرستی جمال سلیمانی و اعضای تیم یونس عبدی، مجتبی دهقانی و محمد اصغری به همراه تیم پشتیبانی شامل سکینه فلاح، شیدا گریوانی، مریم آشوق و جعفر علیپور

بخش جنبی و ویژه جشنواره

در بخش جنبی جشنواره، مطابق سنت سال‌های گذشته و به‌عنوان فرصتی ارزشمند برای پاسداشت نقش‌آفرینان جامعه کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی کشور، از جمعی از فعالان، پیش‌کسوتان، تولیدکنندگان، نویسندگان و تلاشگران محیط‌زیست با اهدای لوح یادبود جشنواره تقدیر شد:

پیمان حاج‌حسینی، مدیرعامل شرکت «مکس هولد»، به عنوان تولیدکننده نمونه و فعال در حوزه گیره و حجم

محمد شاهمرادی در حوزه تالیف و نشر، به‌ویژه برای نگارش کتاب «سنگ‌نوردی برای کودکان»

محسن نیکروش و فرشته احمدیان‌فر، به جهت تولید پادکست «مونت هلات» به عنوان برگزیدگان حوزه رسانه

حمید طربی، رئیس هیئت کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی شهر ری و همکاران آن هیئت به عنوان تلاشگران حفظ محیط زیست کوهستان در «کوهستان راگا»

محمد جعفر اسدی، پیشکسوت کوه‌نوردی و نخستین ایرانی فاتح یک قله بالای ۸۰۰۰ متری، ماناسلو، به عنوان چهره اثرگذار و پیشکسوت کوه‌نوردی

رضا کفاش به عنوان مربی، پیش‌کسوت و چهره اثرگذار در کوه‌نوردی

شبنم اسدی به عنوان بانوی اثرگذار در حوزه یخنوردی (قهرمانی و کسب مدال‌های متعدد در رقابت‌های آسیایی و جهانی یخنوردی)

در ادامه، کلنگ نمادین جشنواره به افسانه حسامی‌فرد، فاتح چهارده قله بالای هشت‌هزار متر جهان، به عنوان «کوه‌نورد دوران» اهدا شد. همچنین از سوی دکتر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی، با ارسال پیام، هدیه و لوح تقدیر ویژه‌ای به وی اهدا گردید. خانم حسامی‌فرد همچنین موفق به دریافت جایزه صلح و ورزش از سوی کمیسیون مربوطه در کمیته ملی المپیک شد.

در بخش دیگری از برنامه نیز از بهزاد راستی به عنوان نمونه‌ای از عزم، اراده و

استقامت انسانی، به‌ویژه در مسیر ترک اعتیاد و بازگشت به کوه‌نوردی، تقدیر شد. همچنین از رضا فیروزی و تیم همراه او به‌سبب طراحی و رونمایی از سامانه ردیاب کوه و نیز از سیمین دانشور، مدیر سالن تلاش، برای همکاری در برگزاری مراسم قدردانی به عمل آمد.

تقدیرهای ویژه

در بخش ویژه جشنواره، برنامه‌ها و افراد زیر مورد تقدیر قرار گرفتند:

صعود زمستانی قله چائوخی (گرجستان – قفقاز) به عنوان برنامه برگزیده هیئت داوران در بخش ویژه، با اهدای کلنگ نمادین جشنواره به اعضای تیم: محمدامین محمدی و محمد ظاهری

پیمایش غار نزل، کار مشترک غارنوردان استان‌های کهگیلویه و بویراحمد و فارس، توسط: امیرحسین نوری‌بد، رضا اعظمی و زریر حسین‌زاده

پیام دیباج، برای شرکت موفق در مسابقه بین‌المللی دوی کوهستان فوق‌استقامت اولترا تریل رانینگ (ایتالیا)

در پایان مراسم، شرکت‌کنندگان از نمایشگاه کتاب برگزارشده در حاشیه جشنواره بازدید کرده و آئین اختتامیه با عکس یادگاری جمعی و پذیرایی پایانی به پایان رسید.

بیانیه پایانی هیئت داوران دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر

به نام خداوند جان و خرد، آفریننده‌ی کوه و اراده‌ی انسان

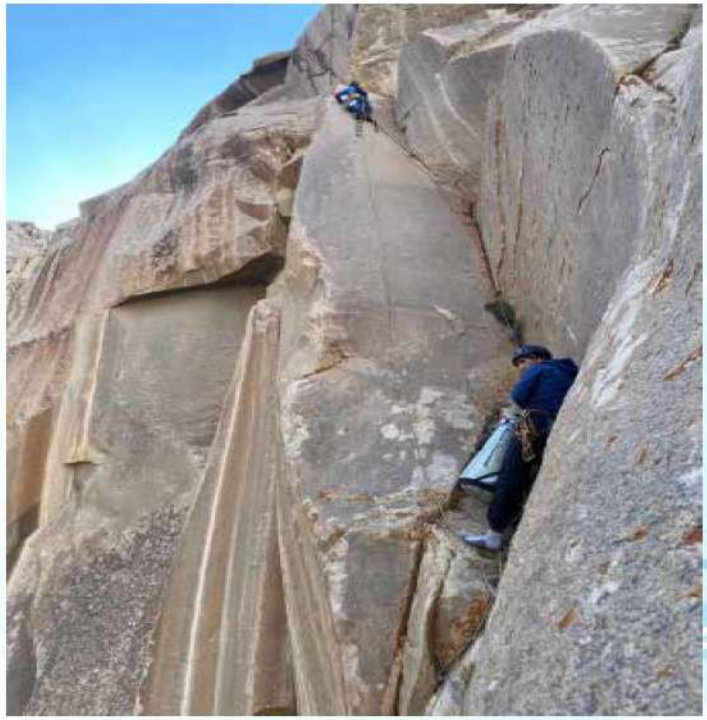
کوه، همواره مدرسه‌ی پایداری، صبر و منش انسانی بوده است. در دامان کوه، انسان درمی‌یابد که برای رسیدن به قله، باید سفری درونی نیز آغاز کند و روح خویش را در مسیر صعود صیقل دهد.

جشنواره صعودهای برتر، طی دوازده دوره‌ی متوالی، بستری برای شناسایی، معرفی و ارج نهادن به تلاش‌های ارزشمند کوه‌نوردان ایران فراهم آورده و کوشیده است تا میان تجربه‌ی نسل‌های پیشکسوت و انگیزه‌ی نسل جوان، پلی از دانایی، اخلاق و عشق به طبیعت ایجاد کند.

در این دوره، هیئت داوران ضمن احترام به همه‌ی کوه‌نوردانی که در سراسر کشور با عشق، آگاهی و رعایت اصول ایمنی و اخلاقی در کوهستان گام برمی‌دارند، بر این باور است که ارزش صعود تنها در ایستادن بر قله نیست، بلکه در پیمودن مسیر آگاهانه، مسئولانه و انسانی آن نهفته است.

روند داوری برنامه‌های فراخوانده و دعوت‌شده

در پی فراخوان فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی، پس از دریافت و بررسی پرونده‌ها و گزارش صعودهای ارسالی از استان‌ها و باشگاه‌های مختلف کشور، هیئت داوران با ترکیبی از کارشناسان حوزه‌های فنی، آموزشی، امدادی، زیست‌محیطی و فرهنگی، طی چندین نشست تخصصی و با بهره‌گیری از نظرات صاحب‌نظران هر بخش، شاخص‌های اصلی ارزیابی را تعیین و برنامه‌ها را در دو بخش مجزای کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی مورد بررسی و امتیازدهی قرار داد.



شاخص‌های مدنظر در داوری به شرح زیر است:

نوآوری و خلاقیت صعود

شامل نوع مسیر، زمان صعود، ارزش مسیر گشایش‌شده، نوآوری فنی، پرهیز از مسیرهای تکراری و انجام صعودهای سبک‌بار.

ایمنی و مدیریت خطر

رعایت اصول ایمنی، استفاده از تجهیزات استاندارد، تصمیم‌گیری‌های درست در شرایط بحرانی، پیش‌بینی خطرات و بهره‌گیری از تجربه‌های پیشین.

اخلاق کوه‌نوردی و رفتار گروهی

همکاری و احترام متقابل، رعایت حقوق هم‌نوردان، تواضع در برابر طبیعت و پایبندی به اصول اخلاقی کوه‌نوردی.

تاثیر فرهنگی و آموزشی

نقش صعود در ترویج دانش فنی، آموزش عمومی، مستندسازی و الگوسازی برای نسل امروز و آینده.

پاسداشت محیط زیست کوهستان

احترام به طبیعت، مدیریت پسماند، حفاظت از گونه‌های بومی و فعالیت‌های فرهنگی در راستای صیانت از محیط کوهستان.

پیوست اجتماعی و خدمت‌رسانی

اقدامات انسان‌دوستانه، امدادرسانی، مشارکت در پاک‌سازی کوهستان و تعامل موثر با جوامع محلی.

تحلیل و ارزیابی کلی

هیئت داوران پس از بررسی آثار و گزارش‌های دریافتی، ضمن شناسایی نقاط قوت، چالش‌ها و روندهای کلی صعودها، نکات زیر را مورد تاکید قرار می‌دهد:

نقاط قوت:

افزایش حضور تیم‌های جوان و خلاق در صعودهای نو و فعالیت‌های مستقل.

نقش پررنگ فدراسیون، هیئت‌های استانی و باشگاه‌ها در ترغیب جامعه‌ی کوه‌نوردی به آموزش و تغییر رویکرد از کوه‌نوردی سنتی به کوه‌نوردی فنی و اصولی.

تقویت روحیه‌ی همکاری میان باشگاه‌ها و نهادهای محلی در اجرای برنامه‌ها.

رشد چشمگیر فعالیت‌های زیست‌محیطی، پاک‌سازی مسیرها و گسترش فرهنگ «کوه پاک» در میان کوه‌نوردان.

چالش‌ها:

کمبود برنامه‌ریزی منسجم برای آموزش مهارت‌های نوین امداد و نجات در ارتفاع.

ضعف در بهره‌گیری از پیش‌بینی‌های دقیق جوی و مدیریت شرایط نامساعد هوا.

توجه ناکافی به گزارش‌نویسی استاندارد و ثبت دقیق جزئیات فنی صعودها.

تمرکز فعالیت بسیاری از تیم‌ها بر مناطق خاص کشور، در حالی‌که گستره‌ی کوهستانی ایران ظرفیت فراوانی برای کارهای نو و شاخص دارد.

با توجه به موارد فوق، هیئت داوران اذعان دارد که اگرچه تعداد فعالیت‌های واجد معیارهای بالا در این دوره محدود بوده است، اما سطح کلی صعودهای کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی کشور فراتر از نمونه‌های ارسال‌شده در سال ۱۴۰۳ ارزیابی می‌شود.

تحلیل‌ها نشان می‌دهد عواملی چون مشکلات اقتصادی، تمایل به رزومه‌سازی و تاکید بیش از اندازه بر عنوان «اولین‌ها» و همچنین نمایش‌های غیرواقعی در فضای مجازی از جمله دلایل کاهش ارسال گزارش‌های اصیل و مستند بوده است.

هیئت داوران همچنین پیشنهاد می‌کند فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ایران، در دوره‌های آتی بخشی مستقل را برای ارزیابی صعودهای نو و شاخص برون‌مرزی کوه‌نوردان ایرانی ایجاد کند؛ چراکه توانایی فنی، دانش و انگیزه‌ی کوه‌نوردان کشور شایسته‌ی حضور موثرتر در عرصه‌های جهانی است و نباید تنها به تکرار فعالیت‌ها در مناطق پامیر، تیان‌شان و چند قله‌ی هشت‌هزارمتری محدود بماند.

پیام پایانی هیئت داوران

دوازده دوره از برگزاری این جشنواره می‌گذرد و امروز، جامعه‌ی کوه‌نوردی ایران به مرحله‌ای تازه از بلوغ و آگاهی رسیده است؛ نسلی مسئول‌تر، اخلاق‌مدارتر و علمی‌تر. اما راه هنوز ادامه دارد.

کوه‌ها همچنان ایستاده‌اند تا ما بیاموزیم که صعود، تنها در رسیدن به قله معنا نمی‌یابد، بلکه در پیمودن مسیر آگاهانه وانسانی است که مفهوم حقیقی خود را آشکار می‌سازد.

هیئت داوران دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر، ضمن تبریک به همه‌ی برگزیدگان و قدردانی از تلاش‌های ارزشمند کوه‌نوردان سراسر کشور، از جامعه‌ی کوه‌نوردی ایران می‌خواهد که همچنان در مسیر دانش، اخلاق، ایمنی و پاسداشت طبیعت گام بردارد.

باشد که هر صعود، چراغی برای نسل‌های آینده و هر قله، نشانه‌ای از رشد فرهنگی و انسانی این سرزمین باشد؛ چرا که آینده‌ی کوه‌نوردی ایران در گرو آموزش مداوم، اخلاق حرفه‌ای و احترام به طبیعت است.

هیئت داوران دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر

آیگین امیریان – مجید یاسینی – مجید نعمت‌الهی – آرش اسماعیل‌زاده – مصطفی احسان‌پور

سخنرانی رئیس فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی

به مناسبت دوازدهمین جشنواره صعودهای برتر

به نام خالق هستی و آفریننده‌ی کوه‌ها

حضار گران‌قدر، پیشکسوتان ارجمند، مربیان گران‌مایه و میهمانان عزیز،

سلام و درود بر شما؛

مفتخریم که در دوازدهمین سال برگزاری جشنواره صعودهای برتر کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ایران، میزبان حضور پرشور شما عاشقان کوه، طبیعت هستیم. این گردهمایی، نه‌تنها آیینی برای ارج

نهادن به دستاوردهای فنی و ورزشی کوه‌نوردان کشور است، بلکه نمادی از تداوم فرهنگ تلاش، ایثار، اخلاق و همبستگی در جامعه‌ی کوه‌نوردی ایران به شمار می‌آید.

اکنون که در واپسین روزهای سومین دوره‌ی حضور خود در فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی قرار دارم، بر خود لازم می‌دانم مروری کوتاه بر مسیری داشته باشیم که با هم پیمودیم.

کوه‌نوردی ایران در این سال‌ها فراز و فرودهای بسیاری را تجربه کرده است؛ اما آنچه مایه‌ی افتخار است، پویایی، پایداری و رشد آگاهی جامعه‌ی کوه‌نوردی کشور است.

امروز، حضور بیش از ۱۵۰ هزار کاربر در پورتال آموزشی فدراسیون، بیش از ۶۰۰ باشگاه ورزشی و بالغ بر ۱۰۰۰ مربی که سالانه در دوره‌های بازآموزی و ارتقای دانش شرکت می‌کنند، گواهی روشن بر گسترش کمی و کیفی این ورزش در سراسر کشور است.

در کنار ۳۱ هیئت استانی و بیش از ۳۲۰ هیئت شهرستانی، ما شاهد شبکه‌ای منسجم و پویا از فعالان، ورزشکاران، داوران، مربیان و مدیران هستیم که بنیان‌های کوه‌نوردی علمی و ایمن را در کشور استوار ساخته‌اند.

ایران، این سرزمین پهناور با وسعتی بالغ بر یک‌میلیون و سیصد هزار کیلومتر مربع، فلاتی است میان آسیا و اروپا که با وجود کویرها و بیابان‌های وسیع، بیش از ۲۶۰ قله بالاتر از ۴۰۰۰ متر را در خود جای داده است. این گستره‌ی شگفت‌انگیز طبیعی، کوه‌نوردی را نه صرفا به عنوان ورزشی تخصصی، بلکه به عنوان پدیده‌ای فرهنگی و ملی در این سرزمین معرفی می‌کند.

تاریخ کوه‌نوردی در ایران ریشه در اعماق تمدن دارد. نخستین صعود به قله‌ی دماوند، بیش از سه قرن پیش، برای استخراج گوگرد انجام شد و اولین سنگ‌نوردی‌های تاریخ کشورمان، بیش از هزار سال پیش بر دیواره‌ی بیستون برای خلق اثر جاودانه‌ی فرهادتراش رقم خورد. این میراث تاریخی، نشان می‌دهد که پیوند ایرانیان با کوه، نه از سر تفریح، بلکه از سر زندگی، بقا، هنر و ایمان بوده است.

امروز، وظیفه‌ی ماست که این میراث را با نگاهی علمی، اخلاقی و مسئولانه تداوم بخشیم. فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی در سال‌های اخیر، تلاش خود را بر توسعه‌ی آموزش، ارتقای ایمنی، حمایت از فعالیت‌های زیست‌محیطی و تقویت مشارکت اجتماعی متمرکز ساخته است.

تدوین دستورالعمل‌های جدید آموزشی، گسترش کارگاه‌های مهارتی در سراسر کشور، توجه به ورزش بانوان و حضور موثر ایران در عرصه‌های بین‌المللی از جمله دستاوردهایی است که به یاری همه‌ی شما تحقق یافته است.

جشنواره‌ی صعودهای برتر، آیینه‌ای است از پشتکار، نوآوری و عشق کوه‌نوردان ایرانی. در این رویداد، ما نه‌تنها صعودها را می‌سنجیم، بلکه ارزش‌های انسانی نهفته در پس آن را ارج می‌نهیم: «اخلاق، ایمنی، احترام به طبیعت و همدلی در مسیر صعود».

این جشنواره فرصتی است برای تامل بر اینکه چرا صعود می‌کنیم و چگونه می‌توانیم این راه را آگاهانه‌تر و مسئولانه‌تر ادامه دهیم.

در پایان، از تمامی پیشکسوتان، مربیان، داوران، ورزشکاران و اعضای هیئت داوران این دوره که با دانش، تجربه و تعهد خود چراغ این مسیر را روشن نگاه داشتند، صمیمانه قدردانی می‌کنیم. همچنین مراتب قدردانی خود را از همکارانم در فدراسیون ابراز میدارم، بویژه دبیرخانه فدراسیون، دبیرخانه جشنواره صعودهای برتر، روابط عمومی فدراسیون و سایر کمیته‌ها بخصوص آقایان: حسین رضایی مجری توانمند ادوار مختلف جشنواره، مقدم دبیر

مسابقات آسیایی یخ‌نوردی کوه جنوبی - شبنم اسدی

فدراسیون، آسیابان و آفرینزاد مردان خستگی ناپذیر که در تمامی سال‌های برگزاری جشنواره صعودهای برتر ما را یاری دادند. باشد که هر قله‌ای که فتح می‌شود، نمادی از رشد فرهنگی، اخلاقی و انسانی جامعه‌ی کوه‌نوردی ایران باشد و هر گام ما در کوهستان، گامی باشد در مسیر تعالی انسان.

با سپاس از حضور گرم و صمیمی شما،

برای همه‌ی کوه‌نوردان این سرزمین، آرزوی ایمنی در صعود و آرامش در بازگشت را دارم.

و برای فدراسیون کوهنوردی و صعودهای ورزشی آرزوی تداوم موفقیت در دوران پیش رو. اما:

گمان مبر که به پایان رسیده کار مغان هزار باده ناخورده در رگ تاک است

به خود خزیده و محکم چو کوهساران زی چو خس مزی که هوا تیز و شعله بی‌باک است

رئیس فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی جمهوری اسلامی ایران

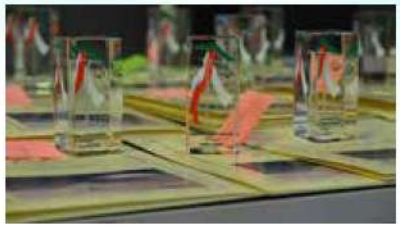
آرش اسماعیل‌زاده | آیگین امیریان | مصطفی احسان‌پور | مجید یاسینی | مجید نعمت‌الهی

دوازدهمین جشنواره
صعودهای برتر

صعودهای برتر

صعودهای برتر

صعودهای برتر



دوازدهمین جشنواره
صعودهای برتر

آئین نامه جشنواره صعودهای برتر کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی

جشنواره صعودهای برتر کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی در دو بخش عمومی و تخصصی همه ساله به منظور شناسایی برترین صعودهای سال برگزار و اقدام به معرفی آنها در بخش‌های مرتبط با ورزش کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی می‌نماید.

زمان فراخوان-

فراخوان این جشنواره از ابتدای فروردین هرسال به مدت ۴۰ روز می‌باشد. انتخاب برترین صعودها براساس گردآوری صعودها توسط دبیرخانه جشنواره در طول سال و یا براساس ارسال گزارش صعودها توسط مجریان برنامه‌ها صورت می‌پذیرد.

مهلت داوری-

پس از دریافت گزارشات برنامه‌ها، تیم داوری از سوی دبیرخانه جشنواره برگزیده می‌شوند و به مدت یکماه فرصت بررسی و اعلام نتایج را دارند.

زمان اجرا-

زمان اجرای این برنامه پس از دریافت نتایج از سوی هیات داوران توسط دبیرخانه همزمان با یکی از مناسبت‌های مرتبط با ورزش کوه‌نوردی نظیر «روز جهانی کوهستان» منظور می‌گردد.

دبیرخانه جشنواره-

دبیرخانه جشنواره در محل فدراسیون می‌باشد.

دبیرجشنواره-

رئیس کمیته روابط عمومی فدراسیون به عنوان دبیرجشنواره وظیفه اجرایی آنرا را عهده‌دار می‌باشد.

اعضای دبیرخانه جشنواره شامل رئیس فدراسیون، دبیر فدراسیون، رئیس روابط عمومی فدراسیون، رئیس هیات داوری دوره قبل جشنواره، خبره ورزشی فدراسیون و مسئول فنی فدراسیون اعضای دبیرخانه جشنواره را تشکیل می‌دهند.

هیات داوری

هیات داوری جشنواره براساس نظر اعضای دبیرخانه جشنواره و از میان پیشکسوتان، مربیان و ورزشکاران براساس شکل برنامه‌های مرتبط با آن سال انتخاب می‌شوند. این افراد می‌باید سابقه مرتبط با فعالیت‌های کوه‌نوردی و عضویت در هیات‌ها یا باشگاه‌ها را داشته باشند.

داوران جشنواره از میان مربیان فعال، کوه‌نوردان دارای سابقه کار فنی یا سرپرستی در باشگاه‌ها، فعالین عرصه رسانه‌های کوه‌نوردی، فعالین عرصه محیط زیست کوهستان، هیمالیانوردان با سابقه و ... انتخاب می‌شوند.

بخش‌های جشنواره

جشنواره صعودهای برتر در دو بخش کوه‌نوردی و دیواره‌نوردی به صورت اختصاصی و سایر بخش‌ها به صورت قابل تغییر اجرا می‌گردد.

بخش‌های اصلی

بخش کوه‌نوردی

هیات داوران جشنواره از میان برنامه‌های دریافتی سه برنامه شاخص را انتخاب و شایسته دریافت تقدیرنامه و یادبود برنامه معرفی می‌نماید و از میان سه برنامه یاد شده یک برنامه را شایسته دریافت کلنگ نمادین جشنواره خواهد بود.

شاخصه‌های صعودها:
۱ـ انجام کار گروهی
۲ـ احترام به محیط زیست
۳ـ پرهیز از مسیرهای خطرناک
۴ـ سطح بالا از توانایی فنی مورد نیاز
۵ـ دارا بودن روح خلاقیت در انتخاب مسیرهای کوهستانی
۶ـ احترام به مردم، هم تیمی‌ها، سایر تیم‌های حاضر در منطقه، مردم محلی، باربران و شرکت‌های خدماتی
۷ـ احترام به نسل‌های آینده و نیاز آنها به بهره‌برداری از همان منابع و امکان بهره‌برداری ایشان از آن تجارب

بخش دیواره نوردی

هیات داوران از میان برنامه‌های دریافتی دو برنامه را به عنوان منتخب بخش دیواره نوردی جهت دریافت تقدیرنامه و یادبود برنامه گزینش نموده و از میان این دو یکی را شایسته دریافت کارابین نمادین جشنواره معرفی می‌نماید.

کوه‌نورد دوران

به انتخاب دبیرخانه جشنواره یکی از کوه‌نوردان کشور که دارای سوابق درخشانی در کوه‌نوردی، هیمالیانوردی، دیواره‌نوردی و همچنین آموزش و نگارش است انتخاب و معرفی می‌شود.

کوه‌نورد و پیش‌کسوت مرد اثرگذار - پیشکسوت منتخب جشنواره به انتخاب کمیته پیش‌کسوتان فدراسیون معرفی می‌شود.

بانوی اثرگذار- به انتخاب بخش بانوان فدراسیون بانوی اثرگذار در کوه‌نوردی کشور معرفی می‌شود.

بخش‌های فرعی

فعال محیط زیست کوهستان- به انتخاب کمیته حفظ محیط کوهستان فدراسیون شخص یا گروهی فعال در زمینه پاسداشت محیط زیست کوهستان کشور معرفی می‌گردد.

امید به زندگی- در این بخش فردی که به رغم بیماری مادرزادی و یا اکتسابی توانسته در عرصه ورزش کوه‌نوردی یا صعودهای ورزشی کاری شاخص را صورت دهد و به عنوان یک الگو در جامعه ورزشی حضور دارد و یا سازمانی که با فعالیت‌های عام المنفعه به افراد ناتوان جهت افزایش امید به زندگی کمک می‌نمایند معرفی می‌گردند.

رسانه یا نویسنده فعال در عرصه کوهستان- فرد یا سازمانی که در امر توسعه دیداری و شنیداری ورزش کوه‌نوردی و رشته‌های وابسطه تلاش نموده شایسته دریافت یادبود این بخش می‌باشد.

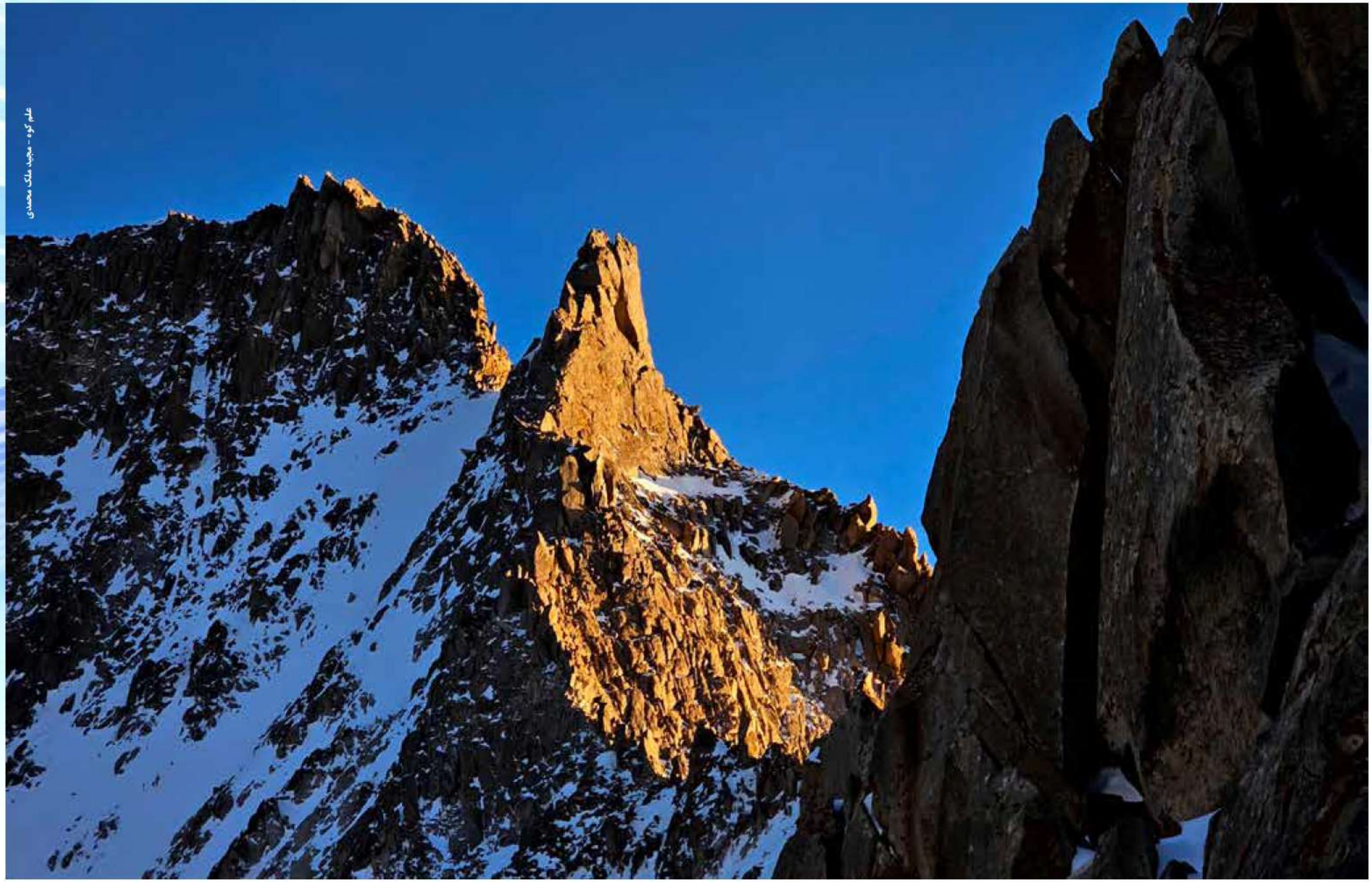
تولیدکننده منتخب سال- فرد یا شرکتی که با تولید لوازم و ابزار و یا پوشاک مرتبط با یکی از شاخه‌های کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی توانسته کشور را بی‌نیاز از واردات ساخته و ایجاد اشتغال نماید، شایسته دریافت یادبود این بخش می‌باشد.

بخش ویژه جشنواره- یادبود این بخش به فرد یا افرادی که در یکی از زیر شاخه‌های ورزش کوه‌نوردی و در توسعه آن رشته فعالیت داشته باشند نظیر رشته‌های غارنوردی، کوه‌نوردی با اسکی، یخ‌نوردی و درای تولینگ، اسلک لاین و هایلاین، جستجو- امداد و نجات، دوی کوهستان، صعودهای ورزشی و ... اهدا می‌گردد.

لازم به ذکر است گزارش‌های ارسالی می‌بایست به صورت مستند و مصور از تمامی مراحل صعود بوده (به صورت فیلم و عکس) و پس از تایید هیات کوه‌نوردی استان جهت بررسی به فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی ارسال شود.

فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی

« جشنواره صعودهای برتر سال ...»


علم کوه - مجید ملک محمدی

فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی
"... جشنواره صعودهای برتر سال "

	عنوان برنامه:	نام سرپرست:
1	مسئول فنی و اعضای اصلی تیم:	
2	اعضای تیم پشتیبان (در صورت حضور و بیان سطح همکاری و فعالیت آنها با تیم):	
3	زمان اجرای برنامه:	
4	مکان اجرای برنامه:	
5	نوع برنامه: صعود ☐ گشایش ☐ پیمایش ☐ بازگشایی ☐	
6	لیست لوازم فنی و تدارکاتی مورد استفاده در طول برنامه:	
7	ذکر حوادث پیش‌بینی نشده و پیش‌آمده در طول اجرای برنامه:	
8	امکانات در اختیار: جی‌پی‌اس ☐ تلفن ماهواره‌ای ☐ بی‌سیم ☐ و...	
9	صعود پاک: (آسیب به کوه، سنگ، دیواره و....)	
10	پاکسازی مسیر صعود و برگشت (آیا لوازمی روی مسیر به جا مانده است؟)	
11	روش صعود دیواره: دوطناب ☐ تک‌طناب ☐ محاصره‌ای ☐ سبک‌بار ☐	
12	میزان فعالیت هریک از اعضا:	
13	آیا در طول برنامه از طناب‌هایی که در زمان شناسایی و یا فصل‌های قبل، ثابت‌گذاری گردیده استفاده شده است یا نه؟	
14	دست‌آوردهای برنامه:	
15	مدارک آموزش اعضای تیم (و مختصری از سابقه کوه‌نورد):	
16	نظر شخصی اعضای تیم (صعود انجام شده چه تفاوت‌هایی با صعودهای قبلی داشته است؟)	
	ملاحظات:	
	لازم به ذکر است این فرم حداکثر تا تاریخ ۰۰/۰۰/۰۰۰۰ به آدرس زیر ارسال شود. نشانی پست الکترونیکی فدراسیون: dabir.msfi@gmail.com	

فرم اطلاعات تکمیلی

لازم به ذکر است پس از تکمیل و ارسال فرم، تمامی مستندات مربوط به برنامه جهت بررسی تیم داوری جشنواره در قالب یک فایل DVD به آدرس: تهران، پاسداران، انتهای خیابان بهارستان هشتم، پلاک ۱۹، طبقه دوم در ساعات اداری (۸ الی ۱۴) ارسال نمایید.

خلاصه گزارش برنامه:

جدول فرم ارزیابی داوری کوه‌نوردی ..... جشنواره صعودهای برتر

اسم برنامه : ..... نام سرپرست برنامه : ..... تلفن : ..... تاریخ اجرای برنامه : .....

ردیف	شرح ارزیابی		جزئیات	نمره	امتیاز	جمع امتیاز	ملاحظات
۱	بررسی جغرافیایی و کروکی مسیر	۹ امتیاز	جمع آوری اطلاعات	۳			
			تجهیزات ناوبری	۳			
			بررسی هواشناسی	۳			
۲	نوآوری و خلاقیت در صعود	۲۵ امتیاز	سبک جدید	۵			
			صعود ترکیبی	۵			
			ایده نو در برنامه	۱۰			
			فصل صعود	۵			
۳	سطح فنی و دشواری مسیر	۳۰ امتیاز	درجه سختی	۵			
			ارتفاع	۲/۵			
			مسافت طی شده	۲/۵			
			مهارت فردی و سوابق آموزشی	۵			
			بررسی ابزار و تجهیزات	۲/۵			
			سبک‌بار	۵			
			استقلال تیم	۲/۵			
			صعود پاک	۵			
۴	مسئولیت‌پذیری و اخلاق کوهنوردی	۱۰ امتیاز	رعایت ایمنی و پرهیز از ریسک	۴			
			رفتار حرفه‌ای	۲			
			صداقت	۲			
			روحیه تیمی	۲			
۵	مستندسازی و گزارش صعود	۵ امتیاز	کیفیت فنی گزارش	۱			
			ثبت زمان	۱			
			ثبت کروکی	۱			
			عکسبرداری	۱			
			فیلم برداری با کیفیت	۱			
۶	تأثیر گذاری فرهنگی و اجتماعی	۵ امتیاز	الهام بخشی برای سایرین	۱			
			نحوه مواجهه با جامعه محلی	۱			
			آموزش و ترویج ارزش‌ها	۱			
			استفاده از دانش بومی	۱			
			خرید مایحتاج از منطقه	۱			
۷	محیط زیست	۶ امتیاز	برجای نگذاشتن اثری از خود در طبیعت	۶			
۸	تدارکات و پشتیبانی	۱۰ امتیاز	تجهیزک	۲			
			تیم پشتیبان	۲			
			برنامه های تاثیر در صورت بروز حوادث پیش بینی نشده	۱			
			جذب حامیان مالی	۱			
			اخذ مجوزهای لازم	۱			
			حضور در یک باشگاه معتبر	۱			
			اعلام حضور به جامعه محلی	۱			
			نحوه استقرار در منطقه	۱			
	جمع کل امتیازات						

جدول فرم ارزیابی داوری دیواره‌نوردی ..... جشنواره صعودهای برتر

اسم برنامه : ..... نام سرپرست برنامه : ..... تلفن : ..... تاریخ اجرای برنامه : .....

ردیف	شرح ارزیابی		جزئیات	نمره	امتیاز	جمع امتیاز	ملاحظات
۱	نوآوری و خلاقیت در صعود	۱۷ امتیاز	صعود ترکیبی	۵			
			ایده نو در برنامه	۷			
			فصل صعود	۵			
۲	سطح فنی و دشواری مسیر	۲۲ امتیاز	درجه سختی	۸			
			ارتفاع بالا	۲/۵			
			طول صعود	۵			
			مهارت فردی و سوابق آموزشی	۵			
			بررسی ابزار و تجهیزات	۳			
			سبک‌بار	۵			
			استقلال تیم	۲/۵			
			صعود پاک	۸			
			مدت زمان برنامه	۳			
۳	مسئولیت‌پذیری و اخلاق کوهنوردی	۱۲ امتیاز	رعایت ایمنی و پرهیز از ریسک	۴			
			رفتار حرفه‌ای	۲			
			صداقت	۲			
			روحیه تیمی / انفرادی	۴			
۴	مستندسازی و گزارش صعود	۸ امتیاز	کیفیت فنی گزارش	۱			
			مدت زمان برنامه	۱			
			ثبت کروکی	۲			
			عکسبرداری	۲			
			فیلم برداری با کیفیت	۲			
۵	تأثیر گذاری فرهنگی و اجتماعی	۳ امتیاز	الهام بخشی برای سایرین	۱			
			آموزش و ترویج ارزش‌ها	۱			
			خرید مایحتاج از منطقه	۱			
۶	تدارکات و پشتیبانی	۱۸ امتیاز	تجهیزک	۲			
			تیم پشتیبان	۵			
			برنامه های تاثیر در صورت بروز حوادث پیش بینی نشده	۱			
			جذب حامیان مالی	۱			
			اخذ مجوزهای لازم	۱			
			حضور در یک باشگاه معتبر	۱			
			نحوه استقرار در منطقه	۱			
			وسائل ارتباطی	۲			
			مهارت فنی تیم پشتیبان	۴			
	جمع کل امتیازات						

تصویر آئین‌نامه کمیته انتخاب صعودهای برگزیده سال (تدوین اواخر دهه ۷۰)

" بسمه تعالی "

آئین نامهٔ کمیتهٔ انتخاب صعودهای برگزیدهٔ سال

مقدمه

هدف از تشکیل این کمیته مطرح شدن بهترین صعودهای انجام شده درطول سال ونیز ارج نهادن به صعودهای خوب انجام شده وبالطبع اجراکنندگان اینگونه صعودها میباشد . همچنین با اجرای این طرح زمینه رقابت سالم ورشد وترقی کوهنوردی کشورنیزایجاد میگردد مضافا" اینکه ، این کمیته میتواند به عنوان هدایت گروجهت دهندهٔ خطوط کلی واطلاعیه فعالیتهای کوهنوردی را مشخص ساخته ودراین راستا نقش خود را ایفاء نماید .

زیرمجموعه صعودهای برگزیده

درارابطه با صعودهای کوهنوردی سه زیرمجموعه اصلی مطرح میباشند که کمیته بهترین صعودها را دراین چهارشاخه مشخص نموده وانتخاب میکند. این چهارشاخه عبارتند از :

الف ـ قله‌نوردی ب ـ دیواره‌نوردی ج ـ یخ نوردی د ـ صعودهای ترکیبی

تبصره یک ـ آنچه که درارابطه با دیواره‌نوردی مدنظر است سنگ نوردیهای بلند وبرروی مسیرهای طبیعی است . بنابراین کلیه فعالیتهایی که درچارچوب مسابقات سنگ نوردی (صعودهای ورزشی) مطرح باشد، دراین شاخه بهیچ وجه مطرح نمیگردند.

طول زمان ارزشیابی

این کمیته موظف به تعیین وانتخاب بهترین صعودهای انجام شده درطول سال (یکسال خورشیدی) میباشد بعبارت روشن تر نه تنها برنامه‌های زمستانه بلکه صعودهای هریک از فصول سال ، قابلیت مطرح شدن دراین کمیته را خواهند داشت .

اعضاء کمیته

این کمیته از اعضای زیر تشکیل میگردد .

۱ـ رئیس یا نائب رئیس فدراسیون .

۲ـ رئیس کمیته ، صعودهای بلند فدراسیون .

۳ـ رئیس کمیتهٔ کوهنوردی فدراسیون .

۴ـ نماینده تام‌الاختیار کمیتهٔ ارزشیابی وآمار .

۵ـ کارشناسان ومتخصصان چهارگروه تخصصی قله‌نوردی ، دیواره‌نوردی ، یخ نوردی وصعودهای ترکیبی که تعداد آنها حداقل ۵ نفر بوده ومیتواند با دعوت کمیته بیشترشود وباحکم رسمی فدراسیون برای یک دوره معین انتخاب میگردند .

کارشناسان محلی ومنطقه‌ای یعنی کارشناسانی که درمرکز نبوده بلکه ساکن منطقه‌ای استانی خاص بوده وکمیته درموارد خاصی که صلاح بداند با آنان مشورت بعمل خواهد آورد .

اختیارات

۱ـ کلیه تصمیم‌گیریهای مربوط به گزینش برنامه‌ها برعهده این کمیته میباشد .

۲ـ کلیه موارد ومسائل مربوط به برنامه‌ها بایستی بصورت علنی درجلسات این کمیته مطرح گردد تا همه درتصمیمات اخذ شده مشارکت داشته باشند .

۳ـ انتخاب وگزینش هرصعود برگزیده درهرشاخه برعهدهٔ کمیسیونهای تخصصی پس از تائیدکمیته است .

تبصره

جهت انتخاب صعودهای برگزیده درشاخه‌های تخصصی که قبلا" ذکر آن رفت چهارکمیسیون دراین کمیته تشکیل میگردد که بصورت تخصصی به‌بررسی برنامه‌ها وسپس انتخاب آنها بپردازند.

۲ـ اعضای هرکمیسیون حداقل سه‌نفرمیباشند که قبلا" به تائید کمیته رسیده باشند .

۳ـ کمیته وکمیسیونهای تابعه بایستی براساس ملاکها ومعیارهای تعیین شده که ضمیمه آئین نامه میباشد، برنامه‌ها را انتخاب نمایند. تبصره: غیرازملاکها ومعیارهای مطرح شده ، کمیته میتواند باتوجه به‌سیاستها ونیزبرنامه‌ریزیهای خودوهمچنین مسائل پیش بینی نشده ملاکهای دیگری رامدنظر قراردهد .

۴ـ درموارد تخصصی ، تصمیمات کمیسیون موردنظر با اکثریت آراء (نصف + یک) به تصویب خواهد رسید .

۵ـ تصمیمات کمیته نیز (با مشارکت مسئول کمیسیون مربوطه) با اکثریت آراء (نصف + یک) به تصویب خواهد رسید .

۶ـ مسئولیت جلسات کمیته بعهده نماینده تام‌الاختیارکمیتهٔ ارزشیابی وآمار میباشد .

۷ـ کلیه جلسات کمیته باحضورحداقل $\frac{2}{3}$ اعضاء رسمیت می‌یابد .

۸ـ کلیه مسائل وموضوعات مطرح درجلسات بایستی مکتوب گردد .

۹ـ کمیتهٔ اموراستانها ، جهت شناسایی وسپس انتخاب صعودهای برگزیده سال موظف است که با این کمیته ارتباط وهمکاری مستمر برقرارنماید .

۱۰ـ کمیته موظف است حداکثر تا پایان خردادماه ، ضمن معرفی بهترین صعودهای انجام‌شده درطول سال گذشته با ذکروبژگیهای آنها ، برگزیده‌ترین آنها را نمزبه‌فدراسیون کوهنوردی معرفی نماید تا اقدامات بعدی ازسوی فدراسیون صورت پذیرد .

۱۱ـ کلیه اعضاء کمیته وکمیسیونهای تابعه موظفند تا اعلام قطعی نتایج ازسوی سخنگوی کمیته

فدراسیون کوه‌نوردی و صعودهای ورزشی
جمهوری اسلامی ایران

www.msfi.ir

آدرس : تهران، خیابان پاسداران، بهارستان هشتم، شماره ۱۹

کد پستی : ۱۹۵۸۸۳۳۵۷۳

تلفن : (۲۲۷۶۴۵۰۰/۲۲۵۶۹۹۹۵/۲۲۵۶۹۹۹۶) – ۰۲۱

نمابر : (۲۲۷۶۴۵۳۱) – ۰۲۱

مسیر روستای کمندان به گل جنو استان لرستان، صعود زمستان
قله گل جنو از خط‌الراس اشترانکوه دوازدهم آذر ماه ۱۳۹۶

دوازده سال از نخستین گام‌هایی می‌گذرد که جشنواره «صعودهای برتر» در مسیر پاسداشت تلاش، جسارت و خلاقیت کوه‌نوردان این سرزمین برداشته شد. جشنواره‌ای که نه فقط آیینه‌ای از برجسته‌ترین تلاش‌های کوه‌نوردی کشور است، بلکه به تدریج به بستری تبدیل شد برای گفت‌وگو، اندیشه‌ورزی و زنده نگه‌داشتن فرهنگ صعودهای ارزشمند.

این کتاب روایت سال‌هایی است که در آن کوه‌نوردان، مربیان، داوران، پیش‌کسوتان و دوست‌داران کوهستان در کنار یکدیگر ایستادند تا مفهوم «صعود» را فراتر از ارتفاع، بر قله‌های اندیشه و تجربه نیز گسترش دهند. جشنواره از دل همان سال‌ها قد کشید؛ محفلی شد برای دیده‌شدن کوشش‌های بی‌ادعا، برای قدرشناسی از صعودهای نوآورانه و برای الهام‌بخشی به نسل‌هایی که راه را ادامه خواهند داد.

۱۲ سال بها جشنواره صعودهای برتر، تنها گزارشی از رویدادها نیست؛ سفری است در مسیر رشد کوه‌نوردی ایران. سفری که نشان می‌دهد چگونه یک جشنواره می‌تواند انگیزه بیافریند، استاندارد بسازد، نگاه‌ها را تغییر دهد و به فرهنگ کوه‌نوردی جان تازه‌ای ببخشد. این مجموعه، ادای دینی است به همه کسانی که باور داشتند پیشرفت تنها با همکاری، همدلی و تکیه بر ارزش‌های اصیل این ورزش ممکن می‌شود.

این کتاب تقدیم می‌شود به آنان که کوهستان برایشان تنها مقصد نیست، بلکه راهی است برای زیستن، آموختن و ساختن فردایی روشن‌تر برای کوه‌نوردی ایران.

شمال غرب قله دماوند، خرداد ماه سال دوازدهم تلاش کوه‌نوردی ۱۳۹۷